



TISCO INVITATION 1981
AN EXHIBITION OF THAI CONTEMPORARY ART
BY INVITED ARTISTS
ORGANIZED BY TISCO
BANGKOK, THAILAND

กมล ทิศนาณชลี

กัญญา เจริญศุภกุล

เกียรติศักดิ์ ชานนารณ

เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์

ชำเรือง วิเชียรเขตต์

ชาลิต เสริมปรุงสุข

ช่วง มูลพินิจ

ชีวา โกมลมาลัย

ชาญ อาศรมสาธนา

ชียนันท์ ชุ่มงาม

ดำรง วงศ์อุปราช

เตชา วราชน

ถาวร โกอุดมวิทย์

นพพงษ์ สัจจิโส

นิติ วัฒยา

บุญยิ่ง เอ็มเจริญ

ประยูร อุจชาณะ

เป็รื่อง เปลี่ยนสายสืบ

ประพันธ์ ศรีสุตา

ประเทือง เอ็มเจริญ

ปรีชา อรชุนกะ

ปรีชา เกาทอง

ประยุทธ พักผล

ปัญญา วิจินธนสาร

ปริญญ์ ดันติสุข

ผ่อง แข่งกิ่ง

พิชัย นิรันดร์

พิษณุ ศุภนิมิตร

พิชิต ตั้งเจริญ

วรฤทธิ ฤทธาคณี

วิบูลย์ ลีสุวรรณ

วันเจริญ จำประคัง

สวัสดิ์ ดันติสุข

เสาวภา วิเชียรเขตต์

สุเชาว์ ศิษย์คณศ

สมศักดิ์ เขาวธาดาทองศ์

สุรสิทธิ์ เสาวคง

สุนิต วิโรจน์วัฒน์

สนาม จันทร์เกาะ

เสริมสุข เขียวสุนทร

สันทนา ปลื้มชูศักดิ์

อังคาร กัลยาณพงศ์

อินสนธิ์ วงศ์สาม

อวบ สาณะเสน

อิทธิพล ตั้งโฉลก

อัศนีย์ ชูอรุณ

อารยา ราษฎร์จำเริญสุข

ทวี นันทขว้าง

อิทธิ คงคากุล

มาโนช กงกะนันทน์

TISCO INVITATION 1981

AN EXHIBITION OF THAI CONTEMPORARY ART

AT TISCO

9th FLOOR BOONMITR BUILDING

138 SILOM ROAD BANGKOK

นิทรรศการศิลปะไทยร่วมสมัย

โดยศิลปินเชื้อเชิญ

ณ บริษัท เงินทุนหลักทรัพย์ ทีสโก้ จำกัด

ชั้น ๙ อาคารบุญมิตร

๑๓๘ ถนนสีลม กรุงเทพฯ

KAMOL TASSANANCHALEE	
KANYA CHARERNSUPKUL	PICHAI NIRAND
KIETTISAK CHARNONNART	PISHNU SUPANIMIT
CHALERMCHAI KOSITPIPAT	PICHIT TANGCHAROEN
CHAMRAUNG VICHIENTKET	WARARIDDH RIDDHAGNI
CHAVALIT SORMPRUNGSUK	VIBOON LEESUWAN
CHUANG MOOLPINIT	WANCHAROEN JAPAKANG
CHEEWA KOMOLMALAI	SAWASDI TANTISUK
CHAN ASOMSATANA	SAOVAPA VICHIENTKET
CHAIYANANDHA CHA-UMNGARM	SUCHAO SISGANES
DAMRONG WONG-UPARAJ	SOMSAK CHOWTADAPONG
DECHA WARASHOON	SURASIT SOUKONG
THAVORN KO-UDOMVIT	SUWANIT VIRODJANAWAT
NOPPONG SUJJAWISO	SANAM CHANKOU
NITI WATTUYA	SERMSOOK THIENSOONTHORN
BOONYING EMJAROEN	SANTANA PLUEMSHOOSAK
PRAYURA ULUCHADHA	ANGKARN KALAYANAPONGSA
PRUANG PLIAN SAI-SUEB	INSON WONGSAM
PRAPHAN SRISOUTA	UAB SANASEN
PRATUANG EMJAROEN	ITHIPOL TANGCHALOK
PRICHA ARJUNKA	ASANEE CHOO-AROON
PREECHA THAOTHONG	ARAYA RASDJUMREARNSOOK
PRAYOOTH PHAGPOL	TAWEE NANDAKWANG
PANYA VIJINTHANASARN	ITTHI KHONGKHAKUL
PRINYA TANTISUK	MANOTE KONGKANANDA
PHONG SENGING	

เกี่ยวกับนิทรรศการ

ทิสโก้มีความสนใจศิลปร่วมสมัยของไทยมาตั้งแต่เริ่มแรก และด้วยความเชื่อที่ว่าธุรกิจและศิลปะไม่ได้เป็นเรื่องที่แยกจากกันเสียทีเดียวด้วยเหตุนี้เองทิสโก้จึงได้ จัดนิทรรศการศิลปะขึ้นเป็นครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๔ ด้วยการแสดงเดี่ยวของดำรง วงศ์อุปราช การแสดงครั้งต่อมาจัดขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๗ เป็นการแสดงกลุ่มศิลปินไทยร่วมสมัย ๒๖ คน ครั้งที่ ๓ เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๐ เป็นการแสดงกลุ่มของศิลปินไทยร่วมสมัย ๓๑ คน สำหรับการแสดงครั้งนี้เป็นการแสดงครั้งที่ ๔ ทิสโก้ได้เชิญศิลปินไทยร่วมสมัย ซึ่งทิสโก้เห็นว่ามีความน่าสนใจให้ส่งผลงานมาแสดงโดยไม่มีการคัดเลือกผลงานซึ่งมีศิลปินส่งผลงานมาทั้งหมด ๕๐ คน ผลงาน ๑๓๕ ภาพ เป็นผลงานจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์และเทคนิคผสมหลายแนวทาง เป็นศิลปินที่เคยแสดงผลงานกับทิสโก้มาแล้ว ๒๓ คน อีก ๒๗ คน เข้าร่วมแสดงเป็นครั้งแรก นิทรรศการศิลปะของทิสโก้เป็นการจัดให้ผู้สนใจศิลปะมีโอกาสเห็นผลงานศิลปะและพบกับศิลปิน ผู้สนใจศิลปะจะได้เห็นผลงานในช่วง ๓ ปีของศิลปินแต่ละคน ซึ่งก็แล้วแต่ที่ผู้สนใจศิลปะท่านใดจะชอบผลงานของศิลปินคนไหน ไม่มีการคัดเลือกตัดสิน ให้รางวัล ศิลปินที่ทิสโก้เชิญมาแสดงผลงานนี้เป็นศิลปินกลุ่มหนึ่งที่มีผลงานดีและน่าสนใจ แต่อาจจะมีศิลปินอื่น ๆ ที่ไม่สามารถส่งผลงานมาร่วมได้และทิสโก้ไม่ได้เชิญเนื่องจากสถานที่จำกัดและหวังว่าจะมีโอกาสทำกิจกรรมร่วมกันต่อไปในอนาคต การจัดนิทรรศการศิลปะของทิสโก้ อาจจะเรียกว่าเป็นการจัดแบบ Collectors' choices คือเป็นการจัดโดยเอกชนผู้สนใจศิลปะ ทิสโก้จะเลือกซื้อผลงานที่ทิสโก้สนใจ ไว้เป็นสมบัติเท่าที่จะเป็นไปได้ นอกจากนี้ผู้สนใจศิลปะที่ทิสโก้เชิญมาชมนิทรรศการก็อาจเลือกซื้อผลงานที่เขาสนใจ การจัดให้สองฝ่ายคือศิลปินกับผู้สนใจศิลปะได้พบกันอาจจะ เป็นการส่งเสริมสนับสนุนอีกแบบหนึ่งนอกเหนือจากวิธีอื่น ๆ ที่ทำกันอยู่ นิทรรศการครั้งนี้ ได้รับความสนใจและร่วมมือเป็นอย่างดีจากศิลปิน และเป็นนิทรรศการที่มีผลงานดีและน่าสนใจเป็นอย่างมาก มีศิลปินอาวุโสและศิลปินหนุ่มสาวแสดงผลงานร่วมกันมากมาย หลายท่าน ผลงานส่วนใหญ่จะแสดงบนชั้น ๔ ของอาคารบุญมิตร ผลงานบางส่วนที่ไม่สามารถนำขึ้นไปได้จะแสดงอยู่ที่สำนักงานของทิสโก้ ชั้น ๑ เป็นเวลา ๑ อาทิตย์

ทิสโก้ใคร่ขอขอบคุณศิลปินผู้สนใจศิลปะและผู้มีส่วนทำให้นิทรรศการครั้งนี้สำเร็จลุล่วง เป็นอย่างดีไว้ ณ ที่นี้ด้วยและหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้ร่วมจัดกิจกรรมอีกในอนาคต.

About The Exhibition

With our interest in Thai contemporary art and our belief that business and art are not mutually exclusive rather that they complement and benefit each other, we organized our first art exhibition, a one-man show by Damrong Wong-Uparaj in 1971, following by a group show of 26 invited artists in 1974 and 31 invited artists in 1977. This is our 4th art exhibition, a group show of 50 invited artists, with 135 works in painting, sculpture, prints and mixed media, represented all trends of contemporary art in Thailand. Art lovers will have opportunities to view recent works by prominent and talented Thai Contemporary artists, there will be no jury and competition for prizes at this exhibition. Works of art will be acquired according to collectors' taste, and the event can be called "Collectors' Choices".

We are grateful to the artists for their kind cooperation to let us share their creative works of art. This exhibition will be at TISCO for one week.

กมล ทัศนานุชลี

838 N. San Vicente Blvd., L.A.
CA. 90069, U.S.A. Tel. (213)-
652-5352

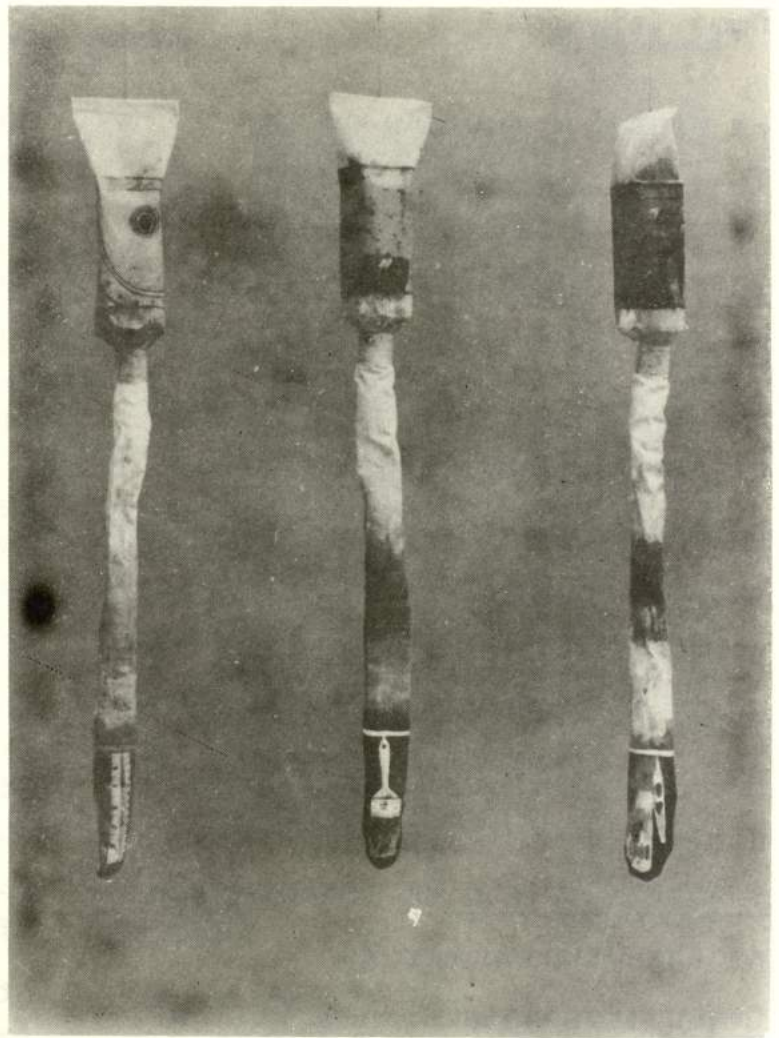
เกิด กรุงเทพฯ ๑๗ มกราคม ๒๔๘๗

การศึกษา วิทยาลัยเทคโนโลยีอาชีวศึกษาเพาะช่าง
Otis Institute, ลอสแอนเจลิส สหรัฐฯ

การแสดงผลงาน เริ่มตั้งแต่ ๒๕๐๖ ที่บางกะปิ
แกลเลอรี กท. แสดงผลงานเดี่ยวและกลุ่มตลอด
เวลา จนถึงปัจจุบันในประเทศไทยและสหรัฐฯ ใน
ลอสแอนเจลิส วอชิงตัน ซานตามอนิกา เบิร์คเลย์
เทนเนสซี อลาสกา ปาซาเดนา นอร์ทดาโกตา
งานแสดงศิลปของอาเซียน ฯลฯ

รางวัลและการได้รับเชิญ ได้รับรางวัลที่สำคัญคือ
รางวัลศิลปินประจำปี ๒๕๒๓ ของพิพิธภัณฑ์โอคแลนด์
แคลิฟอร์เนีย และรางวัลที่สำคัญอีกหลายรางวัลใน
แคลิฟอร์เนีย ได้รับเชิญแสดงผลงานในสถาบันศิลปะ
หลายแห่งในสหรัฐฯ เป็นอาจารย์พิเศษของมหาวิทยาลัย
แคลิฟอร์เนียที่เบิร์คเลย์ ฯลฯ

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระที่ลอสแอนเจลิส แคลิฟอร์เนีย
สหรัฐฯ



KAMOL TASSANANCHALEE

838 N. San Vicente Blvd., L.A.
CA. 90069, U.S.A., Tel (213)-
652-5352

Born in Bangkok, January 17, 1944

Educated at Poh-Chang College of Art
and Crafts, Bangkok, Otis Institute,
Los Angeles.

First exhibition at Bangkapi Gallery
Bangkok. Numerous one-man shows and
group shows in Thailand and in The
States, California, Washington,
Tennessee, Alaska, North Dakota
Asean Art Exhibition, etc.

Received many awards and invitations
including the Annual Artist's Award
of the Oakland Museum, Visiting
artist at University of California
at Berkeley

At present he is in Los Angeles,
U.S.A.

กัญญา เจริญศุภกุล

๓๕ ซอยอารี ๕ พหลโยธิน กท. ๔
โทร. ๒๗๔-๑๖๐๓

เกิด นครราชสีมา ๒๐ กันยายน ๒๔๙๐

การศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร

The School of the Art Institute
of Chicago สหรัฐฯ

การแสดงผลงาน การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

งานแสดงมหกรรมศิลป์แห่งกรุงเทพฯ ๒๕๑๖

งานแสดงศิลปร่วมสมัยที่หอศิลป์พระศรี

งานแสดงศิลปร่วมสมัยของศิลปินรับเชิญที่ หอศิลป์

การแสดงผลงานภาพพิมพ์นานาชาติ ครั้งที่ ๑๓ ที่

ยูโกสลาเวีย ฯลฯ

รางวัลและการได้รับเชิญ เกียรติคุณอันดับ ๓

การแสดงผลศิลปกรรมแห่งชาติ

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำคณะจิตรกรรมฯ

มหาวิทยาลัยศิลปากร

KANYA CHARERNSUPKUL

35 Soi Aree 5, Paholyothin Rd.,
Bangkok 4, Tel. 279-1603

Born in Nakhonrajsima,
September 20, 1947

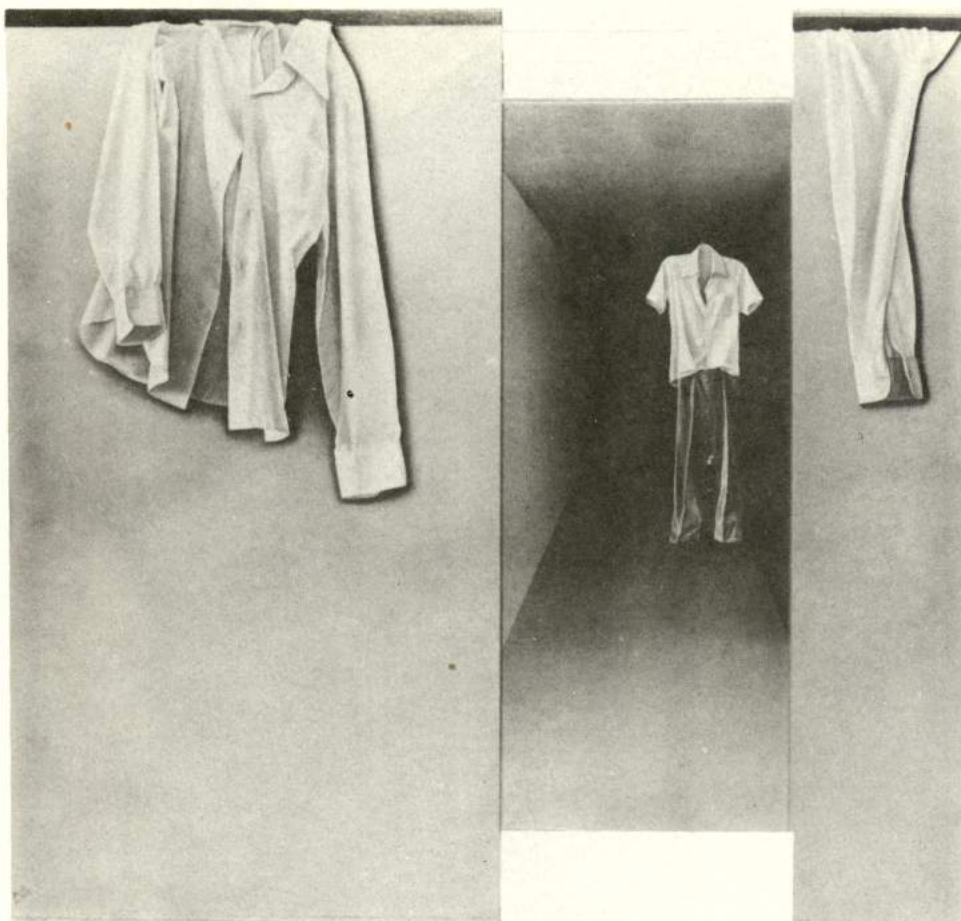
Educated at Silpakorn University,
the School of the Art Institute
of Chicago.

Participated in the National
Exhibition of Art, the 1973
Bangkok Arts Festival, Thai
Contemporary Art Exhibition
at the Bhirasri Institute, the
2nd TISCO Invitation Contemporary
Art Exhibition, 13th International
Biennial Exhibition of Graphic Art
Jubliana Yugoslavia, 1979, etc.

Received a 3rd Prize (Bronze Medal)
of the National Exhibition of Art.

At present she is a lecturer at
Faculty of Painting Sculpture
and Graphic Art, Silpakorn
University.





เกียรติศักดิ์ ชานนารณ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยี
พระจอมเกล้า ลาดกระบัง กทม.

เกิด ๒๓ กันยายน ๒๔๘๖

การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

การแสดงผลร่วมสมัยที่หอศิลป์พระศรี การแสดง

ศิลปร่วมสมัยของศิลปินรับเชิญที่ทิสโก้ การแสดง

ศิลปของอาเซียน ฯลฯ

รางวัลและการได้รับเชิญ รางวัลที่ ๑ เกียรตินิยม

เหรียญทองของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำของคณะสถาปัตยกรรม
ศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้า

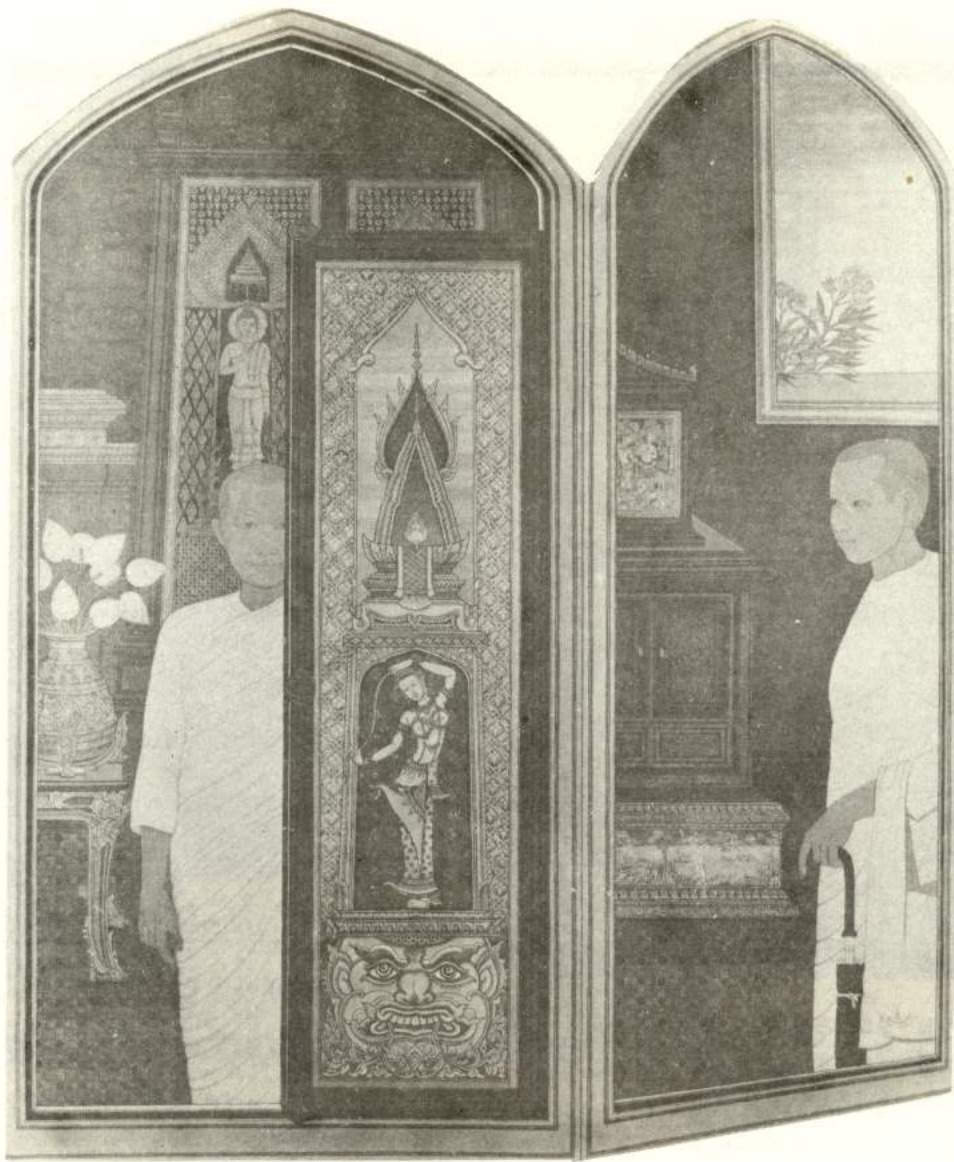
KIETTISAK CHARNONNART

Faculty of Architecture, Prachomklao
Institute of Technology at Ladkla-
bang, Bangkok.

Educated at Silpakorn University,
Bangkok. Participated in various
art exhibitions, including the
National Exhibition of Art, Thai
Contemporary Art Exhibition at
the Bhirasri Institute, TISCO
Invitation, Asean Art Exhibition,
etc.

Received 1st Prize (Gold Medal)
of the National Exhibition of Art

At present he is a lecturer at
Faculty of Architecture, Prachom-
klao Institute of Technology.



เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์

๓๖ อารีย์สัมพันธ์ ๓ พหลโยธิน กท. ๔
โทร. ๒๗๔-๒๐๔๔

เกิด เชียงราย ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๔๙๗
การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร
การแสดงผลงาน นิทรรศการภาพเขียนรางวัล
บัวหลวง การแสดงศิลปะของอาเซียน การแสดง
เดี่ยวที่โรงแรมเพรสซิเด็นท์ โรงแรมมณเฑียร
Lionel Wendt Gallery ศรีลังกา แสดงคู่
ที่เมือง Luneburg เยอรมัน ฯลฯ
รางวัลและการได้รับเชิญ รางวัลที่ ๑ เหรียญ
ทองการประกวดภาพเขียนบัวหลวง ครั้งที่ ๓
ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระ

CHALERMCHAI KOSITPIPAT

36 Aree-Sampant 3, Paholyothin
Bangkok 4, Tel. 279-2044

Born in Chiangrai, February 15,
1954

Educated at Silpakorn University,
Bangkok.

Participated in the Boaluang
Painting Contest, Asean Art
Exhibition, hold one-man shows
in Bangkok and a two-man show
in Germany, etc.

Received First Prize of the Boaluang
Exhibition of Painting.

At present he is a freelance artist
in Bangkok.



ชำเรือง วิเชียรเขตต์

๗๐/๔๘๘ ประชานิเวศน์ ทำทราย อ. เมือง
นนทบุรี โทร. ๕๘๘-๑๙๙๕

เกิด ที่กาฬสินธุ์ ๒ มีนาคม ๒๔๗๔

การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน ครั้งแรก พ.ศ. ๒๔๙๘ ที่งาน
แสดงศิลปกรรมแห่งชาติ การแสดงศิลปะที่ประเทศ
เดนมาร์ก ๒ ครั้ง การแสดงศิลปนานาชาติที่
บราซิล การแสดงที่โรงแรมมณเฑียร ๒ ครั้ง
ฯลฯ

รางวัลทุนและการได้รับเชิญ รางวัลที่ ๑

เกียรตินิยมเหรียญทองการแสดงผลศิลปกรรมแห่ง
ชาติ

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำของคณะมัณฑนศิลป์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

CHAMRAUNG VICHIENTKET

70/488 Prachanives, Tachay,
Nontburi, Tel. 588-1995

Born in Kalasin, March 2, 1931

Educated at Silpakorn University
Bangkok.

First exhibition at the National
Exhibition of Art in 1955.

Participated in art exhibition in
Denmark, International Art Exhibi-
tion in Brazil, Group shows at
the Monthien Hotel.

Received 1st Prize (Gold Medal)
of the National Exhibition of Art.

At present he is a lecturer in
Faculty of Decorative Art,
Silpakorn University Bangkok.

ชาวลิต เสริมปรุงสุข

CHAVALIT SOEMPRUNGSUK

Studio Zeeburgerdijk, 25A. 1093

SK. Amsterdam, Netherlands

Tel. 020-920794

เกิด ขอนแก่น, ๒๔๘๒

การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

Rijksacademie voor Beeldende

Kunsten, Amsterdam

การแสดงผลงาน การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

สำนักกลางนักเรียนคริสเตียนกรุงเทพฯ การแสดง

กลุ่มในนิวยอร์ก อัมสเตอร์ดัม ฮาร์เลม การแสดง

รางวัลแห่งยุโรปในเบลเยียม การแสดงเดี่ยว

หลายครั้งในเนเธอร์แลนด์และในกรุงเทพฯ ฯลฯ

รางวัลทุนและการได้รับเชิญ ทุนรัฐบาล

เนเธอร์แลนด์ เพื่อศึกษาศิลปะ รางวัลแห่งยุโรป

ที่เบลเยียม เป็นศิลปินประจำชาติเนเธอร์แลนด์

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอยู่ในอัมสเตอร์ดัม

เนเธอร์แลนด์

Studio Zeeburgerdijk, 25A. 1093

SK. Amsterdam, Netherlands

Tel. 020-920794

Born in Khon Kaen, 1939.

Educated at Silpakorn University

Rijksacademie voor Beeldende

Kunsten, Amsterdam.

Participated in the National

Exhibition of Art., Student

Christian Center Art Exhibition,

art exhibition in New York,

Amsterdam, Hoarlem, Europe

Prize Exhibition in Belgium.

Held several one-man shows in

Thailand and Netherlands.

Received a Netherlands Government

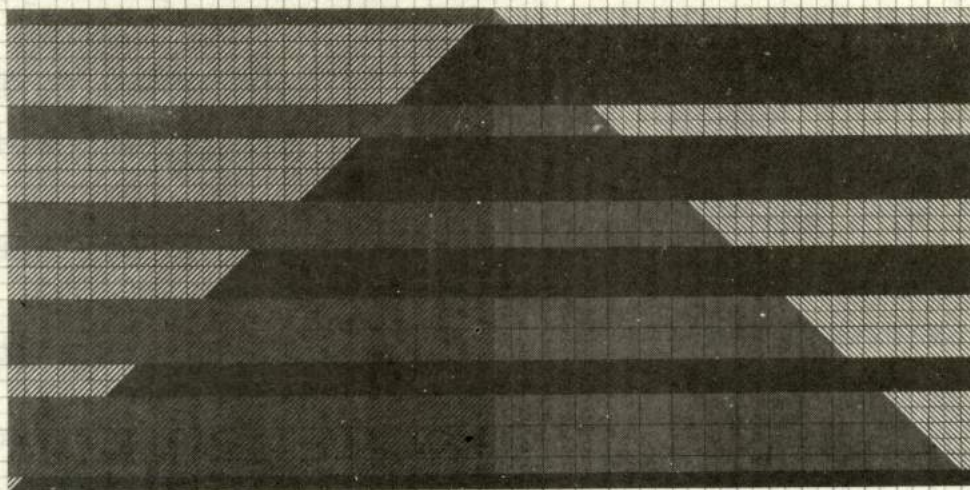
scholarship, Europe Prize for

Painting, Netherlands Government

Grant for artist.

At present he is an artist in

Amsterdam.





ชว้าง มุลพินิจ

๑๑๑/๒ ซอยดีสมโชค ลาดพร้าว กทม.
โทร. ๓๗๗-๖๒๔๔

เกิด สมุทรสงคราม, ๗ ธันวาคม ๒๔๘๓

การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน แสดงเดี่ยวครั้งแรกที่มินิเมนิ
สยามสแคว์ กท. พ.ศ. ๒๕๑๓ แสดงเดี่ยว
ครั้งที่ ๒ ที่สถาบันวัฒนธรรมเยอรมัน พ.ศ.
๒๕๑๔ แสดงเดี่ยวครั้งที่ ๓ ที่สถาบันวัฒนธรรม
เยอรมัน พ.ศ. ๒๕๒๓ แสดงกลุ่มหลายครั้งที่
ในและต่างประเทศ

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระ

CHUANG MOOLPINIT

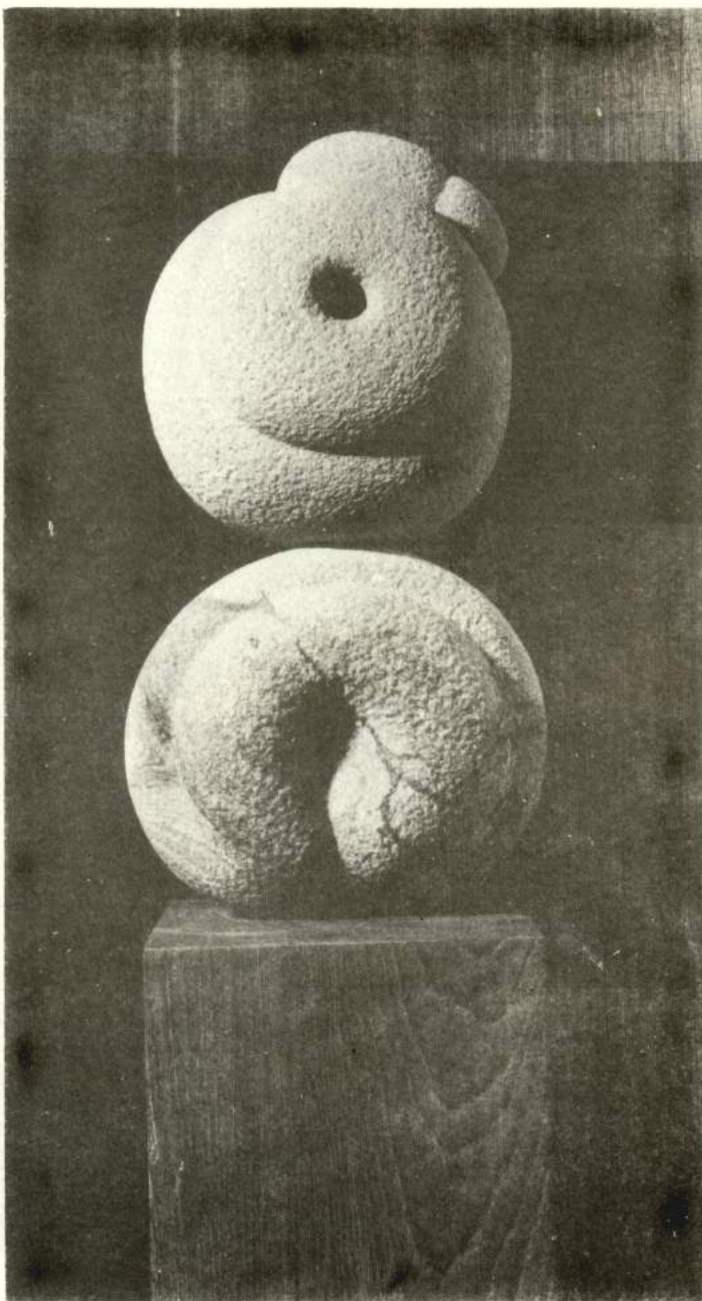
111/2 Soi Deesomchoke, Lardprao,
Bangkok, Tel. 377-6249

Born in Samutsongkram, December 7,
1940.

Educated at Silpakorn University
Bangkok.

First one-man show at the Mini
Meni Gallery, Bangkok in 1970,
2nd one-man show at the Goethe
Institute Bangkok in 1976, 3rd
one-man show at the Goethe
Institute Bangkok in 1980, parti-
cipated in group shows in Thailand
and abroad.

At present he is a freelance
artist in Bangkok.



ชีวา โกมลมาลัย

๕๓๕/๑๙ ซอยสว่าง จรัลสนิทวงศ์ บางกอกน้อย
กท. ๗

เกิด นนทบุรี ๑ พฤษภาคม ๒๔๙๑

การศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์ ศึกษาประติมากรรม
กับนางมิเชียม ยิบอินซอย และนายจินิต ประติมา-
กร ขาวศรีลังกา

การแสดงผลงาน การแสดงศิลปะของสำนักกลาง
นักเรียนคริสเตียน การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
การแสดงผลปร่วมสมัยที่หอศิลป์พระศรี การแสดง
ศิลปร่วมสมัยศิลป์รับเชิญที่ทิสโก้ การแสดงเดี่ยว
ผลงานประติมากรรมที่สถาบันวัฒนธรรมเยอรมัน
รางวัล ชนะและการได้รับเชิญ รางวัลประติมา
กรรมในการแสดงศิลปะของสำนักกลางนักเรียน
คริสเตียน กท.

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระที่กรุงเทพฯ และกาญจนบุรี

CHEEWA KOMOLMALAI

535/19 Soi Swang, Jaransnitwong,
Bangkok 7.

Born in Nontburi May 1, 1948.

Educated at Changsilpa College of
Art, Bangkok, and with Mrs. Misiem
Yipintsoi, Mr. Jeenit.

Participated in the Student
Christian Center Art Exhibition,
Bangkok, National Exhibition of
Art, Contemporary Art Exhibition
at the Bhirasri Institute, Bangkok,
TISCO Invitation. He held his
one-man show at the Goethe Institute
Bangkok.

Received a prize for sculpture
at the Student Christian Center
Art Exhibition in 1968.

ชาญ อาศรมสาธนา

๕๘/๕ เพชรเกษม ซอย ๕๔ ภาษีเจริญ กทม.

เกิด ฉะเชิงเทรา, ๒๐ เมษายน ๒๔๘๗

การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน แสดงผลงานในการแสดงศิลป

ร่วมสมัยในประเทศไทย และในประเทศเยอรมัน

แสดงผลงานเดี่ยวที่มหาวิทยาลัยนาสันตามหา

วิหารอินเดีย แสดงผลงานเดี่ยวชุดเกาะแก้ว

พิศดารและหิมาลัยที่สถาบันวัฒนธรรมเยอรมัน

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระในกรุงเทพฯ



CHAN ASSOMSATANA

58/5 Petchkasem Rd. Soi 54

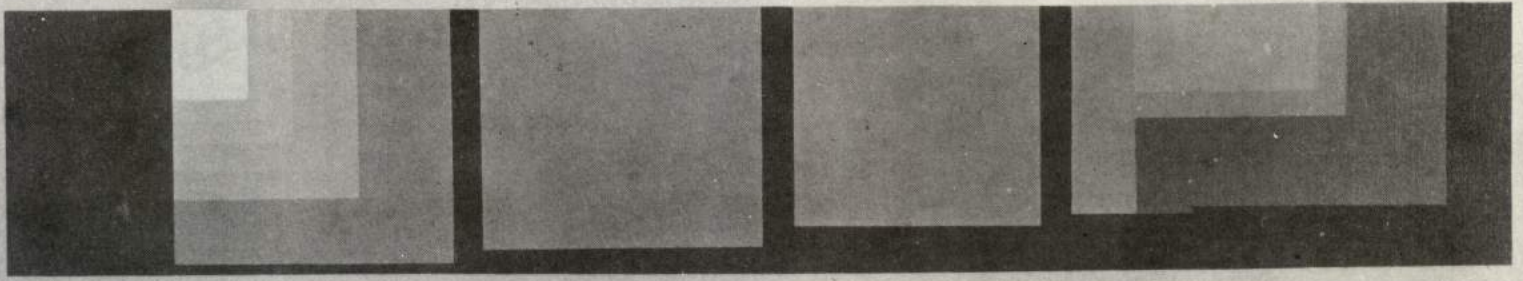
Bhasicharoen, Bangkok Tel. 413-0699

Born in Chacherngchao, April 20,
1944

Educated at Silpakorn University,
Bangkok.

Participated in a Thai Contemporary
Art Exhibition in Thailand and in
Germany. One man shows at Nalanta
University in India, German Cultural
Institute, Bangkok.

At present he is a freelance artist
in Bangkok.



ชัยนันท์ ชุ่มงาม

คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร กทม.

เกิด ๒ ธันวาคม ๒๔๙๐

การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

การประกวดภาพเขียนบัวหลวง การแสดง

ภาพพิมพ์นานาชาติที่ฟลอเรนซ์ การแสดงศิลป์

ร่วมสมัยของศิลปินรับเชิญที่ติสโก ฯลฯ

รางวัลทุนและการได้รับเชิญ รางวัลเกียรติคุณ

เหรียญทองแดงในการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

และที่การแสดงภาพพิมพ์นานาชาติที่ฟลอเรนซ์

รางวัลที่ ๑ เกียรติคุณเหรียญทอง การประกวด

ภาพเขียนบัวหลวง ครั้งที่ ๑

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำที่คณะมัณฑนศิลป์

มหาวิทยาลัยศิลปากร

CHAIYANANDHA CHA-UMNGARM

Faculty of Decorative Art,
Silpakorn University, Bangkok

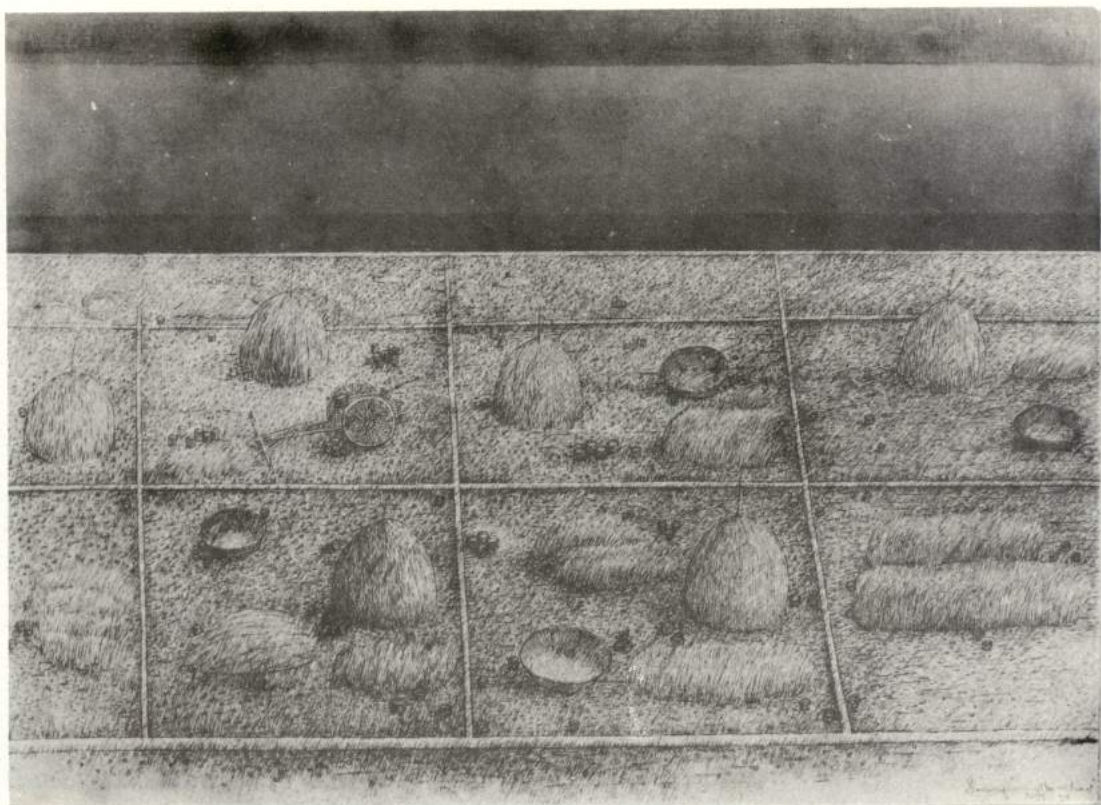
Born December 2, 1947

Educated at Silpakorn University,
Bangkok

Participated in the National
Exhibition of Art, Baoluang Art
Exhibition, International
Exhibition of Prints in Florence,
TISCO Invitation.

Received 3rd Prize of the National
Exhibition of Art, International
Exhibition of Prints, Florence,
1st Prize (Gold Medal) Baoluang
Art Exhibition, Bangkok.

At present he is a lecturer in
Faculty of Decorative Art,
Silpakorn University.



ดำรง วงศ์อุปราช

คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
พระราชวังสนามจันทร์ นครปฐม โทร.

๐๓๔-๒๔๒๔๘๗

เกิด เชียงราย ๑ กันยายน ๒๔๗๔

การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร
Slade School, University College
London, University of Pennsylvania,
Columbia University

การแสดงผลงาน แสดงผลงานครั้งแรก ๒๔๙๙ มี
การแสดงผลปกรรรมแห่งชาติ การแสดงศิลปไทย
ร่วมสมัยในลอนดอนและสหรัฐฯ การแสดงภาพ
พิมพ์นานาชาติที่โตเกียวและที่เจนีวา มหกรรมที่
สิงคโปร์ การแสดงศิลปนานาชาติที่สิงคโปร์
การแสดงเดี่ยวในปารีส ฟลอเรนซ์ ลอสแอนเจลิส
นิวยอร์ก กรุงเทพฯ มนิลา ฟิลาเดลเฟีย
รางวัลทุนและการได้รับเชิญ ทุนศึกษารัฐบาลอังกฤษ
ทุน J.D. Rockefeller 3rd Fund Fellow-
ship ทุน Japan Foundation Fellowship
ทุนรางวัล Australian Cultural Award
ทุน Indian/Council for Cultural
Relations รางวัลที่ ๑ เกียรตินิยมเหรียญทอง
การแสดงผลปกรรรมแห่งชาติ

ปัจจุบัน เป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ คณะอักษรศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

DAMRONG WONG-UPARAJ

Faculty of Arts Silpakorn University
Sanamchandra Palace, Nakhon-Pathorn,
Thailand, Tel. 034-242987

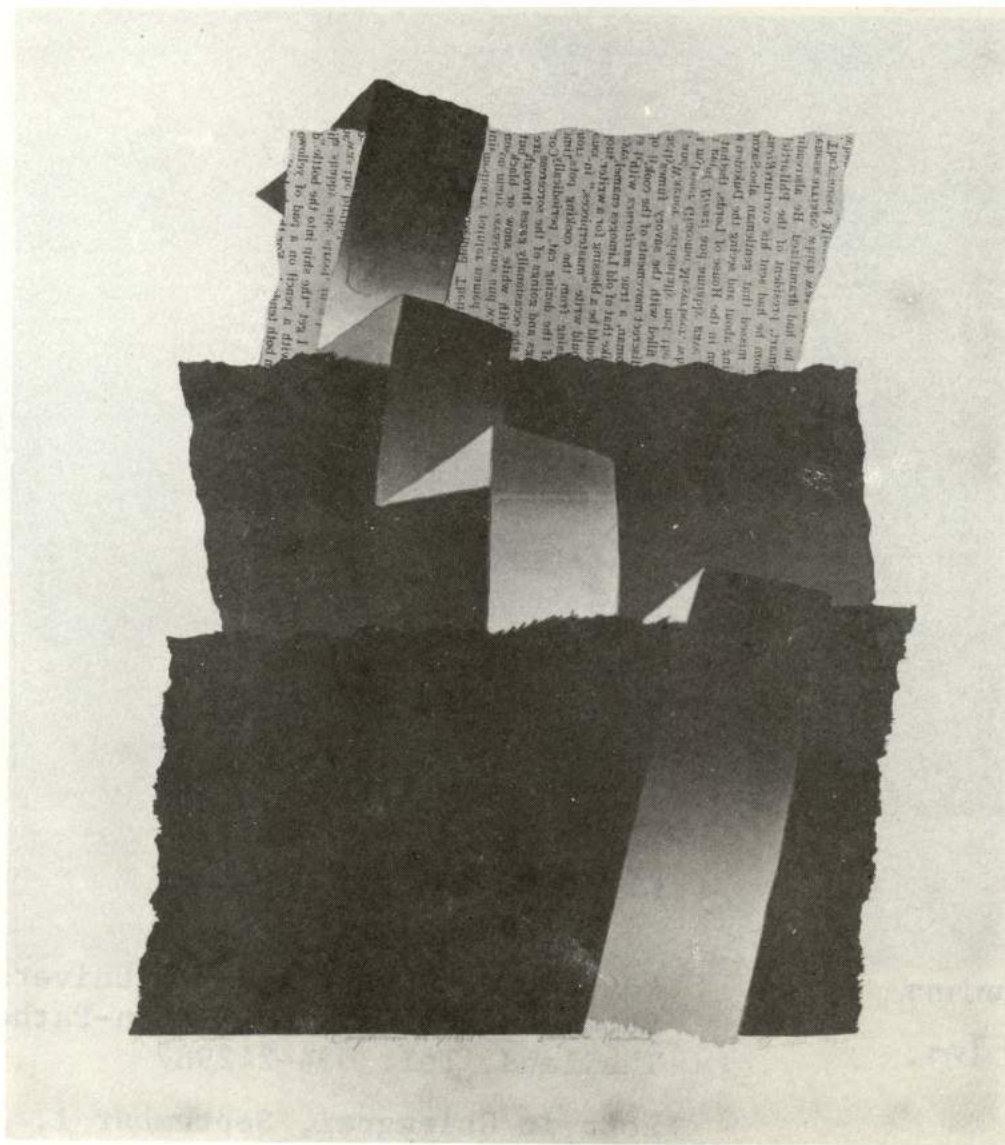
Born in Chiengrai, September 1, 1936

Educated at Silpakorn University,
Slade School University College
London, University of Pennsylvania,
Columbia University

First exhibition at the National
Exhibition of Art in 1956, Repre-
sented in Thai Contemporary Art
Exhibition in London and U.S.A.
International Biennial Exhibition
of Prints in Tokyo, Internationale
Exposition de Gravures in Geneva,
Festival of Arts in Singapore,
International Exhibition of Art
in Singapore, One-man shows in
Bangkok, Paris, Florence, Manila,
Philadelphia, Los Angeles, New
Delhi.

Received 1st Prize (Gold Medal)
of the National Exhibition of
Art, British Council Scholarship,
J.D. Rockefeller 3rd Fund Fellow-
ship, Japan Foundation Fellow-
ship, Australian Cultural Award,
Indian Council for Cultural
Relations invitation, UNESCO
invitation.

At present he is Assistant
Professor in Faculty of Arts,
Silpakorn University, Thailand.



เดชา วราชน

๑๙๗ ขอยคุณหญิงน้อย ๑ ห้วยขวาง กทม.

เกิด ธนบุรี ๖ พฤศจิกายน ๒๔๘๔

การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

การแสดงผลงานนานาชาติในยูโกสลาเวีย

การแสดงผลงานนานาชาติที่เซาเปาโล บราซิล

การแสดงผลงานนานาชาติในเยอรมัน

มหกรรมศิลปะที่สิงคโปร์ การแสดงศิลปร่วมสมัย

ที่หอศิลป์พระศรี การแสดงศิลปร่วมสมัยของ

เอเชียที่ฟูกูโอกะ การแสดงศิลปะของเอเชีย

ที่บังคลาเทศ

รางวัลทุนและการได้รับเชิญ ได้รับรางวัล

เกียรตินิยมที่ ๑, ๒, ๓, ในการแสดงศิลปกรรม

แห่งชาติ และได้รับรางวัลในการแสดงศิลป

ร่วมสมัยที่หอศิลป์พระศรี

DECHA WARASHOON

197 Soi Khunying Noi 1 Hueykuang,
Bangkok.

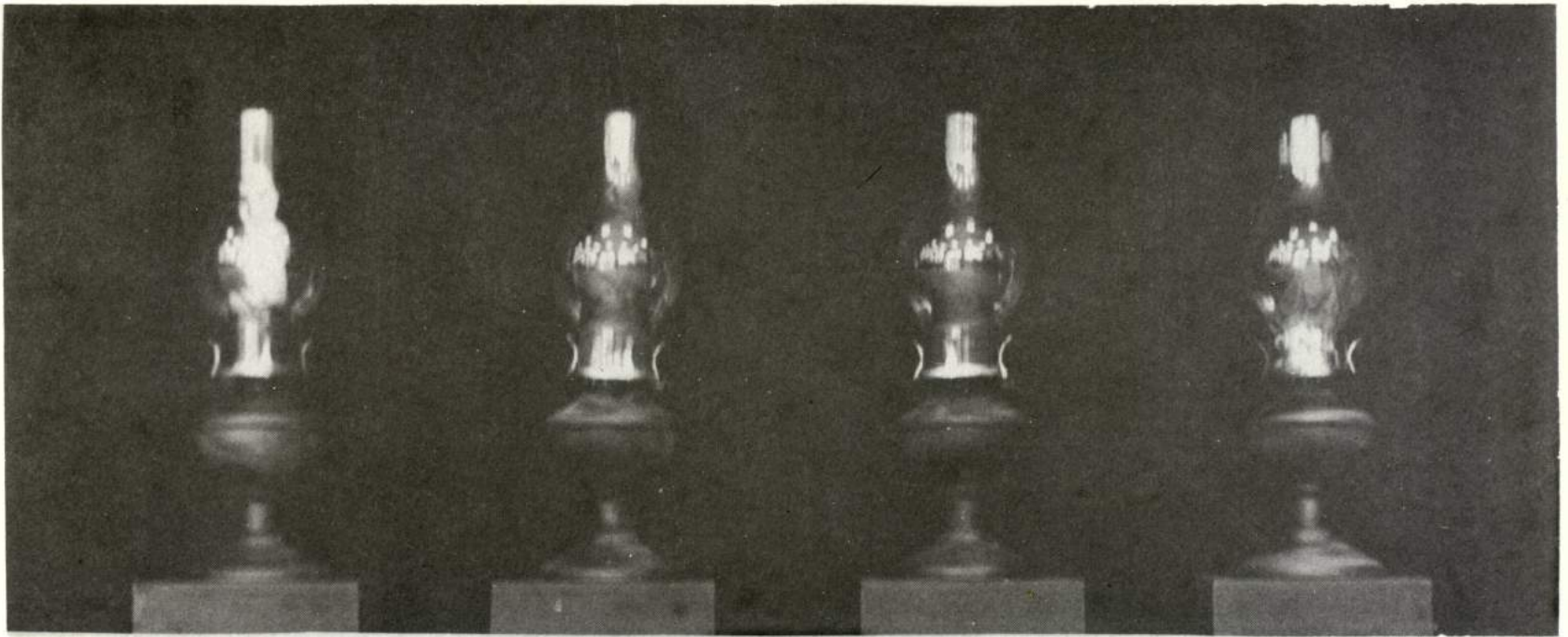
Born in Dhonburi November 6, 1945

Educated at Silpakorn University
Bangkok

Participated and represented in
the National Exhibition of Art,
International Biennial Exhibition
of Graphic Art in Yugoslavia,
West Germany, International
Exhibition of Art in Brazil,
Festival of Arts in Singapore,
Contemporary Asian Art Show in
Japan, Contemporary Art Exhibition
at the Bhirasri Institute, Bangkok
Asian Art Exhibition in Bangladesh.

Received 1st Prize, 2nd Prize and
3rd Prize of the National Exhibition
of Art, Award Winner of Contemporary
Art Exhibition at the Bhirasri
Institute, Bangkok.

At present he is a lecturer in
Faculty of Architecture, Phra
Chomklao Institute of Technology,
Bangkok.



THAVORN KO-UDOMVIT

ถาวร โกอุดมวิทย์

๔๔๑/๔ ถนนอิสราภาพ หิรัญรูจี ธนบุรี กทม.
โทร. ๔๒๔-๓๐๐๑

เกิด กรุงเทพฯ ๓๑ กรกฎาคม ๒๔๔๔

การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน การแสดงผลงานของนักศึกษา

จิตรกรรมฯ ที่เชียงใหม่และกรุงเทพฯ การประกวด

ภาพเขียนบัวหลวง การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

การแสดงผลร่วมสมัยที่หอศิลป์พระศรี การแสดง

ศิลปร่วมสมัยของเอเชียที่ฟูกูโอกะ การแสดงภาพ

พิมพ์นานาชาติที่เยอรมัน การแสดงศิลปของเอเชีย

ที่บังคลาเทศ การประกวดโปสเตอร์ยูเนสโก

การแสดงวิทยานิพนธ์ศิลปของคณะจิตรกรรมฯ

มหาวิทยาลัยศิลปากร

รางวัลทุนและการได้รับเชิญ รางวัลเกียรติคุณ

อันดับ ๒ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ รางวัล

ชนะเลิศการแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยที่หอศิลป์พระศรี

รางวัลชมเชยพิเศษการแสดงยุวศิลปินแห่งเอเชีย

ที่ฮ่องกง รางวัลที่ ๓ การประกวดภาพเขียนบัว

บัวหลวง

991/9 Issaraphap Rd., Dhonburi,
Bangkok, Tel. 424-3001

Born in Dhonburi, July 31, 1956
Educated at Silpakorn University,
Bangkok.

Participated and represented in the
National Exhibition of Art, Exhibi-
tion of Art by Students of Faculty
of Painting, Sculpture and Graphic
Art in Chiangmai and Bangkok, Art
Thesis Exhibition, Bualuang
Painting Exhibition, Asian Art
Show in Fukuoka, Asian Art Exhibi-
tion in Bangladesh, International
Exhibition of Graphic Art in
Germany, UNESCO Poster Competi-
tion, Contemporary Art Exhibition
at the Bhirasri Institute, Bangkok.

Received 2nd Prize (Silver Medal)
of the National Exhibition of Art
Grand Prix of the Contemporary
Art Exhibition at the Bhirasri
Institute, Special Comended Prize
of the young Art in Asia Now
Exhibition in Hongkong, 3rd Prize
of the Bualuang Painting Exhibi-
tion, Bangkok. At present he is
a lecturer in Faculty of Painting,
Sculpture and Graphic Art,
Silpakorn University, Bangkok.



นพพงษ์ สัจจวิไล

๒๔๘/๒๘ ซอยพรพิพัฒน์ ต. ข้างหล่อ จรัลสนิทวงศ์
กท. ๗

เกิด ลำปาง ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๑

การศึกษา คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การแสดงผลงาน การแสดงวิทยานิพนธ์ศิลปะ

การแสดงผลงานของไทยที่โคเปนเฮเกน เดนมาร์ก

การแสดงผลงานแห่งชาติ การแสดงศิลปะ

ร่วมสมัยของธนาคารศรีนคร การแสดงผลงาน

ร่วมสมัยที่หอศิลป์พระศรี การแสดงผลงานร่วมสมัย

ที่หอศิลปวัฒนธรรมสถานแห่งชาติ การแสดงกลุ่มที่

โรงแรมมณเฑียร การแสดงของกลุ่มศิลปิน ๒๐

การประกวดภาพเขียนบัวหลวง

รางวัลทุนและการได้รับเชิญ รางวัลเกียรติคุณ

อันดับ ๓ การแสดงผลงานแห่งชาติ รางวัลที่ ๒

ภาพเขียนไทยในการประกวดภาพเขียนบัวหลวง

รางวัลที่ ๒ ของการแสดงผลงานร่วมสมัยของธนาคาร
ศรีนคร

NOPPONG SUJJAWISO

248/28 Soi Pornpipat, Changlo,
Jaransnitwong Bangkok 7

Born in Lampang, February 16, 1948

Educated at Silpakorn University,
Bangkok.

Participated and represented in the
Art Thesis Exhibition, Silpakorn
University, Bangkok, an Exhibition
of Thai Art in Denmark, National
Art Exhibition, Contemporary Art
Exhibition organized by the
Srinakhon Bank, Contemporary Art
Exhibition at the Bhirasri Institute,
Bualuang Painting Exhibition, a
Group show at the Monthien Hotel,
Bangkok

Received 3rd Prize of the National
Exhibition of Art, 2nd Prize for
Thai painting, Bualuang Painting
Exhibition, 2nd Prize of Srinakhon
Bank Contemporary Art Exhibition,
Bangkok.

At present he is a lecturer in
Faculty of Painting, Silpakorn
University, Bangkok.



นิตี วัตตุยา

๒๓/๔ ซอยสุขสวัสดิ์ ๑๕ ถนนสุขสวัสดิ์ บางขุนเทียน
กท. ๑๕ โทร. ๔๖๘-๗๑๐๒

เกิด ชัยนาท ๒ ธันวาคม ๒๔๘๗

การศึกษา มัธยมศึกษา

การแสดงผลงาน การประกวดภาพเขียนบัวหลวง
การแสดงผลศิลปร่วมสมัยโดยศิลปินรับเชิญของที่หอศิลป์
แสดงอยู่ที่บริติชคาว์นซิล, แสดงเดี่ยวที่ศูนย์ออกแบบ
แปซิฟิก ลอสแอนเจลิส แสดงอยู่ที่สถาบันวัฒนธรรม
เยอรมัน แสดงเดี่ยวที่หอศิลป์พระศรี การแสดง
ศิลปกรรมแห่งชาติ

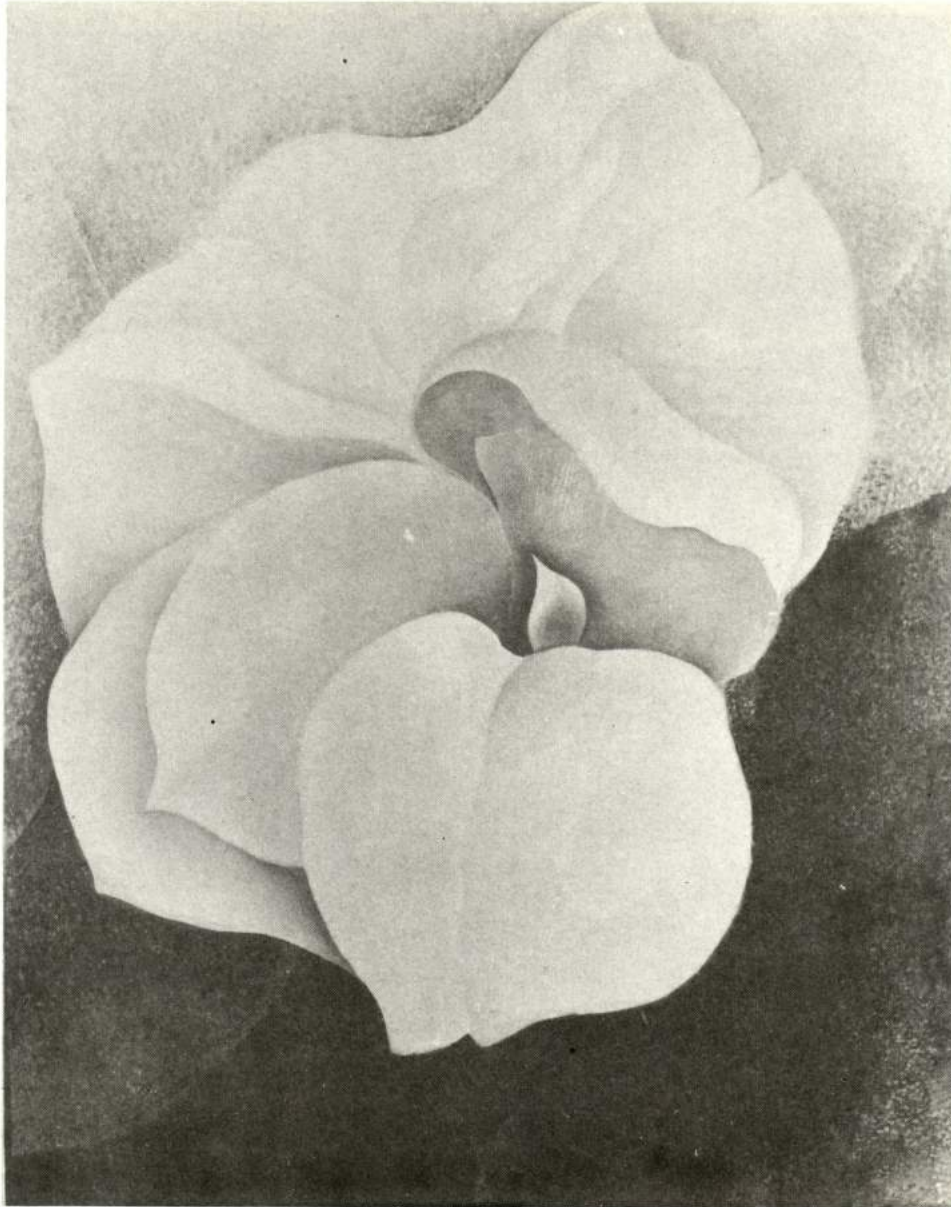
NITI WATTUYA

23/4 Soi Suksawasdi, Suksawasdi Rd.,
Bangkhuntien, Bangkok 15, Tel.
468-7102

Born in Chainat, December 2, 1944

Participated in the Bualuang Painting
Exhibition, TISCO Invitation, Two-man
show at the British Council, Goethe
Institute, Bangkok, One-man show at
the Pacific Design Center L.A., and
at the Bhirasri Institute, Bangkok.

At present he is a freelance artist
in Bangkok.



บุญยิ่ง เอ็มเจริญ

๔๘/๑ หมู่ ๗ บางแคเหนือ ภาษีเจริญ
กรุงเทพฯ

เกิด พระประแดง สมุทรปราการ
๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๔

การศึกษา ศึกษาศิลปะกับประเทือง เอ็มเจริญ
การแสดงผลงาน ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๑๔ แสดงผลงาน
ในการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ในงานสตรีนานาชาติ
ชาติ การแสดงอยู่ที่สถาบันวัฒนธรรมเยอรมันใน
กรุงเทพฯ การแสดงศิลปร่วมสมัยของไทย
ในเยอรมนี การแสดงกลุ่มของศิลปินไทยใน
สหรัฐฯ
ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระ

BOONYING EMJAROEN

48/1 Bangkaenua, Bhasicharoen,
Bangkok.

Born in Prapradaeng, Samutprakarn
February 16, 1946.

Studied art with Pratuang
Emjaroen.

First exhibition in 1979.
Participated and represented
in the National Exhibition of
Art, International Women Fair,
Two-Persons Show at the
Goethe Institute, Bangkok,
The Contemporary Art Exhibition
in Germany, a Group Show of
Thai Artists in U.S.A.

At present she is a freelance
artist in Bangkok.



ประยูร อุลูชาณะ

๑/๔ หมู่ ๑๑ บางขุนเทียน กทม.

เกิด สมุทรปราการ ๒๑ พฤศจิกายน ๒๔๗๑

ศึกษาศิลปะ ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร

แสดงผลงานที่ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
การแสดงศิลปกรรมของจิตรกรและประติมากร
สมาคมแห่งประเทศไทย

ได้รับรางวัลที่ ๑ เกียรตินิยมเหรียญทอง ของ
การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ทุนมูลนิธิเอเซีย
และทุนบริษัทเมืองโบราณ เพื่อศึกษาค้นคว้า
วัดโบราณในอยุธยา

ปัจจุบัน ทำงานประจำที่วารสารเมืองโบราณ
อาคาร ๓ ถนนราชดำเนินกลาง กทม.

โทร. ๒๒๒-๘๑๔๓

PRAYURA ULUCHADHA

1/4 Mu 11, Bangkhuntien, Bangkok

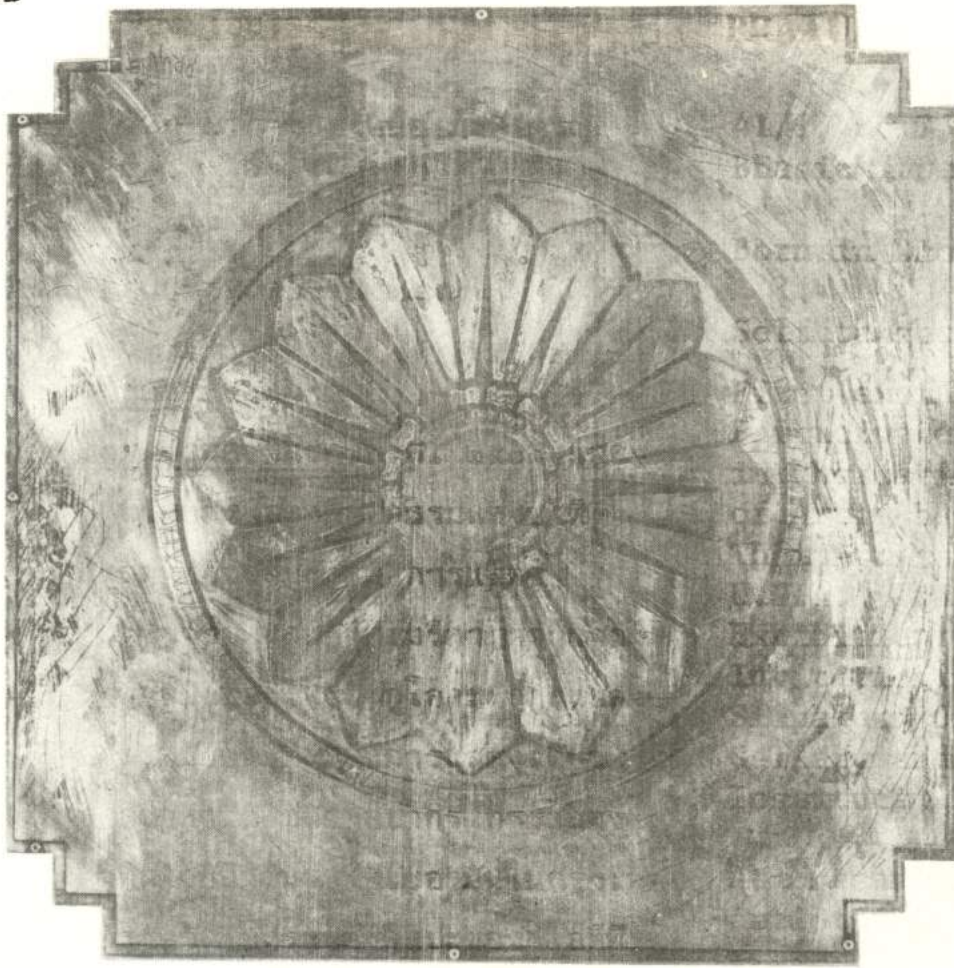
Born in Samutprakarn, November 21, 1928.

Educated at Silpakorn University, Bangkok

Participated in the National Exhibition of Art, Painters and Sculptors Association of Thailand Exhibition.

Received a 1st Prize (Gold Medal) of the National Exhibition of Art, Asia Foundation grant and Ancient City grant for research of Temples in Ayudhya.

At present he works at the Ancient City Magazine Bldg. No. 3, Rajdamnern Ave., Bangkok, Tel. 222-8143.



เปื้อง เปลี่ยนสายสีบ

๗๐/๓๘๙ ประชานิเวศน์ ๒ ท่าทราย

อ. เมือง นนทบุรี

เกิด กทม. ๑๔ กรกฎาคม ๒๔๗๕

ศึกษาศิลปะ ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร

แสดงผลงาน ในการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

จิตรกรรมและประติมากรรมแห่งประเทศไทย การแสดง

ศิลปกรรมของ อ.ส.ท.

ได้รับรางวัล เกียรตินิยมเหรียญเงิน เหรียญ

ทองแดงของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

รางวัลเกียรตินิยมเหรียญเงิน การแสดง

ศิลปกรรมของจิตรกรรมและประติมากรรมสมาคม

แห่งประเทศไทย รางวัลเกียรตินิยมเหรียญ

เงินการแสดงผลศิลปกรรมของ อ.ส.ท.

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำที่คณะมัณฑนศิลป์

มหาวิทยาลัยศิลปากร กทม. โทร. ๒๒๑-๕๘๓๒

PRUANG PLIANSAI-SEUB

70/389 Prachanives 2, Tachay,
Nontburi

Born in Bangkok, July 14, 1932

Educated at Silpakorn University,
Bangkok.

Participated in the National
Exhibition of Art, Painters
and Sculptors Association of
Thailand Exhibition, TOT Art
Exhibition.

Received 2nd Prize and 3rd
Prize of the National Exhibition
of Art, 2nd Prizes of the Painters
and Sculptors Association of
Thailand and the TOT Art Exhibition.

At present he is a lecturer in
Faculty of Decorative Art,
Silpakorn University, Bangkok,
Tel. 221-5832.

ประพันธ์ ศรีสุตา

๙๐/๑ ซอยพระจันทร์ ๒ ถนนแจ้งวัฒนะ
บางเขน กท. ๒๑

เกิด ลำพูน, ๒๘ กรกฎาคม ๒๔๘๒
ศึกษาศิลป ที่ คณะจิตรกรรมฯ

มหาวิทยาลัยศิลปากร, Berlin Academy
of Art, Cranbrook Academy of
Art สหรัฐฯ

แสดงผลงาน ในการแสดงศิลปกรรม

แห่งชาติ รัฐสวนผักกาด, การแสดงเดี่ยว
หลายครั้งในเอเชียและยุโรป การแสดง
ศิลปร่วมสมัยของทีสโก้ การแสดงเดี่ยว
ที่สมาคมฝรั่งเศส กทม.

ได้รับรางวัลที่ ๑ ภาพพิมพ์ในการแสดง
ศิลปะที่รัฐสวนผักกาด รางวัลที่ ๓ เกียรตินิยม
เหรียญทองแดงของการแสดงศิลปกรรม
แห่งชาติ ได้รับทุน D.A.A.D. ของรัฐบาล
เยอรมนี ได้รับทุนค่าเดินทางจากมูลนิธิ
ฟูลไบรท์ ทุน J.D. Rockefeller 3rd
Fund Fellowship และได้รับเชิญ
จาก Indian Council for Cultural
Relations.

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์
ม.ศ.ว. บางเขน



PRAPHAN SRISOUTA

90/1 Soi Prachandra 2, Jaengwatana,
Bangkaen, Bangkok 21.

Born in Lampoon, July 28, 1939

Educated at Silpakorn University,
Berlin Academy of Art, Cranbrook
Academy of Art, U.S.A.

Participated in the National
Exhibition of Art, Suan Pakkad
Palace Art Exhibition, TISCO
Invitation, one-man shows in
Asia, Europe, one-man show at
the Alliance Francais, Bangkok.

Received 3rd Prize of the
National Exhibition of Art,
1st Prize for Graphic Art at
the Suan Pakkad Palace Art
Exhibition, D.A.A.D. Scholarship
J.D. Rockefeller 3rd Fund
Fellowship, Indian Council
for Cultural Relations
Invitation.

At present he is a lecturer in
Faculty of Humanities,
Srinakharinvirot University
at Bangkaen, Bangkok.

ประเทือง เอมเจริญ

๔๑/๑ หมู่ ๗ บางแคเหนือ ภาษีเจริญ
กทม.

เกิด ธนบุรี ๙ ตุลาคม ๒๔๗๔

การศึกษา ด้วยตนเอง

แสดงผลงานครั้งแรก พ.ศ. ๒๕๐๖ แสดง

ผลงานในการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

การแสดงของกลุ่มธรรม การแสดง

กลุ่มศิลปินไทยในสหรัฐอเมริกา การแสดง

ศิลปร่วมสมัยของไทยที่ฟูกูโอกะ การแสดง

ศิลปร่วมสมัยของทิสโก้ การแสดงเดี่ยว

ที่หอศิลปมหาวิทยาลัยศิลปากร การแสดง

เดี่ยวที่สถาบันวัฒนธรรมเยอรมันในกรุงเทพฯ

ได้รับรางวัล การแสดงศิลปะของ ไอทีที

ได้รับเชิญจากสตูดิโอ ๘๕๘ ลอสแอนเจลิส

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระในกรุงเทพฯ

PRATUANG EMCHAROEN

41/1, Mu 7, Bangkaenua,
Bhasichavoen, Bangkok

Born in Dhonburi, October 9, 1935

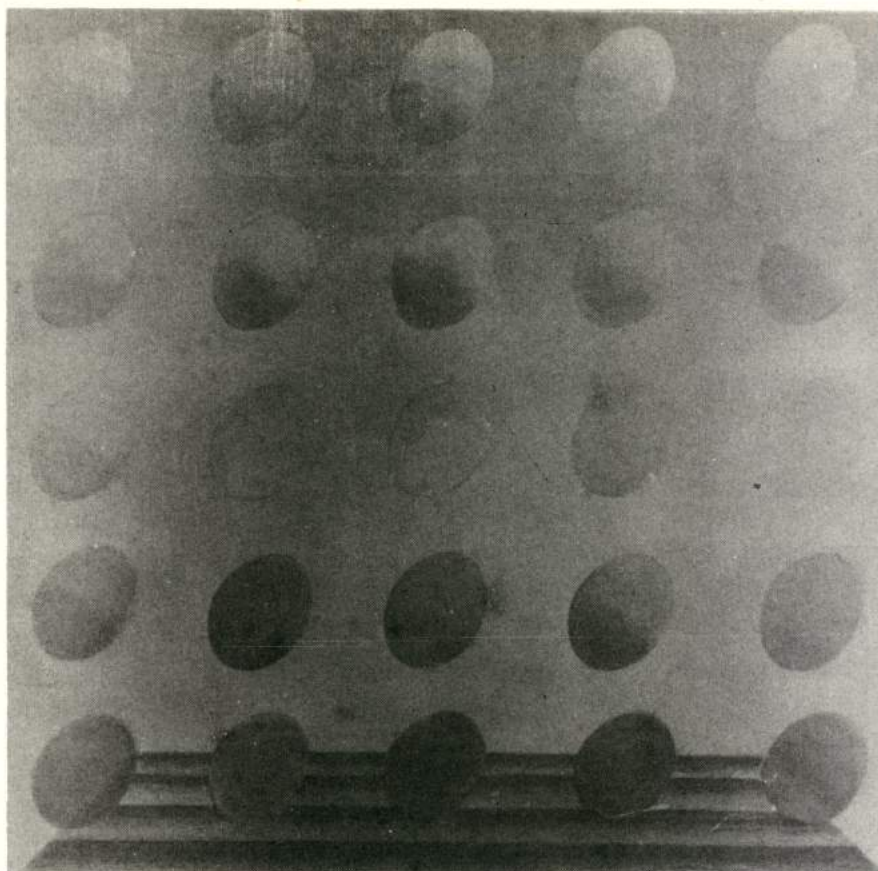
Self taught.

First exhibition in 1963.

Participated and represented
in the National Exhibition
of Art, Dharm Group Show,
Thai Artists Group Show in
U.S.A., Thai Contemporary Art
Exhibition in Fukuoka, TISCO
Invitation, One-man shows at
Silpakorn University Art
Gallery and at the Goethe
Institute, Bangkok

At present he is a freelance
artist in Bangkok.





ปรีชา อรชุนกะ

PRICHA ARJUNKA

๗๗/๙ อารีย์สัมพันธ์ ๑ พหลโยธิน กท. ๔
โทร. ๒๗๔-๒๗๐๐

เกิด กรุงเทพฯ, ๑๘ ตุลาคม ๒๔๗๔
การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร, Art Students Leacege
นิวยอร์ก Skowhegan School of
Painting & Sculpture, สหรัฐฯ
Pratt Graphic Art Center นิวยอร์ก

แสดงผลงาน ครั้งแรก พ.ศ. ๒๕๐๔ แสดง
ผลงานที่การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
การแสดงกลุ่มในอังกฤษ อเมริกา ออสเตรเลีย
สิงคโปร์ มาเลเซีย การแสดงภาพพิมพ์นานาชาติ
ชาติที่ ญี่ปุ่น และเกาหลี มหกรรมศิลปะที่
สิงคโปร์ การแสดงศิลปร่วมสมัยของเอเชีย
ที่สหรัฐฯ การแสดงเดี่ยวที่ เอ.ยู.เอ.
ที่แกลเลอรี ๑๑ กวาลัมเปอร์ ที่สถาน
เอกอัครราชทูตไทยในสิงคโปร์ และที่
สยามสมาคม การแสดงศิลปร่วมสมัยของทีเอสโก
ได้รับรางวัล เกียรติคุณเหรียญทองแดง
ของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ รางวัลที่ ๓
การแสดงศิลปกรรมของสำนักกลางนักเรียน
คริสเตียน ได้รับทุน J.D. Rockefeller
3rd Fund Fellowship และทุนมูลนิธิ
เสถียรโกเศศ-นาคะประทีป
ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระ และอาจารย์พิเศษ
ที่คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

77/9 Areesampant 1 Phaholyothin,
Bangkok 4, Tel 279-2700

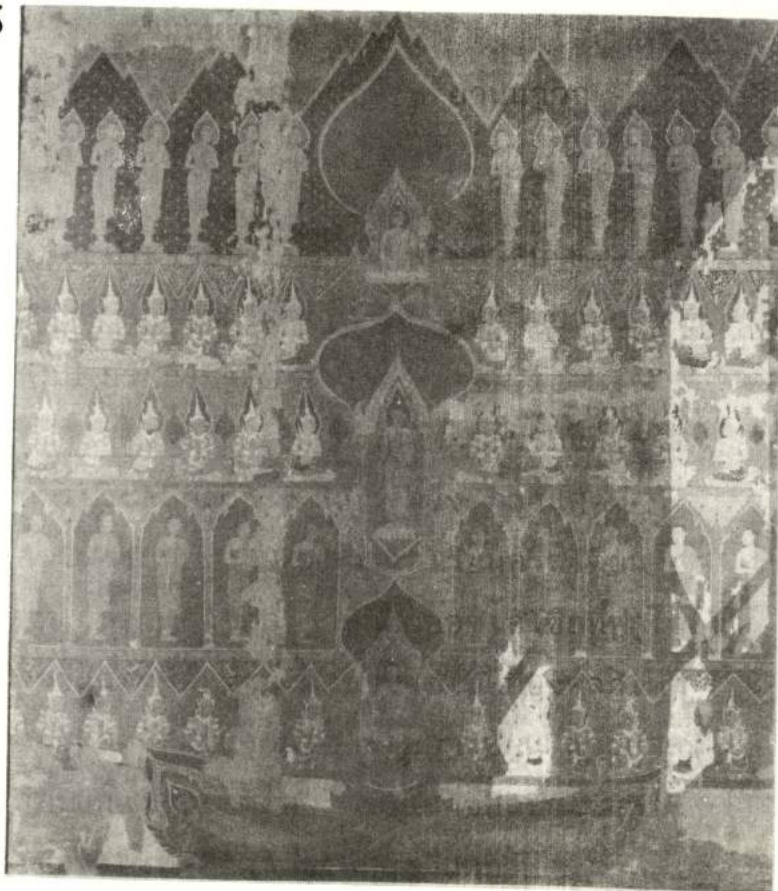
Born in Bangkok, October 18, 1936

Educated at Silpakorn University,
Art Students Leacege, N.Y.,
Skowhegan School of Painting &
Sculpture, Maine, U.S.A., Pratt
Graphic Art Center, N.Y.

First exhibition in 1961.
Participated and represented in
The National Exhibition of Art.
group shows in England, the
States, Australia, Singapore,
Malaysia, international
exhibition of prints in Japan,
Korea, Contemporary Asian
Artists Exhibition is Aspen,
U.S.A., One-man shows at
A.U.A., Bangkok, Gallery 11
in Malaysia, Royal Thai Embassy
in Singapore, Siam Society,
Bangkok.

Received 3rd Prize of the
National Exhibition of Art,
3rd Prize of the SCC Art
Exhibition, Bangkok, J.D.
Rockefeller 3rd Fund Fellowship,
Sathirakoses-Nagapratchep
Foundation Award.

At present he is a freelance
artist and a visiting lecturer
at Faculty of Arts, Silpakorn
University.



ปรีชา เทาทอง

๒๔๘/๕๗ ซอยพรพิพัฒน์ จรัลสนิทวงศ์
บางกอกน้อย กทม.

เกิด ธนบุรี, ๒๗ เมษายน ๒๔๙๑

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร

การแสดงผลงาน ครั้งแรกในการแสดงศิลป
กรรมของสำนักกลางนักเรียนคริสเตียน
พ.ศ. ๒๕๑๓ แสดงผลงานในการแสดงศิลป
กรรมแห่งชาติ การแสดงศิลปกรรมของไทย
ที่เดนมาร์ก การแสดงศิลปกรรมที่ เอ.ยู.เอ.
การประกวดภาพเขียนบัวหลวง การแสดง
ศิลปกรรมของกลุ่มอาเซียน การแสดงศิลป
กรรมที่หอศิลป์พระศรี การแสดงศิลปร่วม
สมัยของไทยในเยอรมนี การแสดงศิลปกรรม
ของธนาคารศรีนคร การแสดงศิลปกรรม
ของกลุ่มอาจารย์คณะจิตรกรรมฯ การแสดง
กลุ่มศิลปากร ๒๐ มหกรรมศิลปะที่สิงคโปร์
การแสดงศิลปร่วมสมัยของเอเชียที่ฟูกูโอกะ
ได้รับรางวัลที่ ๑ เกียรตินิยมเหรียญทอง
ของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติสามครั้ง
เป็นศิลปินชั้นเยี่ยมได้รับรางวัลยอดเยี่ยม
การแสดงศิลปร่วมสมัยที่หอศิลป์พระศรี ฯลฯ
ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำคณะจิตรกรรมฯ
มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ

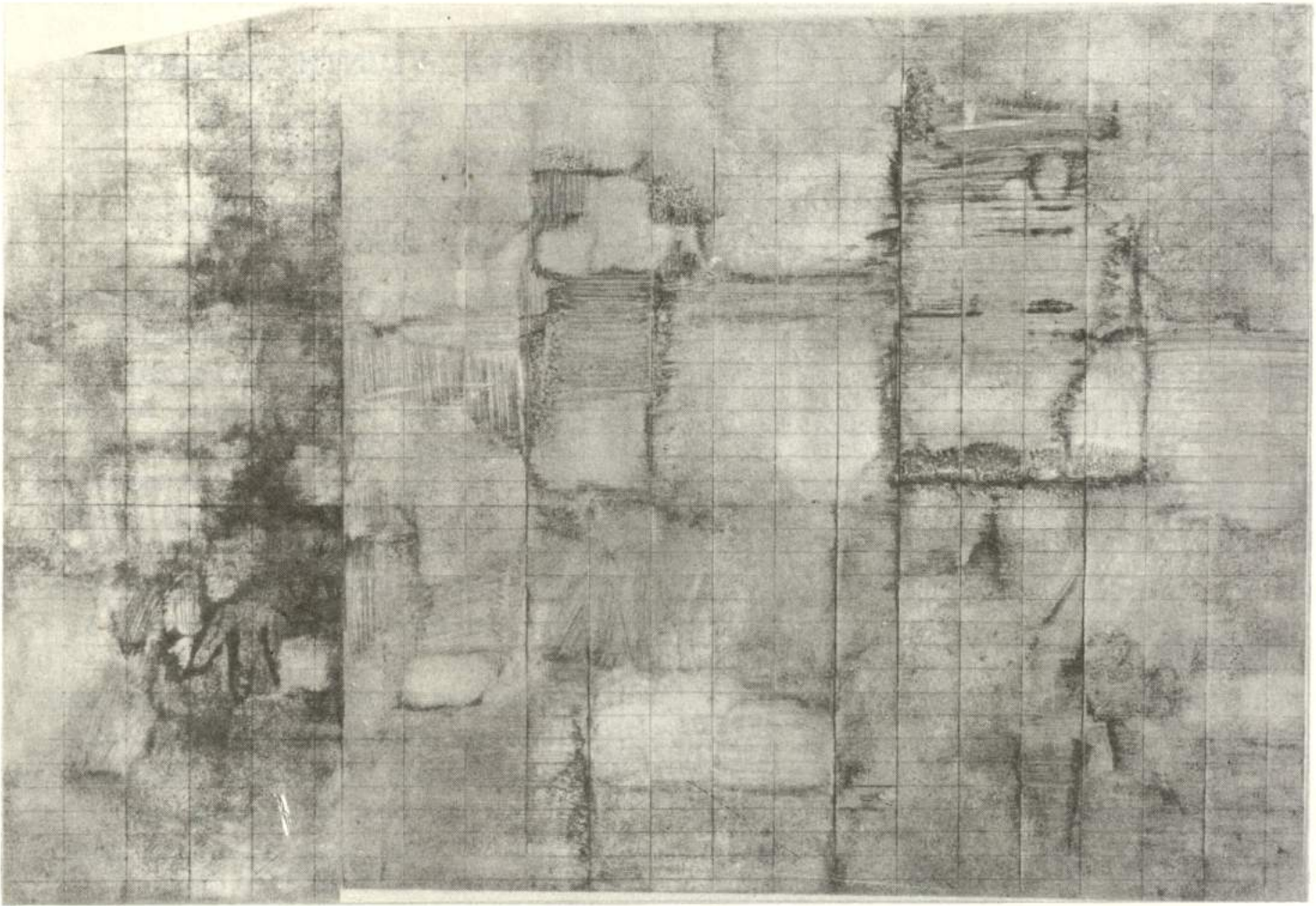
PREECHA THAOTHONG

248/57 Soi Pornpipat, Jaransnitwongse
Bangkoknoi, Bangkok.

Born in Dhonburi, April 27, 1948.

First exhibition in 1970.
Participated and represented
in the National Exhibition of
Art, Student Christian Center
Art Exhibition, Thai Art
Exhibition in Denmark, Art
Exhibition at A.U.A., Bualuang
Painting Exhibition, Asean
Art Exhibition, Contemporary
Art Exhibition at The Bhirasri
Institute, Thai Contemporary
Art Exhibition in Germany,
Art Exhibition of Srinakhon
Bank, Exhibition of Faculty of
Painting, Sculpture and Graphic
Art, Silpakorn 20 Group, Festival
of Art in Singapore, Asian
Contemporary Art Show in Fukuoka.
Received 3 Gold Medals for
painting of the National Exhibition
of Art, and 1st Prize of the
Contemporary Art Exhibition at
the Bhirasri Institute, Bangkok

At present he is a lecturer at
the Faculty of Painting,
Sculpture and Graphic Art,
Silpakorn University, Bangkok,
Tel. 221-0820.



ประยูทธ พิกผล

๑๐๑/๔ ซอย ๕ หมู่บ้านสัมมากร ๒
ถนนสุขาภิบาล ๓ กท. ๒๔ โทร. ๓๗๗-๕๖๘๗

เกิด ๒๕ กรกฎาคม ๒๔๘๓

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร

การแสดงผลงาน การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
การแสดงศิลปกรรมของสำนักกลางนักเรียน
คริสเตียน การแสดงกลุ่มศิลปินมักกะสัน
กลุ่มศิลปินปทุมวัน ศูนย์ศิลปะเมฆพยับ หอศิลป์
พระศรี การแสดงต่างประเทศในสหรัฐ
อังกฤษ ญี่ปุ่น การแสดงที่ติสโก้

ได้รับรางวัลที่ ๓ เกียรตินิยมเหรียญทองแดง
ของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ รางวัลที่ ๒
ของการแสดงศิลปกรรมของสำนักกลางนักเรียน
คริสเตียน กท. ได้รับทุนการศึกษาของ
ม.ร.ว. พันธุ์ทิพย์ บริพัตร

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระในกทม.

PRAYUTH PHAGPOL

101/9 Soi 5 Muban Summakorn 2
Sukapibal 3, Bangkok 24,
Tel. 377-5687

Born July 25, 1940

Educated at Silpakorn University
Bangkok.

Participated in the National
Exhibition of Art.
Student Christian Center Art
Exhibition Maggasan Group Show
Pratumwan Group Show, Mekpayab
Art Center Art Exhibition, the
Bhirasri Institute Art Exhibition,
group shows in the States, U.K.,
Japan, TISCO Invitation.

Received 3rd Prize at the National
Exhibition of Art, 2nd Prize at the
Student Christian Center Art Exhibition
Bangkok, a scholarship from Princess
Chumbhot of Nagor Svarga.

At present he is a freelance artist
in Bangkok.

๒๕๔/๑๐ เซนต์หลุยส์ ซอย ๓ ยานนาวา

กท. ๑๒

เกิด ประจวบคีรีขันธ์ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๔๔

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร กรุงเทพฯ

การแสดงผลงาน การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

การประกวดภาพเขียนบัวหลวง การแสดง

ศิลปกรรมของสำนักกลางนักเรียนคริสเตียน

กท. การแสดงศิลปกรรมสมัยของเอเชียที่ฟูกูโอกะ

การแสดงผลศิลปกรรมสมัยของเอเชียที่บังคลาเทศ

การแสดงผลศิลปกรรมของกลุ่มอาเซียน การแสดง

ศิลปแห่งประเทศไทย การแสดงผลศิลปกรรมที่

เมืองเพิร์ท ออสเตรเลียตะวันตก

ได้รับรางวัล ยอดเยี่ยมในการแสดงผลศิลปกรรม

ของสำนักกลางนักเรียนคริสเตียน รางวัลที่ ๑

การประกวดภาพเขียนบัวหลวง รางวัลที่ ๒

เกียรตินิยมเหรียญเงินการแสดงผลศิลปกรรมแห่งชาติ

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระในกรุงเทพฯ

PANYA VIJINTHANASARN

258/10 Saint Louis Soi 3,
Yannawa, Bangkok 12.

Born in Prchuabkirikant,
May 25, 1956.

Participated and represented
in the National Exhibition
of Art, Student Christian
Center Art Exhibition, Asian
Contemporary Art Exhibition
in Fukuoka, Asian Contemporary
Art Exhibition in Bangladesh,
Asean Art Exhibition Thailand
Art Exhibition, an exhibition of
Art in Pert, West Australia.

Received a Major Prize at the
Student Christian Center Art
Exhibition, Bangkok, First
Prize of the Bualuang Art
Exhibition, 2nd Prize of the
National Art Exhibition.

At present he is a freelance
artist in Bangkok.





ปริญญาดันตีสุข

๑๓๘ ซอยแสงเพชร เพชรเกษม
บางแคเหนือ ภาษีเจริญ กทม.
โทร. ๔๑๓-๐๕๕๔

PRINYA TANTISUK

138 Soi Saengpetch, Petchkasem Rd.,
Bhasicharoen, Bangkok Tel. 413-0554

Born in Bangkok, March 31, 1955

Educated at Silpakorn University,
Bangkok.

Participated and represented in an
exhibition of Changsilpa College of
Art, Faculty of Painting Sculpture
and Graphic Student Exhibition,
Art Thesis Exhibition, Art Exhibition
at the Oriental Hotel, National
Exhibition of Art, Asean Art
Exhibition, Bualuang Art Exhibition,
Contemporary Art Exhibition of the
Thai Farmers Bank.

Received prizes from the National Exhibit
Exhibition of Art, Bualuang Painting
Exhibition, Contemporary Art Exhibition
of Thai Farmers Bank, Bangkok.

At present he is a lecturer in the
Changsilpa College of Art, Bangkok,
Tel. 221-6848.

เกิด กรุงเทพฯ ๓๑ มีนาคม ๒๔๙๔

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร

การแสดงผลงาน ที่การแสดงศิลปหัตถกรรม
ของนักเรียนวิทยาลัยช่างศิลป์ การแสดง
ผลงานของนักเรียนคณะจิตรกรรมฯ การ
แสดงศิลปร่วมสมัยที่หอศิลป์พระศรี
การแสดงวิทยานิพนธ์ศิลป์ของคณะจิตรกรรมฯ
การแสดงศิลปกรรมที่โรงแรมโอเรียลเตล
การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ การแสดง
ศิลปกรรมของกลุ่มอาเซียน การประกวด
ภาพเขียนบัวหลวง การแสดงศิลปร่วมสมัย
ของธนาคารกสิกรไทย

ได้รับรางวัล จิตรกรรมและวาดเส้นของ
วิทยาลัยช่างศิลป์ ทุณฑการศึกษา "มหิดล"
รางวัลจากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
การประกวดภาพเขียนบัวหลวง การแสดง
ศิลปร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำของวิทยาลัย
ช่างศิลป์ กรุงเทพฯ



ผ่อง ช่างกิ่ง

คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

กท. ๒ โทร. ๒๒๑-๐๘๒๐

เกิด สงขลา ๑ เมษายน ๒๔๕๐

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ

การแสดงผลงาน การแสดงวิทยานิพนธ์ศิลป์ ๒๕๑๖ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ การประกวดภาพเขียนบัวหลวง การประกวดภาพเขียนเพื่อส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อมและอนุรักษ์ธรรมชาติ การแสดงศิลปกรรมที่หอศิลป์พระศรี การแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารศรีนคร

ได้รับรางวัลที่ ๑ ประเภทจิตรกรรมประเพณี

ของการประกวดภาพเขียนบัวหลวง รางวัลที่ ๒ การแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารศรีนคร รางวัลที่ ๒ ประเภทจิตรกรรม การประกวดภาพเขียนเพื่อส่งเสริมคุณภาพสิ่งแวดล้อมและอนุรักษ์ธรรมชาติ รางวัลที่ ๒ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ รางวัลที่ ๓ การประกวดภาพเขียนรางวัลบัวหลวง

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำคณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ

PHONG SENGING

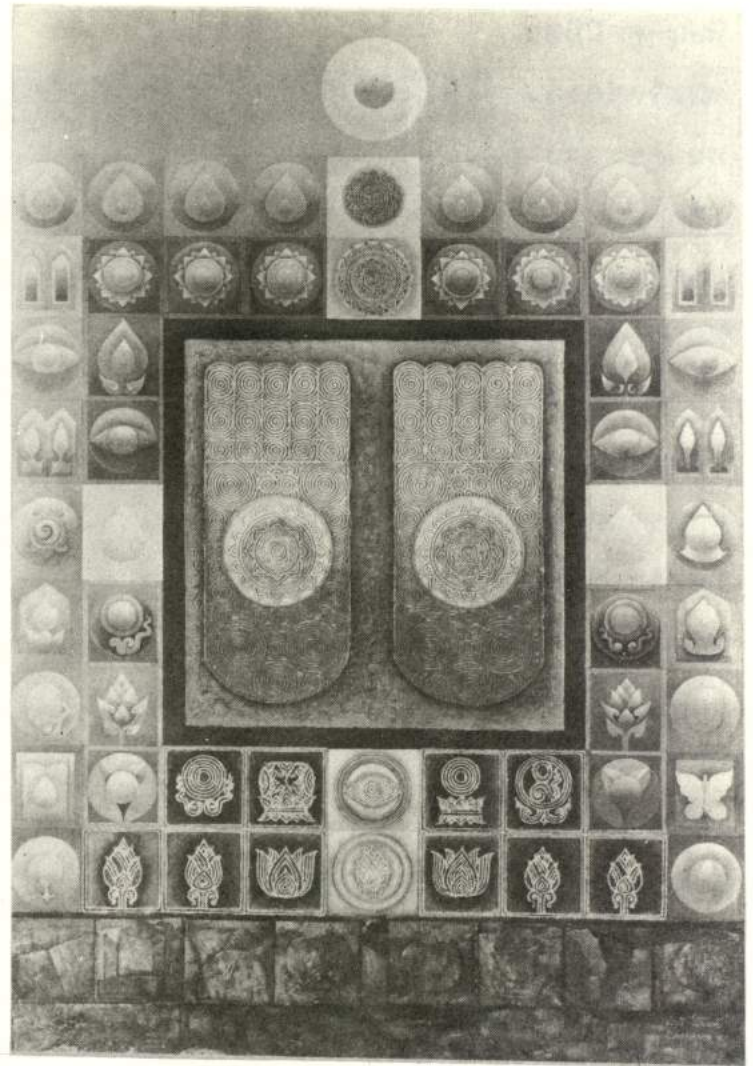
Faculty of Painting, Sculpture and Graphic Art, Silpakorn University, Bangkok
Tel. 221-0820

Educated at Silpakorn University Bangkok.

Participated and represented in the Art Thesis Exhibition, the National Exhibition of Art, Bualuang Painting Exhibition, Painting Competition for the promotion of environment and preservation of Nature, Contemporary Art Exhibiton at the Bhirasri Institute, Contemporary Art Exhibition of Sri Nakhon Bank.

Received 1st Prize for traditional Painting at the Bualuang Painting Exhibition, 2nd Prize at the Contemporary Art Exhibition of the Sri Nakhon Bank, National Exhibition of Art, etc.

At present he is a lecturer at Faculty of Painting, Sculpture and Graphic Art, Silpakorn University, Bangkok.



พิชัย นีรันดร์

๑๑๐/๖ ถนนเอกชัย บางขุนเทียน กทม.
โทร. ๕๖๘-๕๔๔๔

เกิด กรุงเทพฯ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๔๗๔

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร

การแสดงผลงาน ที่การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
การแสดงกลุ่มศิลปินมักกะสัน การแสดงศิลป
กรรมที่วังสวนผักกาด การแสดงของ ๑๒
ศิลปินที่ อ.ส.ท. การแสดงศิลปะของกลุ่ม
อาเซียนการแสดงศิลปร่วมสมัยของไทย
ที่อังกฤษ สหรัฐฯ เดนมาร์ก การแสดงกลุ่ม
ในมาเลเซีย และสิงคโปร์ การแสดงศิลปะ
นานาชาติที่บราซิล การแสดงศิลปร่วมสมัย
ของเอเชียที่ฟูกูโอกะ การแสดงกลุ่มที่
โรงแรมมณเฑียร กท.

ได้รับรางวัล เกียรติคุณอันดับ ๑, ๒, ๓
ของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

ปัจจุบัน เป็นข้าราชการประจำกองทัศนศิลป์
กรมศิลปากร กท. โทร ๒๒๑-๖๓๘๒

PICHAIR NIRAND

110/6 Ekachai Rd., Bangkhuntien
Bangkok, Tel. 568-5499

Born in Bangkok, February 7,
1936

Educated at Silpakorn University
Bangkok.

Participated and represented in
the National Exhibition of Art
Maggasan Group Show, Suan
Pakkad Palace Art Exhibition
12 Artists Exhibition at TOT
Asean Art Exhibition, Thai
Contemporary Art Exhibition
in U.K., U.S.A., Denmark, a
group show in Malaysia and
Singapore, International
Exhibition of Art in Brazil
Contemporary Asian Art show
at Fukuoka, a group show at
the Mothien Hotel, Bangkok.

Received 1st Prize, 2nd Prize
3rd Prize of the National
Exhibition of Art.

At present he works at the
Fine Arts Department, Bangkok
Tel. 221-6382.

พิษณุ ศุภนิมิตร

คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร

หน้าพระลาน กท. ๒

เกิด สมุทรปราการ ๑๗ มกราคม ๒๔๔๑

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร กรุงเทพฯ

การแสดงผลงาน การแสดงวิทยานิพนธ์ศิลป

๒๕๑๕ การแสดงผลงานของศิลปินไทยที่เดนมาร์ก

มหกรรมศิลปะกรุงเทพฯ การแสดงศิลปกรรม

ที่หอศิลป์พระศรี การแสดงศิลปกรรมของ

ธนาคารศรีนคร การประกวดภาพเขียนบัวหลวง

การแสดงผลศิลปกรรมแห่งชาติ มหกรรมศิลปะ

ที่สิงคโปร์ การแสดงภาพพิมพ์นานาชาติที่

เยอรมนี ยูโกสลาเวีย, โปแลนด์, บราซิล

ญี่ปุ่น การแสดงศิลปร่วมสมัยของเอเชีย

ที่ฟูกูโอกะ และที่บังคลาเทศ การแสดง

จิตรกรรม ภาพพิมพ์และภาพถ่ายของ

อาเซียน การแสดงผลงานของอาจารย์

คณะจิตรกรรม การแสดงของกลุ่มศิลปิน ๒๐

ได้รับรางวัล เกียรติคุณเหรียญทองการแสดง

ศิลปกรรมแห่งชาติ รางวัลที่ ๑ การแสดง

ศิลปกรรมของธนาคารศรีนคร รางวัลที่ ๒

การประกวดภาพเขียนบัวหลวง รางวัลชนะเลิศ

การแสดงผลศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคารกสิกร

ไทย รางวัลชมเชยการแสดงภาพพิมพ์นานาชาติ

ที่ญี่ปุ่น รางวัลที่ ๒ การแสดงภาพพิมพ์นานาชาติ

ที่เยอรมัน ฯลฯ

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำคณะจิตรกรรมฯ

มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ

PISHNU SUPANIMIT

Faculty of Painting Sculpture and
Graphic Art, Silpakorn University
Bangkok 2.

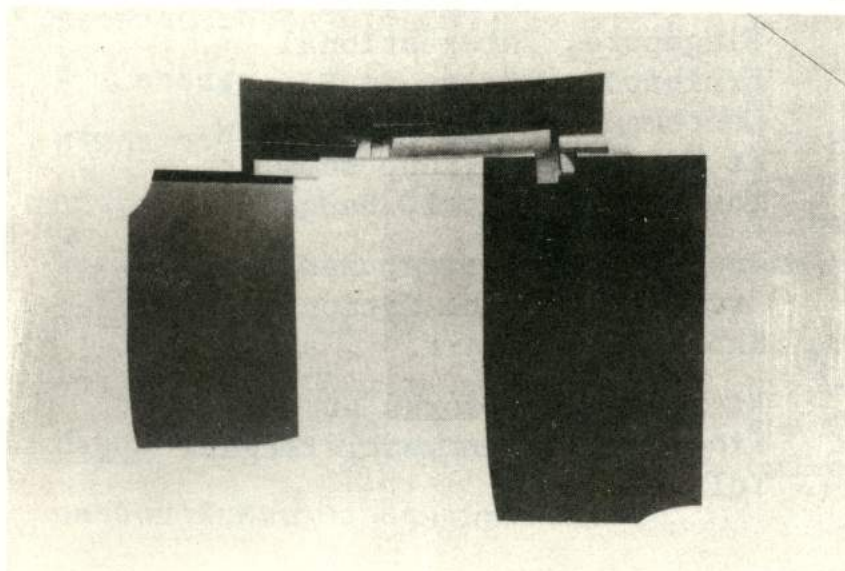
Born in Samutprakorn, January 17,
1948

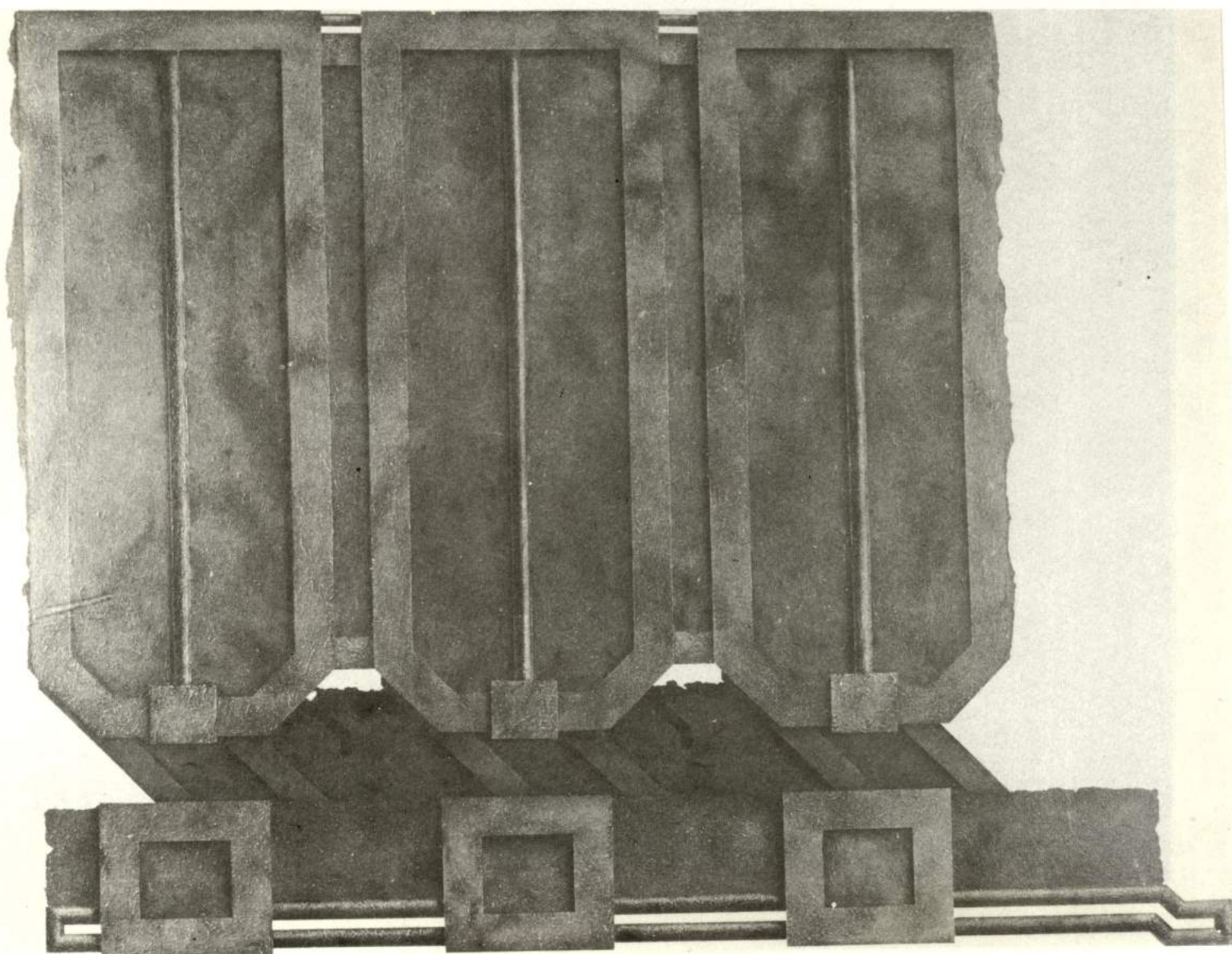
Educated at Silpakorn University,
Bangkok.

Participated and represented
in the Art Thesis Exhibition
in 1972, an Exhibition of Thai
Art in Denmark, Bangkok Art
Festival, Art Exhibition at the
Bhirasri Institute, Art Exhibi-
tion of the Sri Nakhon Bank,
Bualuang Painting Exhibition,
National Art Exhibition, Festival
of Art in Singapore, Interna-
tional Exhibition of Prints
in Germany, Yugoslavia, Poland,
Brazil, Japan, Contemporary
Asian Art Show in Fukuoka,
and Bangladesh, Asean Exhibition
of Painting, Graphic Art and
Photography, Exhibition of
Faculty of Painting. Sculpture
and Graphic Art, Silpakorn 20
Group Show.

Received 1st Prize of the
National Exhibition of Art,
Art Exhibition of Sri Nakhon
Bank, Art Exhibition of Thai
Farmers Bank, Honourary Mentioned
at the International Biennial
Exhibition of Prints in Japan,
2nd Prize of the International
Exhibition of Graphic Art in
Germany

At present he is a lecturer in
Faculty of Painting, Sculpture and
Graphic Art, Silpakorn University,
Bangkok.





พิชิต ตั้งเจริญ

๑๕๑ อรุณอมรินทร์ บางกอกน้อย กท. ๗

เกิด กรุงเทพฯ ๔ ตุลาคม ๒๔๙๔

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร กรุงเทพฯ

การแสดงผลงาน การแสดงวิทยานิพนธ์ศิลปะ

๒๕๒๒ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ การแสดง

ศิลปกรรมที่หอศิลป์พระศรี นิทรรศการกลุ่ม

เพนดิง การแสดงศิลปกรรมแห่งประเทศไทย

การประกวดภาพเขียนบัวหลวง

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำที่วิทยาลัยช่างศิลป์

ถนนราชินี กท. ๒ โทร. ๒๑๑-๖๘๔๔

PICHIT TANGCHAROEN

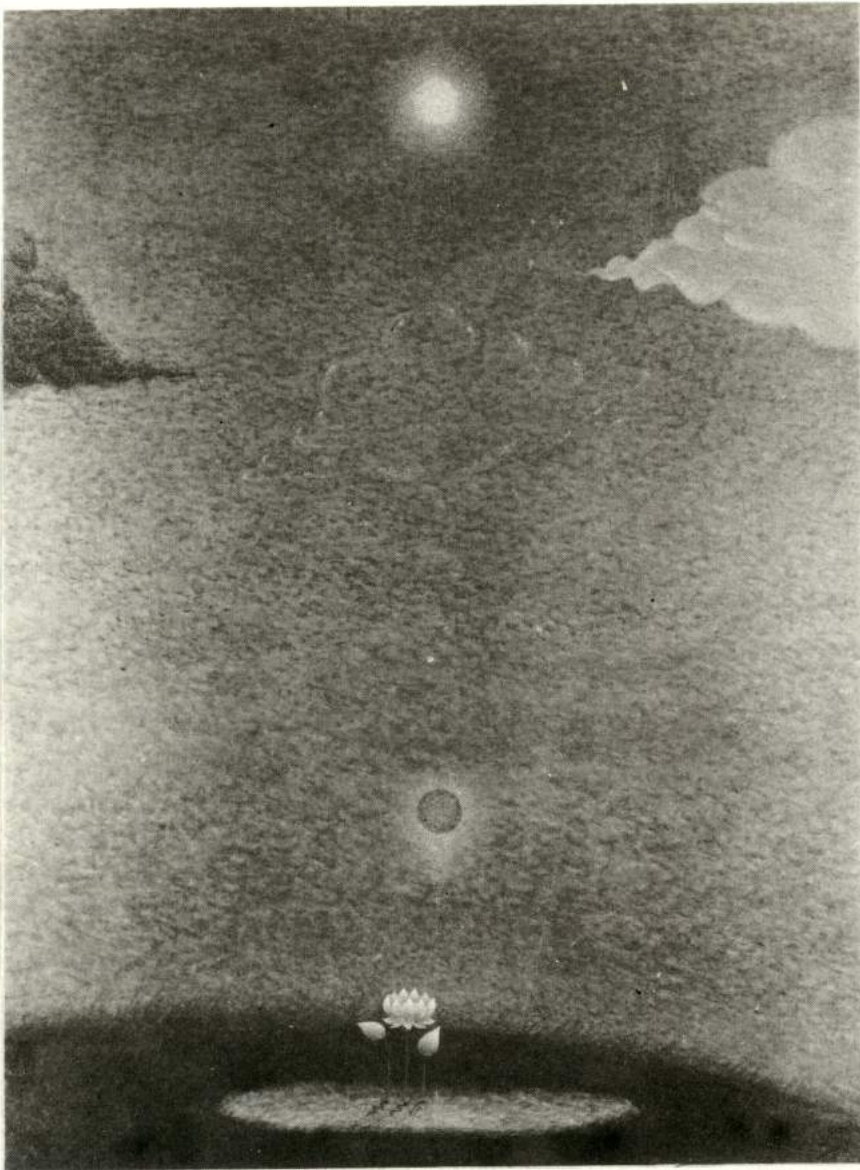
151 Arun Amrint Rd., Bangkoknoi
Bangkok 7.

Born in Bangkok, October 4, 1956

Educated at Silpakorn University
Bangkok.

Participated and represented
in the Art Thesis Exhibition
of Faculty of Painting,
Sculpture and Graphic Art,
The National Exhibition of
Art, Art Exhibition at the
Bhirasri Institute, Painting
Group Exhibition, Thailand
Exhibition of Art, Bualuang
Exhibition of Painting, Bangkok

At present he is a lecturer at
the Changsilpa College of Art
Bangkok, Tel. 221-6848.



วรฤทธิ ฤทธาคนี

๒ ซอยประชาอุทิศ ประดิพัทธ์ กทม. ๔
โทร. ๒๗๔-๑๗๑๒

เกิด กรุงเทพฯ ๒๓ มีนาคม ๒๔๙๒

การศึกษา ที่วิทยาลัยช่างศิลป์ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร และที่สถาบันศึกษาศิลปะแห่งเมือง
Braunschweig เยอรมัน

การแสดงผลงาน ครั้งแรกที่ประสานมิตร
ศิลปสถาน พ.ศ. ๒๕๑๓ การแสดงกลุ่มที่
เอ.ยู.เอ. การประกวดภาพเขียนบัวหลวง
การแสดงศิลปกรรมที่หอศิลป์พระศรี
การแสดงศิลปร่วมสมัยของทิสโก้ มหกรรม
ศิลปะที่สิงคโปร์ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
การแสดงศิลปร่วมสมัยของเอเชียที่ฟูกูโอกะ
แสดงเดี่ยวที่สถาบันวัฒนธรรมเยอรมัน
กรุงเทพฯ

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระในกรุงเทพฯ

WARARIDDH RIDDHAGNI

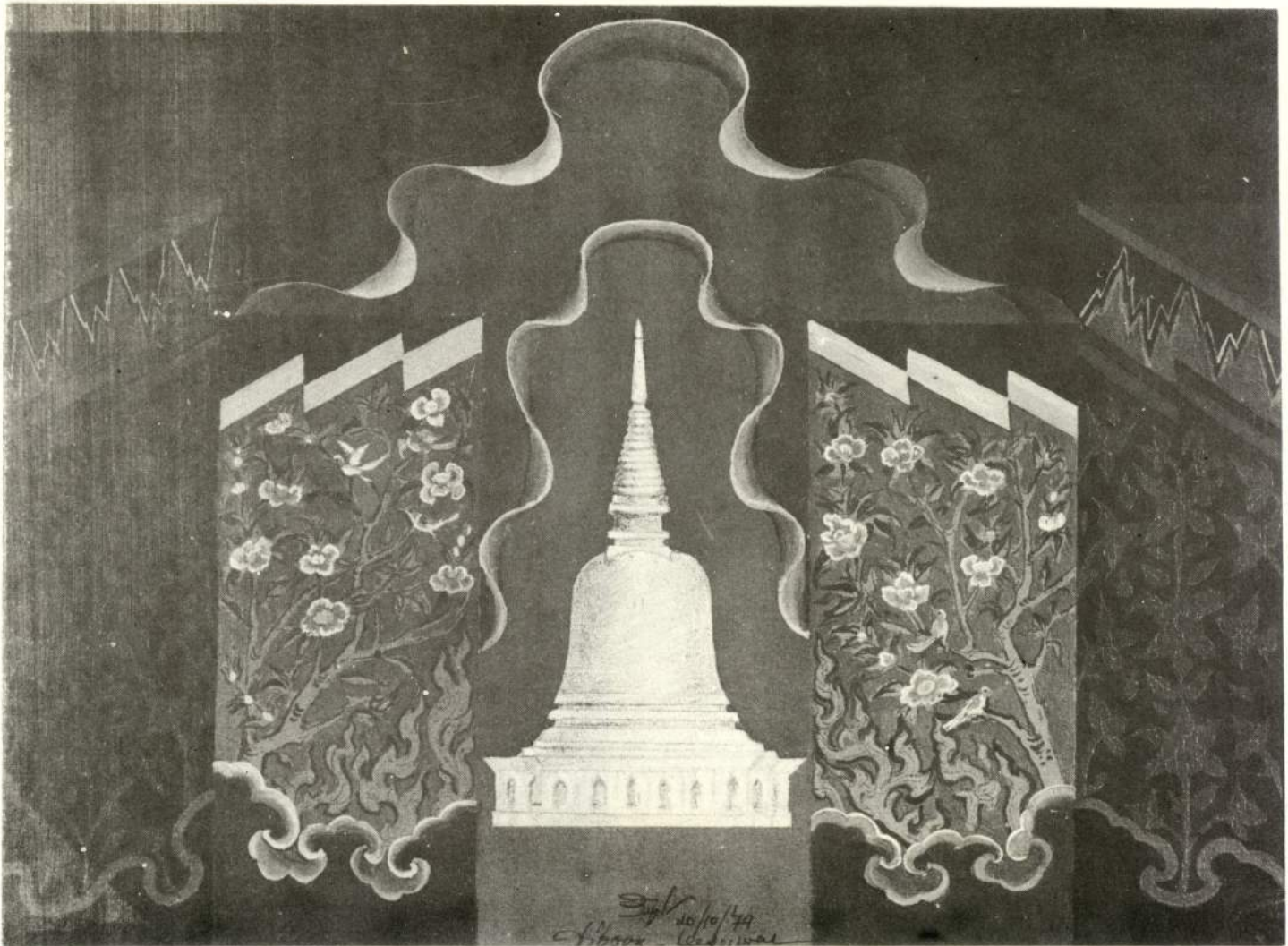
2 Soi Prachautic, Pradipat Rd.
Bangkok 4, Te. 279-1712

Born in Bangkok, March 23, 1949.

Educated at Changsilpa College
of Art, Silpakorn University.
Braunschweig Academy of Art,
Germany

First exhibition in a group
show at the Prasanmitr Gallery
Participated and represented
in a group show at A.U.A.,
Bualuang Exhibition of
Painting, Exhibition of Art
at the Bhirasri Institute,
TISCO Invitation, Festival of Art
in Singapore, National Exhibition
of Art, Asian Contemporary Art
Exhibition in Fukuoka, He held
a one-man show at the Goethe
Institute, Bangkok.

At present he is a freelance
artist in Bangkok.



วิบูลย์ ลีสุวรรณ

๔๔/๒ ซอยส่องแสงตะวัน ลาดพร้าว
กท. ๑๐ โทร. ๕๑๑-๓๕๗๘

เกิด อ่างทอง ๑๙ ตุลาคม ๒๔๙๐

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร กรุงเทพฯ

การแสดงผลงาน ที่มหกรรมศิลปะกรุงเทพฯ

การแสดงกลุ่ม ๔ ศิลปินที่ศูนย์ศิลปะเมฆพยับ

กท. การแสดงศิลปร่วมสมัยของทิสโก้

การแสดงศิลปไทยร่วมสมัย การแสดง

ภาพพิมพ์ของเอเชียและแปซิฟิกที่ออสเตรเลีย

การแสดงภาพพิมพ์นานาชาติที่ญี่ปุ่น

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำคณะอักษรศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์
นครปฐม

VIBOON LEESUWAN

44/2 Soi Songsaengtawan, Lardprao
Rd., Bangkok 10, Tel. 511-3578

Born in Angthong, October 19,
1943.

Educated at Silpakorn University
Bangkok.

Participated and represented in
Bangkok Art Festival, Four-men
show at the Mekpayab Art Center,
Bangkok, TISCO Invitation,
Thai Contemporary Art Exhibition
Asia and Pacific Biennial
Exhibition of Prints in
Australia, International
Biennial Exhibition of Prints
in Japan.

At present he is a lecturer
in Faculty of Arts, Silpakorn
University at Sanam-Chan-Palace
Nakhon-Pathom, Thailand.

วันเจริญ จำปะกัง

๒๖๘ เจริญราษฎร์ อ. เมือง เชียงใหม่
โทร. ๒๓๔๙๑๒

เกิด เชียงใหม่ ๑ สิงหาคม ๒๔๘๒

การศึกษา ที่วิทยาลัยเพาะช่าง และดูงาน
ศิลปะในยุโรป

การแสดงผลงาน เตียวในสวิสเซอร์แลนด์
เยอรมัน เนเธอร์แลนด์ การแสดงกลุ่ม
ลานนาที่เชียงใหม่ การแสดงกลุ่มที่หอศิลป์
พีระศรี การแสดงศิลปร่วมสมัยของธนาคาร
กสิกรไทย การแสดงภาพเขียนรางวัลบัวหลวง
การแสดงศิลปะที่โรงแรมโอเรียนเต็ล
การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

ได้รับรางวัล เกียรติคุณอันดับ ๒ เหรียญเงิน
ประเภทประติมากรรมของการแสดงศิลปกรรม
แห่งชาติ ครั้งที่ ๒๗

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระที่เชียงใหม่

WANCHAROEN JAPAKANG

268 Charoenrasdh, Chiangmai,
Tel. 234912

Born Chiangmai, August 1, 1939

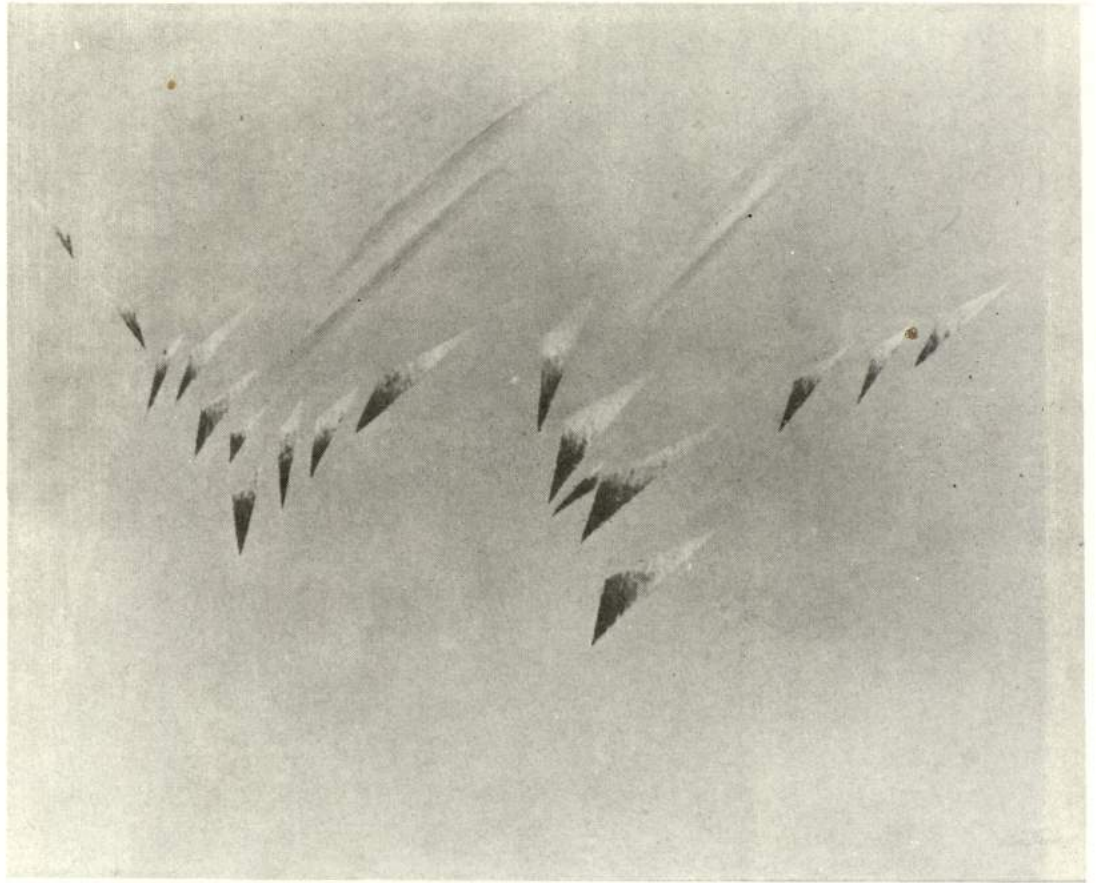
Educated at Pohchang College
of Art, Bangkok.

Participated in the Lanna Group
Show in Chiangmai, a group
show at the Bhirasri Institute,
Contemporary Art Exhibition
of the Thai Farmers Bank,
Bualuang Exhibition of Painting,
Art Exhibition at the Oriental
Hotel, the National Exhibition
of Art,. Held one-man shows
in Switzerland, Germany,
Netherlands, two-men show in Germany

Received 2nd Prize (Silver Medal)
for for sculpture of the 27th
National Exhibition of Art.

At present he is a freelance artist
in Chiangmai.





ลวสดี ตันติสุข

๑๓๘ ซอยแสงเพชร ถนนเพชรเกษม
บางแคเหนือ กทม. โทร. ๔๑๓-๐๕๕๔

เกิด ๒๔ เมษายน ๒๔๖๘

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร และที่ Academy of Fine Arts
โรม อิตาลี

การแสดงผลงาน ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๙๒

การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ การแสดง
ผลงานระหว่างที่ศึกษาอยู่ในประเทศอิตาลี
การแสดงศิลปนานาชาติที่ไซ่ง่อน การแสดง
ศิลปนานาชาติที่บราซิล การแสดงศิลปร่วม
สมัยของเอเชียที่ฟูกูโอกะ การแสดงศิลปะ
ของอาเซียน ฯลฯ

ได้รับรางวัล เหรียญทองในการแสดงศิลป
กรรมแห่งชาติ และเป็นศิลปินชั้นเยี่ยม ได้
รับรางวัลที่ ๒ ของการแสดงศิลปนานาชาติ
ที่ไซ่ง่อนได้รับรางวัลในการแสดงศิลปนา
ชาติที่คานส์ ได้รับทุนการศึกษาของสภา
วัฒนธรรมอิตาลีแห่งภาคตะวันออกเฉียง
และไกล ฯลฯ

ปัจจุบัน เป็นผู้อำนวยการวิทยาลัยช่างศิลป์
กรุงเทพฯ โทร. ๒๒๒-๒๔๘๐, ๒๒๑-๖๔๔๘

SWASDI TANTISUK

138 Soi Saengpetch, Petchkasem
Rd., Bangkaenua, Bhasicharoen,
Bangkok, Tel. 413-0554

Born April 24, 1925.

Educated at Silpakorn University
Rome Academy of Fine Arts.

Participated and represented in
the National Exhibition of Art,
art exhibition in Italy when
he was a student at the Academy
International Art Exhibition
is Saigon, Brazil, Contemporary
Asian Art Exhibition in Fukuoka
Asean Art Exhibition.

Received gold medals at the
National Exhibition of Art,
2nd Prize at the International
Exhibition of Art in Saigon,
a prize at the International
Exhibition of Art in Cannes,
France, a sholarship for art
study in Italy, 1956-1960.

At present he is director of
the Changsilpa College of
Art in Bangkok.



เสาวภา วิเชียรเขตต์

๗๐/๔๘๘ ประชานิเวศน์ ๒ ประชาชื่น ทำทราญ
นนทบุรี โทร. ๕๘๘-๑๙๙๕

เกิด ธนบุรี ๓ มีนาคม ๒๔๗๕

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร

การแสดงผลงาน ในการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

การแสดงผลงานในกลุ่มในกรุงเทพฯ และการแสดงกลุ่มที่

โรงแรมมณเฑียร กรุงเทพฯ

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำที่คณะมัณฑนศิลป์

มหาวิทยาลัยศิลปากร กท. ๒

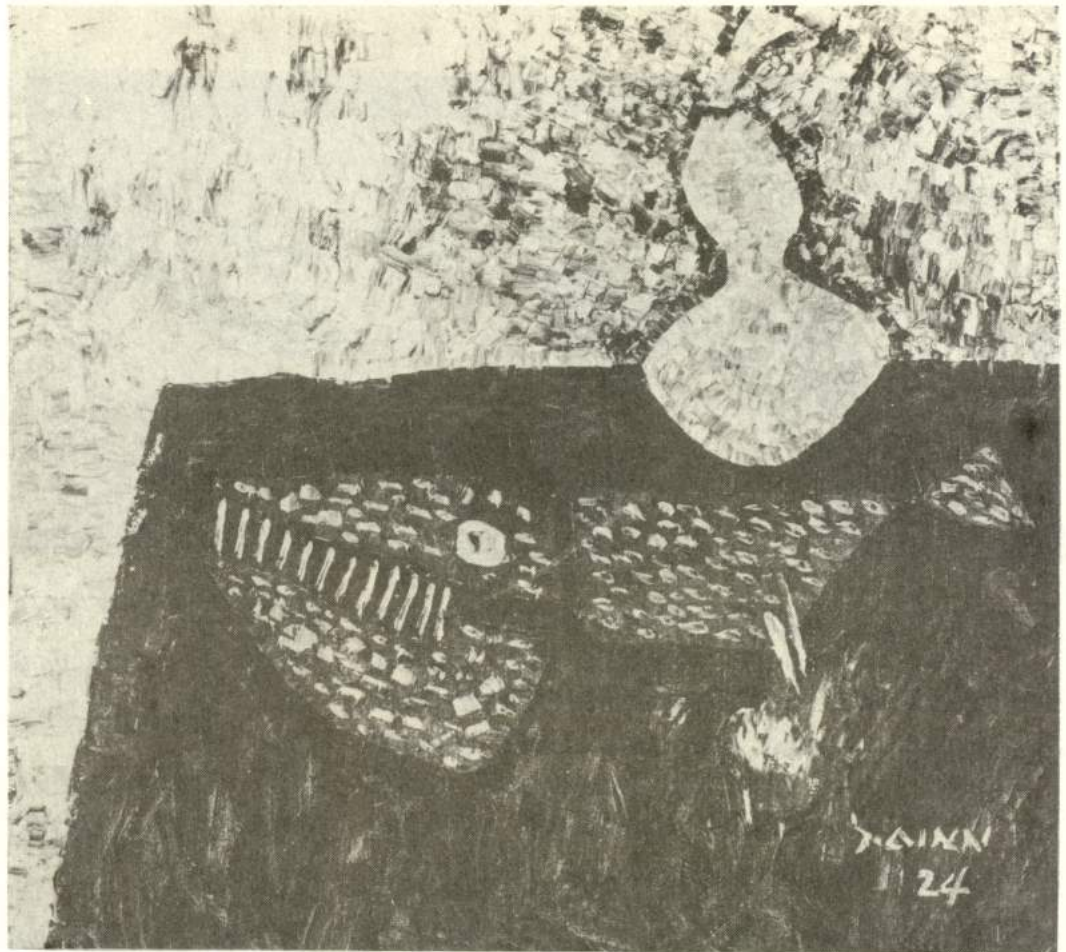
SAOVAPA VICHIENTKET

70/488 Prachanives 2 Prachachuen
Rd., Tachay, Nontburi,
Tel. 588-1995

Educated at Silpakorn University
Bangkok

Participated in the National
Exhibition of Art, Group Shows
in Bangkok and a group show
at the Monthien Hotel, Bangkok

At present she is a lecturer
in Faculty of Decorative Art,
Silpakorn University, Bangkok
Thailand.



สุเชาว์ ศิษย์คณิศ

๕๓๕/๑๙ ซอยสว่าง จรัลสนิทวงศ์

บางกอกน้อย กท. ๗

เกิด ๑๕ พฤศจิกายน ๒๔๖๙

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ

การแสดงผลงาน ที่การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ การแสดงกลุ่มในประเทศอังกฤษ การแสดงศิลปกรรมสมทบทุนสร้างหอศิลป์พระศรี การแสดงศิลปในโอกาสครบรอบปีของหอศิลป์พระศรี การแสดงศิลปเพื่อช่วยเหลือเด็กสลัมของโรตารี การแสดงภาพเขียนรางวัลบัวหลวง การแสดงศิลปร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย การแสดงของหอศิลป์แห่งชาติ การแสดงศิลปร่วมสมัยของทิสโก้ การแสดงศิลปกรรมที่โรงแรมโอเรียนเต็ล กรุงเทพฯ

ได้รับรางวัล เกียรติคุณอันดับ ๒ เหรียญเงินของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ได้รับทุนของมูลนิธิเสถียรโกเศศ-นาคะประทีป

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระในกรุงเทพฯ

SUCHAO SISGANES

535/19 Soi Swang, Jaransnitwongse Rd., Bangkok 7.

Born November 15, 1926

Educated at Silpakorn University Bangkok.

Participated in the National Exhibition of Art, Thai Art Exhibition in U.K., Art Exhibition to raise fund for the Bhirasri Foundation, Art Exhibition at the Bhirasri Institute, Art Exhibition to raise fund for slum children organized by Rotary Club, Bualuang Exhibition of Painting, Contemporary Art Exhibition of the Thai Farmers Bank, Art Exhibition at the National Museum Art Gallery, TISCO Invitation, Art Exhibition at the Oriental Hotel, Bangkok.

Received 2nd Prize (Silver Medal) of the National Exhibition of Art, Sathienkose and Nagapraterp Foundation grant.

At present he is a freelance artist in Bangkok.



สมศักดิ์ เขาวนธาดาทพงศ์

๓/๓๙๐ ก. ขอยน่านเจ้า ๓ เมืองทองนิเวศน์ ๑

ถนนแจ้งวัฒนะ บางเขน กท. ๔

โทร. ๕๘๘-๑๔๔๓

เกิด กรุงเทพฯ ๒๒ ธันวาคม ๒๔๙๒

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร
และที่ Institute of Fine Arts of
Urbino อิตาลี

การแสดงผลงาน การแสดงกลุ่มที่มหาวิทยาลัย
เชียงใหม่ การแสดงศิลปกรรมของสำนักกลาง
นักเรียนคริสเตียน กรุงเทพฯ การแสดง
ศิลปกรรมแห่งชาติ การแสดงกลุ่ม ๔ ศิลปิน
ที่ศูนย์ศิลปะ เมฆพยับ การแสดงศิลปร่วมสมัย
ของไทยที่เดนมาร์ก การแสดงศิลปร่วมสมัย
ของไทยที่อิสตันบูล การแสดงของห้าศิลปิน
ร่วมสมัยของไทยที่บอนน์ การแสดงศิลป
ร่วมสมัยของไทยในเยอรมัน การแสดง
ภาพพิมพ์นานาชาติในเยอรมัน มหกรรมศิลปะ
ที่ลึงคโปร์ การแสดงกลุ่มที่ The Sala
Del Collegio "Raffaello"

เมืองเออร์มิโน อิตาลี การแสดงศิลปะ
ของอาเซียน

ได้รับรางวัล เกียรติคุณอันดับ ๒ เหรียญเงิน
และเกียรติคุณอันดับ ๓ เหรียญทองแดงของ
การแสดงผลงานแห่งชาติ รางวัลที่ ๓
การแสดงผลงานของสำนักกลางนักเรียน
คริสเตียน กรุงเทพฯ ได้รับทุนการศึกษาจาก
มหาวิทยาลัยศิลปากรและจากรัฐบาลอิตาลี
ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำวิทยาลัยช่างศิลป์
ถนนราชินี กท. ๒ โทร. ๒๑๑-๖๔๔๔

SOMSAK CHOWTADAPONG

3/390 A. Soi Nanchao 3
Maengtong Nives 1 Jaeng-Watana
Rd., Bangkaen, Bangkok 9
Tel. 588-1443

Born in Bangkok, December 22, 1949

Educated at Silpakorn University,
Bangkok, Institute of Fine Arts,
Urbino Italy.

Participated and represented
in a group show in Chiangmai,
the Student Christian Center Art
Exhibition, the National
Exhibition of Art, Four-men
show at the Mekpayab Art Center,
TISCO Invitation, Five Thai
Contemporary Artists Show in
Bonn, Thai Contemporary Art
Exhibition in Denmark and
Germany, Interantional Exhibi-
tion of Graphic Art in Germany,
Art Festival in Singapore, a
Group show at the Sala Del
Collegio "Raffaello", Urbino,
Asean Art Exhibition.

Received 2nd Prize and 3rd Prize
of the National Exhibition of
Art, 3rd Prize of the Student
Christian Center Art Exhibition,
Silpakorn University Scholarship
and Italian Government Scholarship

At present he is a lecturer at
the Changsilpa College of Art,
Bangkok, Tel. 221-6848.

สุรสิทธิ์ เสาววงศ์

วิทยาลัยเทคโนโลยีอาชีวศึกษา วิทยาเขต
เทคนิคภาคพายัพ เชียงใหม่

เกิด ๑๓ พฤศจิกายน ๒๔๙๒

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร กรุงเทพฯ

การแสดงผลงาน การแสดงวิทยานิพนธ์ศิลปะ

พ.ศ. ๒๕๑๗ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

การแสดงผลงานเขียนรางวัลบัวหลวง การ
แสดงของกลุ่มลานนา การแสดงศิลปร่วมสมัย
ของธนาคารกสิกรไทย การแสดงศิลปกรรม
แห่งประเทศไทย การแสดงของ ๔ ศิลปิน

ชาวเหนือที่หอศิลป์พระศรี

ได้รับรางวัล เกียรตินิยม ๒ และเกียรตินิยมอันดับ ๓

ของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ รางวัลชนะเลิศ

ของการแสดงศิลปร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำที่วิทยาเขตเทคนิค

ภาคพายัพ เชียงใหม่ของวิทยาลัยเทคโนโลยี

อาชีวศึกษา

SURASIT SOUKONG

College of Technology and Vocational
Education at Northern Campus,
Chiangmai.

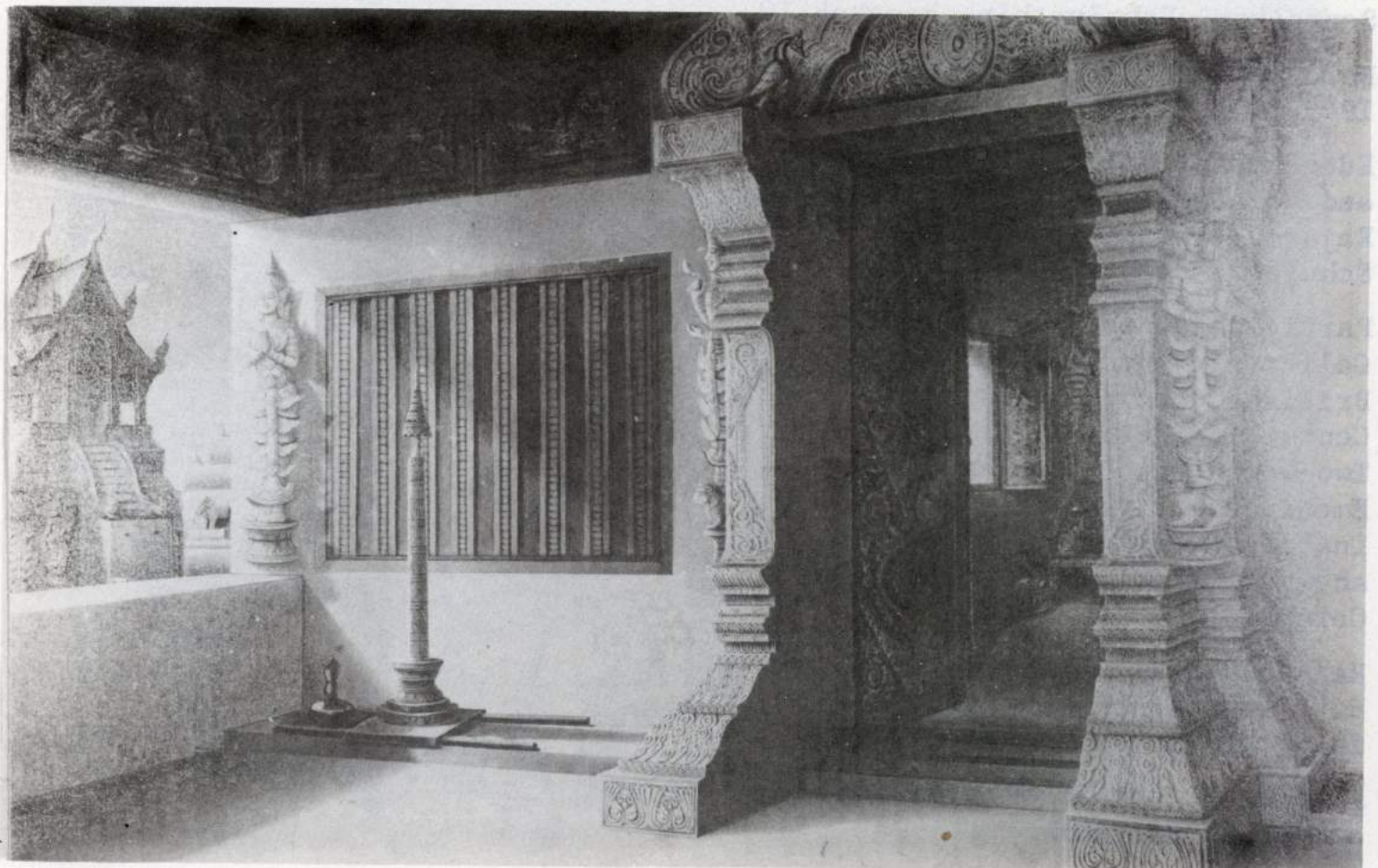
Born November 13, 1949.

Educated at Silpakorn University,
Bangkok.

Participated in the Art Thesis
Exhibition in 1974, the National
Exhibition of Art, Bualuang
Exhibition of Painting, Lanna
Group Exhibition, Contemporary
Art Exhibition of the Thai Farmers
Bank, Thailand Art Exhibition,
Four Northern Artists Show
at the Bhirasri Institute.

Received 2nd Prize and 3rd
Prize of the National Exhibition
of Art, 1st Prize of the
Contemporary Art Exhibition of
the Thai Farmers Bank.

At present he is a lecturer
at Northern Campus of College
of Technology and Vocational
Education in Chiangmai.



สุวนิต วิโรจนวัฒน์

๖๗/๕๔ หมู่บ้านอมรพันธุ์ ๕, ซอยเสนานิคม ๑
พหลโยธิน กท. ๑๐

เกิด นครราชสีมา ๑๗ ธันวาคม ๒๔๙๒
การศึกษา ที่แผนกศิลปกรรม วิทยาเขตเทคนิค
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ วิทยาลัยเทคโนโลยี
และอาชีวศึกษา นครราชสีมา และที่
Folkwang Schule เมืองเอสเซน เยอรมนี
การแสดงผลงาน พ.ศ. ๒๕๐๙ ที่แกลเลอรี ๒๐
กรุงเทพฯ บริติชคาวซิล กรุงเทพฯ, เอ.ยู.เอ.
ศูนย์ศิลปเมฆพยับ หอศิลป์พีระศรี การแสดงคู่
กับบุญยิ่ง เอมเจริญ ที่สถาบันวัฒนธรรมเยอรมัน
การแสดงเดี่ยวที่ Galerie Hinterhaus
ที่คิล เยอรมนี
ได้รับทุน Carl Duesberg-Gesellschaft
E.V. เพื่อศึกษาศิลปะในเยอรมนี ๒๕๑๙-๒๕๒๒
ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระในกรุงเทพฯ

SUWANIT WIRODJANAWAT

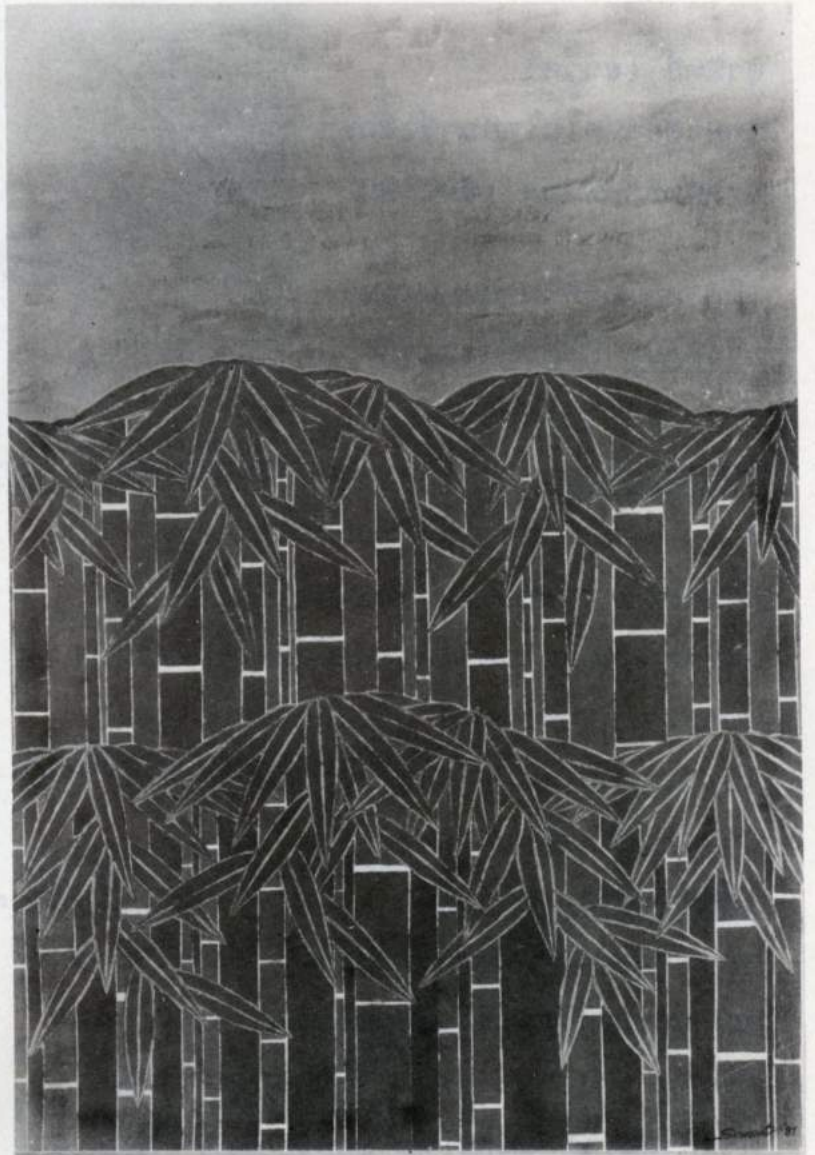
67/54 Amorphant Village Soi
Senanikom, Paholyothin, Bangkok 10.
Born in Nakhon Rajsima, December 17
1949.

Educated at College of Technology
and Vocational Education, Nakhon
Rajsima, and at the Folkwang
Schule, Essen, Germany.

Participated in Group shows at
Gallery 20, Bangkok, A.U.A.,
British Council, Mekpayab Art
Center, Bhirasri Institute,
Two-women show with Boonying
Emcharoen at the Goethe
Institute, Bangkok, one-man
show at Galerie Hinterhaus, Kiel,
Germany.

Received Carl Duisberg-Gesellschaft
E.V. scholarship for art study
in Germany.

At present she is a freelance
artist in Bangkok.



สนาม จันทร์เกาะ

SANAM CHANKOU

๑๗๐/๒ ถนนบุรีรัมย์-พุทธไธสง บุรีรัมย์

170/2 Burirum-Bhudhaisong,
Burirum

เกิด นองคาย ๑๘ มิถุนายน ๒๔๙๑

Born in Nongkai, June 18, 1948

การศึกษา ที่แผนกศิลปกรรม, วิทยาลัยเทคโนโลยีอาชีวศึกษา วิทยาเขตเทคนิค นครราชสีมา

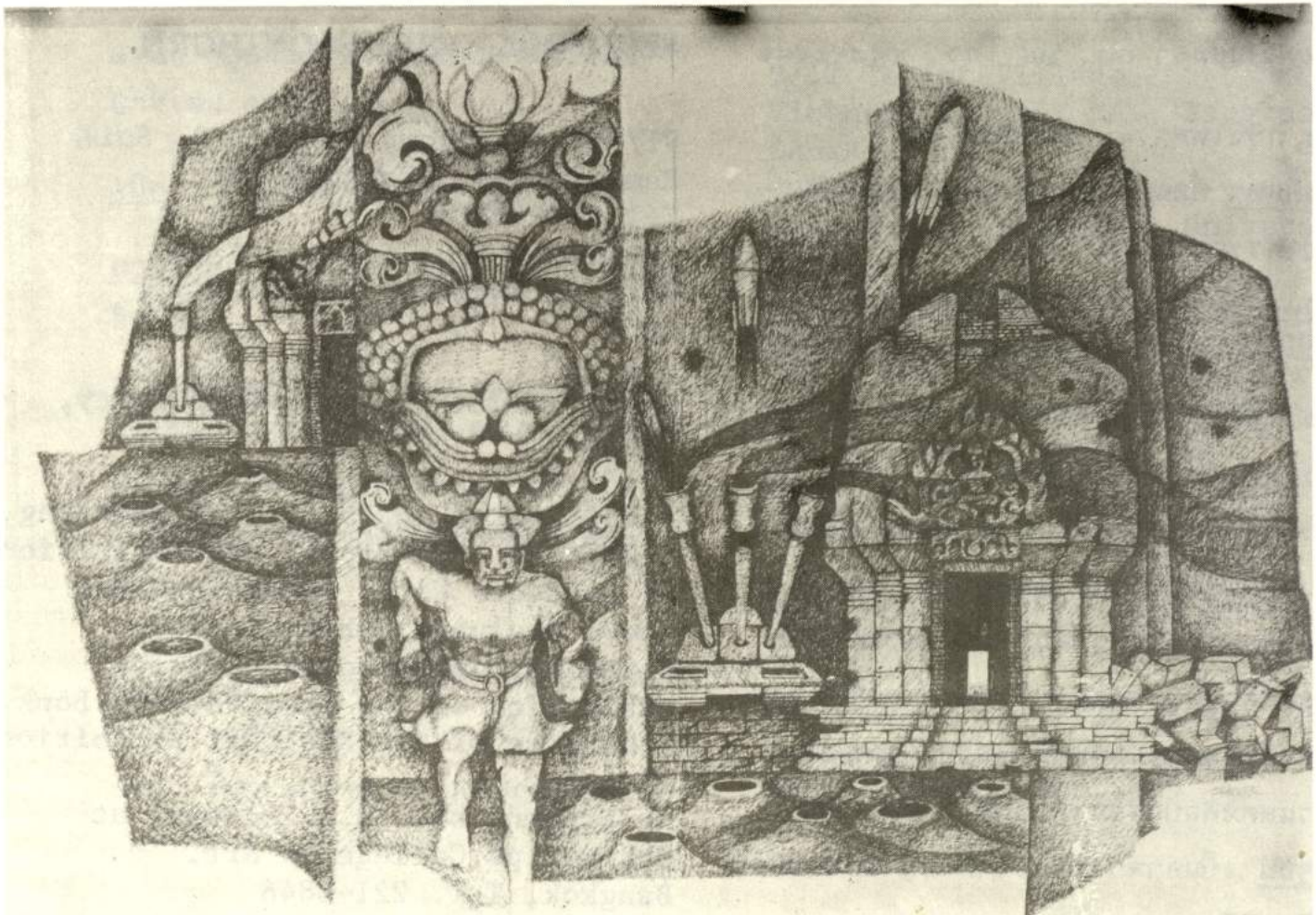
Educated at College of Technology and Vocational Education, Nakhon-Rajsimma.

การแสดงผลงาน การแสดงกลุ่มที่แกลเลอรี ๒๐ กรุงเทพฯ เอ.ยู.เอ. บริติชคาว์นซิล ศูนย์ศิลปเมฆพยับ ฯลฯ

Participated in group shows at Gallery 20, Bangkok, A.U.A., British Council, Bangkok, Mekpayab Art Center, Bangkok

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำโรงเรียนบุรีรัมย์พิทยาคม จ. บุรีรัมย์ โทร. ๖๑๑๐๙๘

At present he is an instructor at Burirumpityakom School, Burirum, Thailand, Tel. 611098





เสริมสุข เขียรสุนทร

๙๑/๗๕ หมู่บ้านปัฐวิกร ๒ ซอย ๖

ถนนรามอินทรา กท. ๒๓ โทร. ๕๘๘-๔๘๘๑

เกิด กรุงเทพฯ ๑๑ ธันวาคม ๒๔๙๗

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร กรุงเทพฯ

การแสดงผลงาน ร่วมแสดงในการแสดง

ผลงานของนักศึกษาคณะจิตรกรรมฯ การแสดง

กลุ่มเพนติ้ง การแสดงภาพเขียนรางวัลบัวหลวง

การแสดงผลร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย

การแสดงผลปกรรรมแห่งชาติ การแสดงวิทยา

นิพนธ์ศิลป์ ได้รับรางวัลชนะเลิศการแสดง

ภาพเขียนรางวัลบัวหลวง รางวัลชนะเลิศ

การแสดงผลร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย

รางวัลเกียรติคุณอันดับ ๓ เหรียญทองแดง

การแสดงผลปกรรรมแห่งชาติ

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำที่วิทยาลัยช่างศิลป์

ถนนราชินี กท. ๒ โทร ๒๒๑-๖๘๔๔

SERMSOOK THIENSOONTHORN

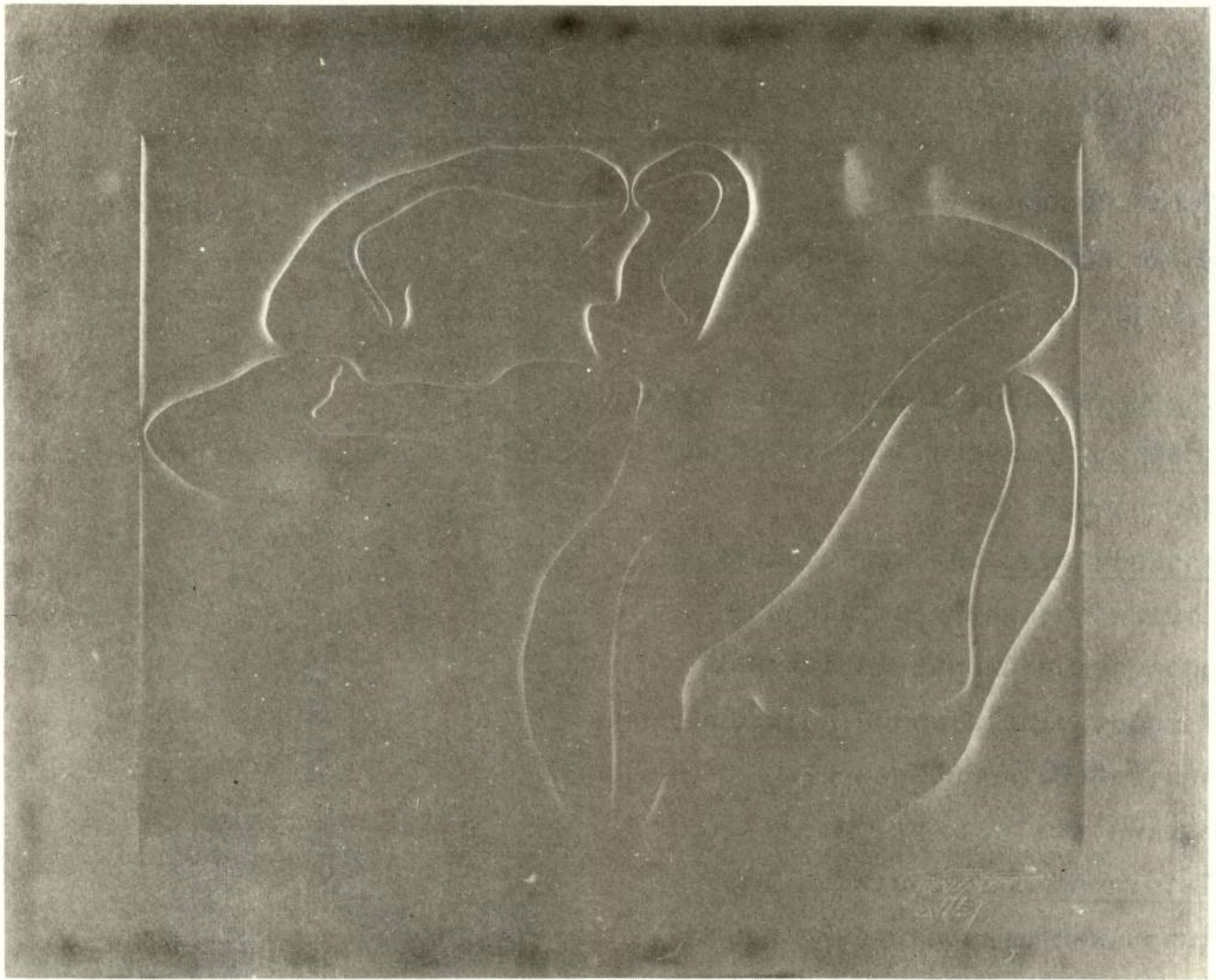
91/75 Patavikorn Village 2, Soi 6
Ramindra Rd., Bangkok 23,
Tel 588-4881.

Born in Bangkok, December 11,
1954.

Educated at Silpakorn University,
Bangkok.

Participated in Faculty of Painting,
Sculpture and Graphic Art Exhibition
of Students Work, Painting Group
Show, Bualuang Exhibition of
Painting, Contemporary Art
Exhibition of the Thai Farmers Bank,
3rd Prize of the National Exhibition
of Art.

At present she is a lecturer at
Changsilpa College of Art,
Bangkok, Tel. 221-6848



สันทนา ปรีมชูศักดิ์

๒/๑๑ หมู่บ้านธนินทร์ ถนนวิภาวดีรังสิต
บางเขน กทม.

เกิด ๕ มกราคม ๒๔๙๑

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร

การแสดงผลงาน ในการแสดงผลงานนักศึกษา
คณะจิตรกรรมฯ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
การแสดงศิลปร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย
ได้รับทุนอุดหนุนการศึกษาของมูลนิธิสยาม
ยิบอินซอย

ปัจจุบัน ทำงานประจำที่ส่วนมาตรฐานแบบพิมพ์
ธนาคารกสิกรไทย สำนักงานใหญ่ ถนนสีลม
กทม. โทร ๒๓๔-๗๐๕๐ ต่อ ๕๖๕

SANTANA PLUEMSHOOSAK

2/11 Tanint Village,
Vibhavadirangsit Rd., Bangkaen,
Bangkok.

Educated at Silpakorn University
Bangkok.

Participated in Faculty of
Painting, Sculpture and Graphic
Art Exhibition of Students
Work, The National Exhibition
of Art, Contemporary Art
Exhibition of The Thai Farmers
Bank, Bangkok.

Received a scholarship from
Mrs. Misiem Yipintsoi.

At present he works at the Thai
Farmers Bank, Silom Rd.,
Tel. 234-7050 ext. 565

อังคาร กัลยาณพงศ์

๒๓/๙๑ หมู่บ้านเสริมมิตร ถนนสุขาภิบาล ๑
คลองกุ่ม บางกะปิ กท.๒๔

เกิด นครศรีธรรมราช ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๔๖๔
การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร ฯลฯ

การแสดงผลงาน แสดงกลุ่มทั้งในและต่าง
ประเทศ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย การแสดงศิลป
ร่วมสมัยของไทยในเยอรมนี การแสดง
กลุ่มของศิลปินไทยที่บริติชคาว์วิลล์
กรุงเทพ ฯลฯ

ได้รับรางวัล เกียรติคุณเหรียญเงิน
ในการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ได้รับทุน
มูลนิธิเสถียรโกเศศ-นาคะประทีป
ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระในกรุงเทพฯ

ANGKARN KALAYANAPONGSA

23/91 Sermmitr Village,
Sukapibal Rd., Klongkum,
Bangkapi, Bangkok 24.

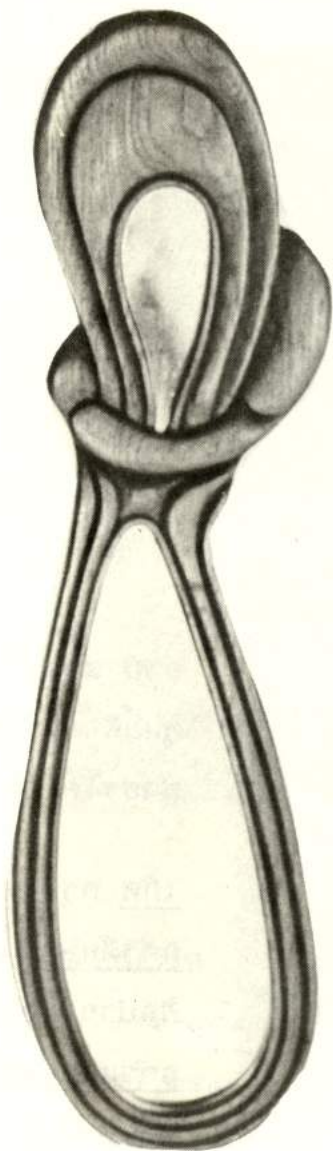
Born in Nakhonsrithammaraj,
February 12, 1926.
Educated at Silpakorn University
Bangkok.

Participated in group show in
Thailand and abroad, the
National Exhibition of Art, Thai
Contemporary Art Exhibition
at the Goethe Institute and
in Germany, a group show of
Thai contemporary artists at
the British Council, Bangkok,
one-man show at Chulalongkorn
University.

Received Silver Medal Prize
of the National Exhibition of
Art, Sathienkoses-Nagaprateep
Foundation Award.

At present he is a freelance
artist in Bangkok.





อินสนธิ วงศ์สาม

๒๒๙ ถนนป่าซาง-ลำพูน ป่าซาง ลำพูน

เกิด ลำพูน ๙ กันยายน ๒๔๗๗

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร กรุงเทพฯ และที่ L'Ecole
National Supérieure des Arts
Decorative ปารีส

การแสดงผลงาน ที่การแสดงศิลปกรรม
แห่งชาติ การแสดงศิลปนานาชาติที่ญี่ปุ่น,
บราซิล, การแสดงเดี่ยวที่ อ.ส.ท.
นิวยอร์ก การราช เติهران อิสตันบูล
เอเธน เวียนนา ปารีส บอนน์
กรุงเทพฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม
สถาบันวัฒนธรรมฝรั่งเศส แสดงคู่ใน
นิวยอร์ก ฟลอเรนซ์

ได้รับรางวัล เกียรติคุณเหรียญเงิน
และเหรียญทองแดง จากการแสดงศิลป
กรรมแห่งชาติ

ปัจจุบัน เป็นศิลปินอิสระที่ อ. ป่าซาง
จ. ลำพูน

INSON WONGSAM

229 Pachang-Lampoon Rd.,
Pachang, Lampoon.

Born in Lampoon, September
9, 1934.

Educated at Silpakorn University
Bangkok, L'Ecole Nationale
Supérieure des Arts Decorative
Paris,

Participated and represented
at the National Exhibition of
Art, International Exhibition
of Art in Japan and Brazil,
held one-man shows in Bangkok,
Chiangmai, New Delhi, Karachi,
Teharan, Istanbul, Athens,
Vienna, Paris, Bonn, Silpakorn
University at Nakhon-Pathom,
Alliance Francais, Bangkok,
two-man show in New York.

Received Silver Medal and Bronze
Medal of the National Exhibition
of Art.

At present he is a freelance
artist in Pachang, Lampoon.



อวบ สาณะเสน

ศูนย์ศิลป์นวนาง ๖๘ ซอยอรรถการประสิทธิ์
สาทรใต้ กท. ๑๒ โทร. ๒๘๖-๗๕๔๘

เกิด กรุงเทพฯ เมษายน ๒๔๙๘

การศึกษาที่ คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร กรุงเทพฯ

การแสดงผลงาน ในการแสดงศิลปกรรม
แห่งชาติ การแสดงกลุ่มในมาเลเซีย และ
สิงคโปร์ มีผลงานแสดงประจำที่ศูนย์ศิลป์
นวนาง กรุงเทพฯ

ได้รับรางวัลที่ ๓ เกียรตินิยมเหรียญทองแดง

ของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

ปัจจุบัน เป็นศิลปินและเจ้าของศูนย์ศิลป์

นวนาง กรุงเทพฯ

UAB SANASEN

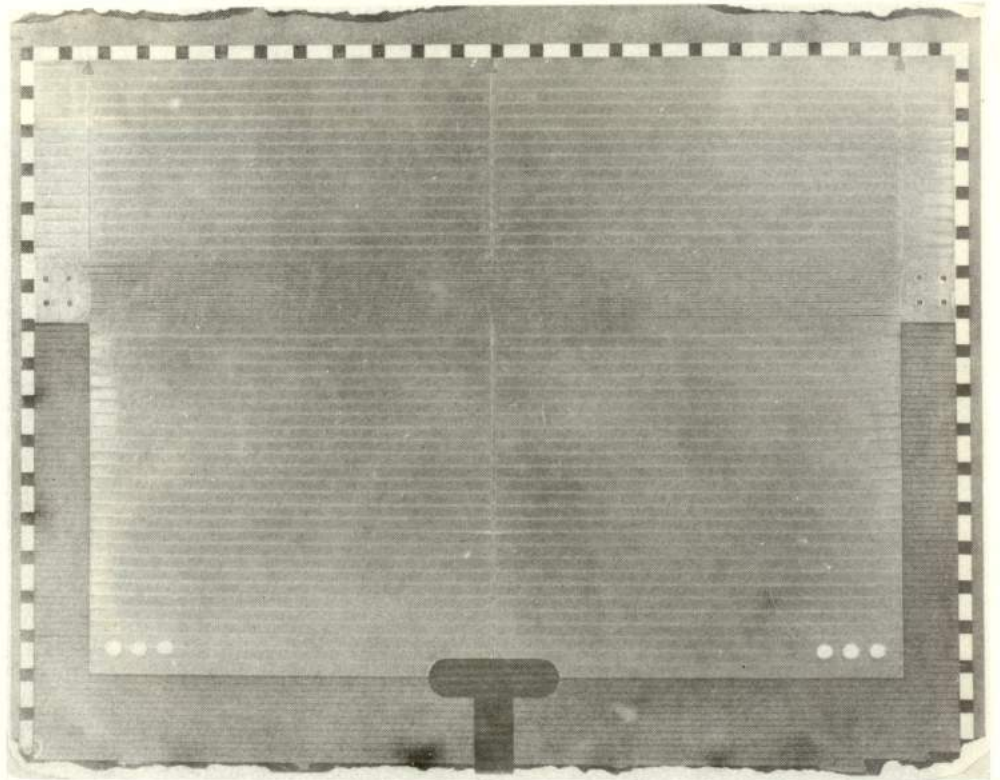
Nualnang Art Center, 68
Soi Attakarnprasit South
Sathorn, Bangkok 12,
Tel. 286-7548.

Born in Bangkok, April, 1935.
Educated at Silpakorn University
Bangkok.

Participated in the National
Exhibition of Art, group shows
in Malaysia and Singapore,
showing his work regularly
at the Nualnang Art Center,
Bangkok.

Received 3rd Prize, Bronze
Medal of the National
Exhibition of Art.

At present he is the owner and
artist of the Nualnang Art
Center, Bangkok.



อิทธิพล ตั้งโฉลก

๒๒ ซอยสมานฉันท์ ถนนกล้วยน้ำไท

พระโขนง กท. ๑๑ โทร. ๓๙๑-๐๘๙๔

เกิด กรุงเทพฯ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๔

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย

ศิลปากร กรุงเทพฯ และที่มหาวิทยาลัย

แห่งรัฐวอชิงตัน สหรัฐอเมริกา

การแสดงผลงาน ที่การแสดงศิลปกรรม

แห่งชาติ การแสดงภาพเขียนรางวัลบัวหลวง

การแสดงผลศิลปร่วมสมัยของธนาคารกสิกรไทย

การแสดงผลภาพพิมพ์นานาชาติที่ยูโกสลาเวีย

โปแลนด์ เยอรมันตะวันตก นอร์เวย์

บราซิล ญี่ปุ่น การแสดงผลศิลปกรรมของ

อาเซียน การแสดงผลศิลปร่วมสมัยของทิสโก้

มหกรรมศิลปะที่สิงคโปร์

ได้รับรางวัล เหรียญทอง เหรียญเงิน และ

เหรียญทองแดงของการแสดงผลศิลปกรรม

แห่งชาติ และเป็นศิลปินชั้นเยี่ยม รางวัล

ที่ ๑ การแสดงผลภาพเขียนรางวัลบัวหลวง

ได้รับรางวัลการวาดที่ยูโกสลาเวีย รางวัล

ที่ ๒ ในการแสดงผลภาพพิมพ์ที่นอร์เวย์ ได้รับ

รางวัลในการแสดงผลภาพพิมพ์นานาชาติที่เยอรมนี

ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำคณะจิตรกรรมฯ

มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ

โทร. ๒๒๑-๐๘๒๐

ITHIPOL THANGCHALOK

22 Soi Smanchant, Klueynamtai,
Bangkok 11, Tel. 391-0894

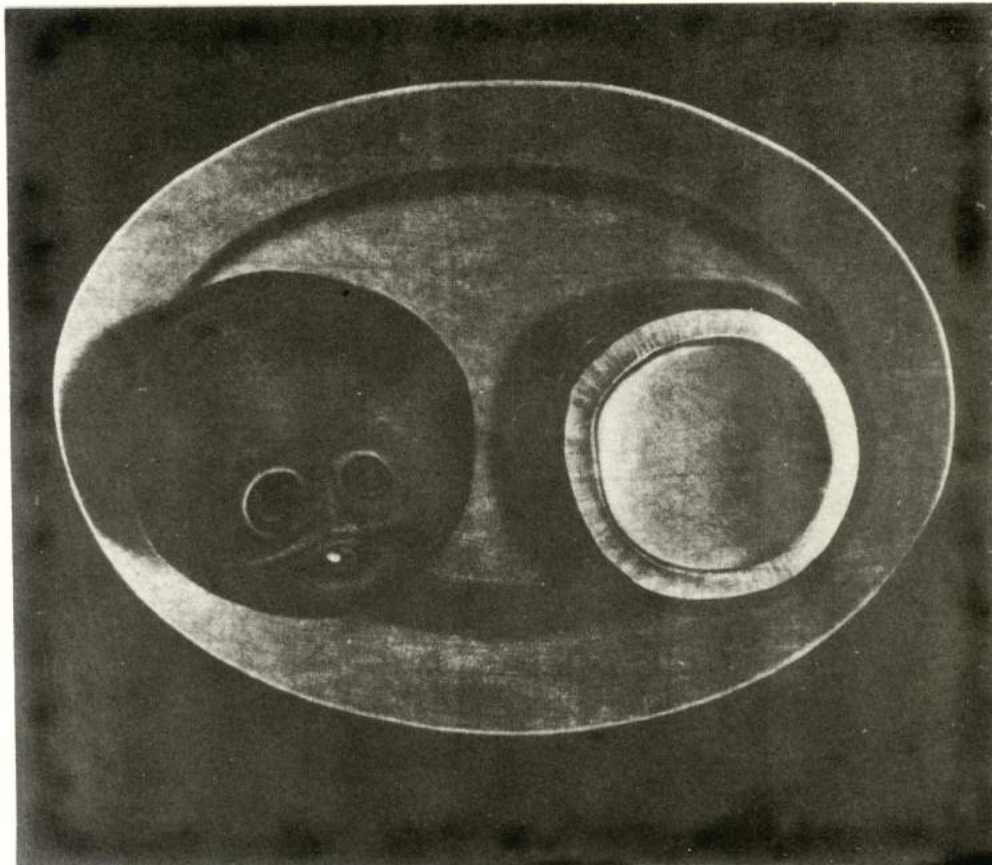
Born in Bangkok, February 12, 1946

Educated at Silpakorn University,
Bangkok and at University of
Washington, U.S.A.

Participated and represented
in the National Exhibition of
Painting, Contemporary Art
Exhibition of the Thai Farmers
Bank, International Exhibition
of Graphic Art in Yugoslavia,
Poland, Germany, Norway,
Brazil, Japan, Asean Art

Exhibition, TISCO Invitation,
Festival of Art in Singapore.
Received Gold Medal, Silver
Medal, Bronze Medal of the
National Exhibition of Art,
1st Prize of Bualuang Exhibition
of Painting, Drawing Prize
in Yugoslavia, 2nd Prize in
Exhibition of Prints in Norway,
a prize in Exhibition of
Prints in Germany.

At present he is a lecturer
at Faculty of Painting,
Sculpture and Graphic Art,
Silpakorn University, Bangkok
Tel. 221-0820.



อัศนีย์ ชูอรุณ

๖๙/๕ ซอยศาสนา สามเสนใน พญาไท
กท. ๔ โทร. ๒๗๘-๓๔๕๓

เกิด สมุทรสงคราม ๒๔ พฤษภาคม ๒๔๙๐
การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร สถาบันศิลปะแห่งโรม และสถาบัน
ศิลปะแห่งเออร์มิโน อิตาลี
การแสดงผลงาน การแสดงกลุ่มในการแสดง
ภาพพิมพ์ ๒๕๒๓ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
การแสดงศิลปที่โรงแรมโอเรียนเต็ล การ
แสดงศิลปกรรมเอเชียที่บังคลาเทศ การแสดง
จิตรกรรมภาพพิมพ์และภาพถ่ายของอาเซียน
ได้รับรางวัล เกียรติคุณอันดับ ๒ เหรียญเงิน
ของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ได้รับทุน
รัฐบาลอิตาลีไปดูงานภาพพิมพ์ในอิตาลีเป็นเวลา
๖ เดือน
ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำ วิทยาเขตเพาะช่าง
ของวิทยาลัยเทคโนโลยีอาชีวศึกษา กรุงเทพฯ
โทร. ๒๒๒-๗๕๙๐

ASANEE CHOO-AROON

69/5 Soi Sasna, Phyathai, Bangkok 4
Tel. 278-3453.

Born in Smutsongkram, May 24, 1947.

Educated at Silpakorn University,
Rome Academy of Fine Arts,
Urbino Academy of Fine Arts.
Participated in Graphic Art
Exhibition in Bangkok, National
Exhibition of Art, Art
Exhibition at the Oriental
Hitel, Bangkok, Asia Art
Exhibition in Bangladesh,
Asean Exhibition of Painting,
Graphic Art and Photography

Received 2nd Prize, Silver
Medal of the National
Exhibition of Art, an Italian
Government Scholarship to
observe graphic art in Italy.
At present he is a lecturer
at Poh Chang College of Art
and Crafts in Bangkok,
Tel. 222-7590.

อารยา ราชภูริจำเริญสุข

๔๔/๒๗ ซ. พงษ์เพชรวัฒนา ๒ งามวงศ์วาน
บางเขน กทม.

เกิด ตราค ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๐๐

การศึกษา ที่คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร กรุงเทพฯ

การแสดงผลงาน ที่การแสดงศิลปกรรม
แห่งชาติ การแสดงศิลปที่โรงแรมโอเรียนเต็ล
การแสดงของศิลปินภาพพิมพ์ไทยที่สมาคม
ฝรั่งเศส การแสดงภาพพิมพ์นานาชาติที่
ยูโกสลาเวีย การแสดงวิทยานิพนธ์ศิลปะ
การแสดงศิลปกรรมร่วมสมัยของธนาคาร
กสิกรไทย การแสดงจิตรกรรมภาพพิมพ์และ
ภาพถ่ายของอาเซียน

ได้รับรางวัล ชนะเลิศการแสดงศิลปร่วมสมัย
ของธนาคารกสิกรไทย รางวัลเกียรติคุณ
อันดับ ๑ เหรียญทอง และเกียรติคุณอันดับ
๒ เหรียญเงินของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
ปัจจุบัน เป็นอาจารย์ประจำที่วิทยาลัยช่างศิลป์
วิทยาเขตลาดกระบัง กทม.

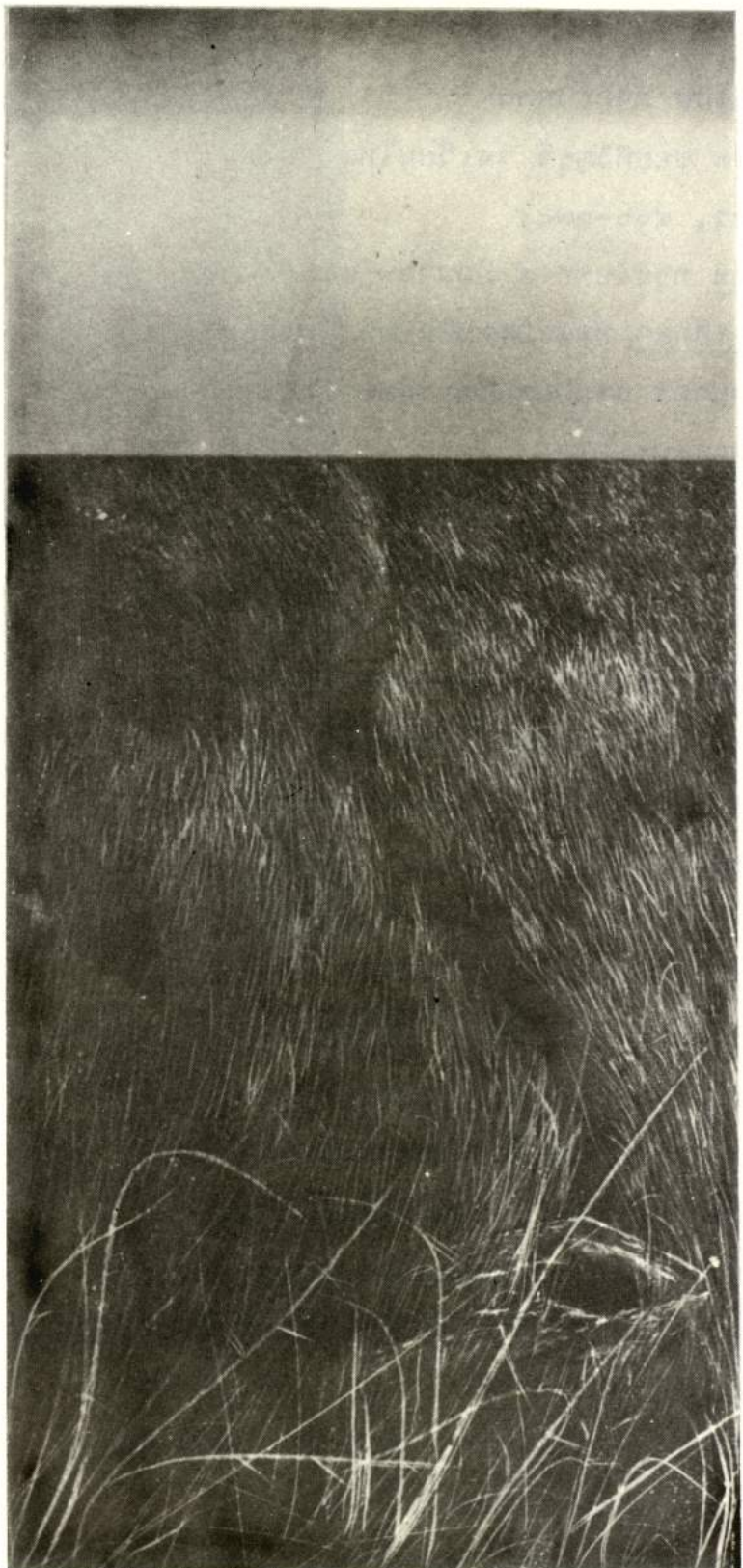
ARAYA RASDJURMREARNSOOK

99/27 Soi Pongpetchwatna 2,
Ngarmwongwan Rd., Bangkaen,
Bangkok.

Born in Trad, July 26, 1957.
Educated at Silpakorn University,
Bangkok.

Participated and represented in
the National Exhibition of Art,
Art Exhibition at the Oriental
Hotel, Exhibition of Thai Graphic
Artists at the Alliance Francais,
International Exhibition of
Graphic Art in Yugoslavia, Art
thesis Exhibition, Contemporary
Art Exhibition of the Thai
Farmers Bank, Asean Exhibition
of Painting Graphic Art and
Photography 1981.

Received 1st Prize of the
Contemporary Art Exhibition
of the Thai Farmers Bank,
1st Prize, Gold Medal and
2nd Prize, Silver Medal of
the National Exhibition of Art
At present she is a lecturer
at The Changsilpa College of
Art, Bangkok.



มานิช กองกานันท์

๒๕๗ ซอยหิรัญรูจี วงเวียนใหญ่ กท. ๖
โทร. ๔๖๖-๓๗๘๕

เกิด กรุงเทพฯ ๕ มิถุนายน ๒๔๗๗

การศึกษา ที่คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร และที่มหาวิทยาลัยแคลิฟอร์เนีย
ที่ลอสแอนเจลิส

การแสดงผลงาน ที่สำนักกลางนักเรียน
คริสเตียนกรุงเทพฯ การแสดงศิลปกรรม
แห่งชาติ การแสดงกลุ่มในกรุงเทพฯ และ
สหรัฐอเมริกา การแสดงผลงานศิลปะของ
มหาวิทยาลัยแคลิฟอร์เนียที่ลอสแอนเจลิส
การประกวดผลงานศิลปะหลายแห่งใน
ลอสแอนเจลิส

ได้รับรางวัล รางวัลที่ ๑ ในการแสดง
ศิลปกรรมของสำนักกลางนักเรียนคริสเตียน
กรุงเทพฯ รางวัลที่ ๑ เกียรตินิยมเหรียญทอง
ของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ รางวัลที่ ๑
การแสดงผลศิลปะ Art for Heart's Sake
ที่ลอสแอนเจลิส รางวัลภาพพิมพ์การแสดง
ศิลปะภาคฤดูร้อนของมหาวิทยาลัยแคลิฟอร์เนีย
ที่ลอสแอนเจลิส รางวัลชมเชยของการแสดง
ผลงานนักศึกษาศิลปะของมหาวิทยาลัย
แคลิฟอร์เนียที่ลอสแอนเจลิส เป็นศิลปินรับเชิญ
ของการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ

ปัจจุบัน เป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในคณะมัณฑนศิลป์
มหาวิทยาลัยศิลปากร กรุงเทพฯ โทร. ๒๒๒-๕๘๗๔

MANOTE KONGKANANDA

257 Soi Hiranruji, Wongwianyai
Bangkok 6, Tel 466-3785

Born in Bangkok, June 5, 1934.

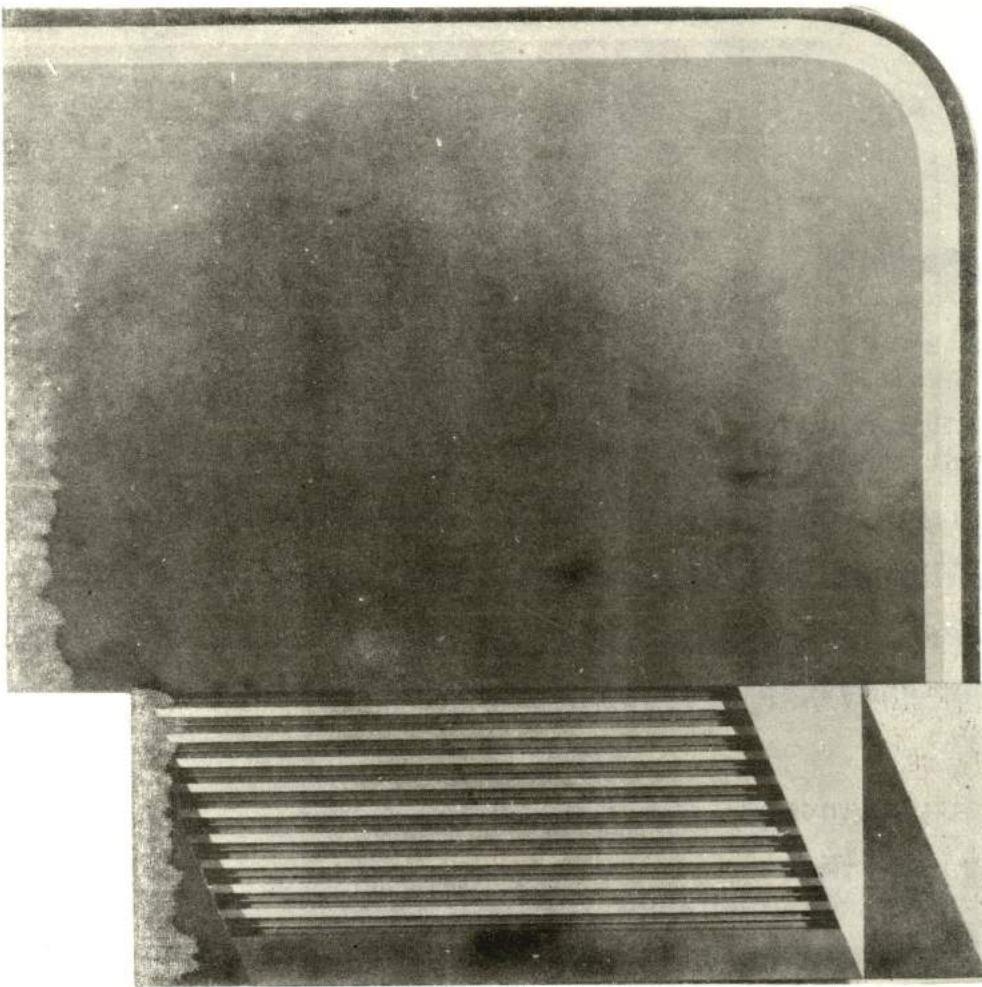
Educated at Silpakorn University
and at University of California
at Los Angeles.

Participated and represented in
the Student Christian Center Art
Exhibition, Bangkok, the National
Exhibition of Art, Group shows
in Thailand and the States, Art
Exhibition of the University
of California at L.A. Art
competitions in L.A.

Received 1st Prize at the Student
Christian Center Art Exhibition
Bangkok, 1st Prize (Gold Medal)
the National Exhibition of Art,
1st Prize of the Art for
Heart's Sake Exhibition in L.A.,
a prize for graphic art at the
UCLA Summer show, Honorary
Mentioned at the UCLA Art
Students Exhibition, an invited
artist at the National Exhibition
of Art.

At present he is Assistant
Professor at Faculty of Decorative
Art, Silpakorn University
Bangkok, Tel. 222-5874.





ITTHI KONGKHAKUL

อิทธิ คงคากุล

๔๒ ซอยสุสาน สาทรเหนือ กทม.

โทร. ๒๓๔-๐๕๕๘

เกิด กรุงเทพฯ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๕
การศึกษาที่ College of the Ozarks
 อาร์คันซัส สหรัฐฯ University of
 Notre Dame, อินเดียนา สหรัฐฯ
การแสดงผลงาน กลุ่มในประเทศและ
 ต่างประเทศ การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ
 การแสดงภาพพิมพ์นานาชาติที่ญี่ปุ่น,
 ยูโกสลาเวีย, นอร์เวย์ การแสดงศิลป
 ร่วมสมัยของไทยที่สถาบันวัฒนธรรมเยอรมัน
 กรุงเทพฯ และในเยอรมนี การแสดงเดี่ยว
 ที่ เอ.ยู.เอ. กรุงเทพฯ ฯลฯ
ได้รับรางวัลที่ ๑ ในการแสดงศิลปที่ศูนย์
 ศิลปฟอร์ทสมิท สหรัฐฯ รางวัลไพโอเนีย
 เนชั่นแนลอินชัวร์แอนซ์ ในการประกวดศิลปะ
 ที่ศูนย์ศิลปะแกร์รีอินเดียนา สหรัฐฯ ได้รับทุน
 ฟูลไบรท์ เพื่อศึกษาศิลปะในสหรัฐอเมริกา
ปัจจุบัน เป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ ประจำ
 ภาควิชาศิลปศึกษาคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
 มหาวิทยาลัย กรุงเทพฯ โทร. ๒๕๒-๗๗๓๒

52 Soi Susan, North Sathorn Rd.,
 Bangkok, Tel. 234-0558

Born in Bangkok, February 19,
 1942.

Educated in U.S.A. at the
 College of the Ozarks and at
 the University of Notre Dame.
 Participated and represented
 in the National Exhibition of
 Art, International Exhibition
 of Graphic Art in Japan,
 Yugoslavia, Norway, Thai
 Contemporary Art Exhibition
 at the Goethe Institute,
 Bangkok and in Germany, held
 one-man show at A.U.A., Bangkok
 Received 1st Prize at the
 Art Exhibition at Fort Smith
 Art Center, U.S.A., Pioneer
 National Insurance Prize at
 the Art Competition at Garry
 Art Center, Indiana, U.S.A.,
 Fullbright scholarship for
 art study in U.S.A.

At present he is Assistant
 Professor at Department of
 Art Education, Faculty of
 Education, Chulalongkorn
 University, Bangkok,
 Tel. 252-7732.

ทวี นันทขว้าง

คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เกิด ที่ลำพูน ๒๖ พฤษภาคม ๒๔๖๘

ศึกษา ที่มหาวิทยาลัยศิลปากรและที่ Rome
Academy of Fine Arts.

แสดงผลงาน ที่การแสดงผลศิลปกรรมแห่งชาติ
๒๔๙๓, ๒๔๙๔, ๒๔๙๕, ๒๔๙๘

การแสดงผลกลุ่มภายในประเทศและต่างประเทศ
ได้รับรางวัลเกียรติยศอันดับ ๑

เหรียญทองของการแสดงผลศิลปกรรมแห่งชาติ
และเป็นศิลปินชั้นเยี่ยม ได้รับทุนการศึกษา
จากรัฐบาลอิตาลี ๒๕๐๒-๒๕๐๔

ปัจจุบัน เป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์
ในคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

TAWEE NANDAKWANG

Faculty of Decorative Art,
Silpakorn University, Bangkok.

Born in Lampoon, 1925

Educated at Silpakorn University,
Bangkok., Rome Academy of Fine
Arts.

Participated in the National
Exhibition of Art.

Received Silver Medals and
Gold Medals of the National
Exhibition of Art, an Italian
Government Scholarship for
art study in Italy.

At present he is an assistant
professor in Faculty of Decorative
Art, Silpakorn University,
Bangkok.

เกี่ยวกับผลงานศิลปะและศิลปิน

นิทรรศการศิลปะร่วมสมัย จัดโดยทิสโก้ มีความมุ่งหมายประการแรก เพื่อที่จะเสนอผลงานล่าสุดของศิลปินที่เลือกสรรต่อผู้สนใจศิลปะ และเท่ากับเป็นการสำรวจความเคลื่อนไหวของศิลปินที่มีผลงานน่าสนใจของเราในรอบสามปี ประการต่อมาก็คือ การสนับสนุนส่งเสริมศิลปินโดยการเลือกซื้อผลงานที่น่าสนใจ ซึ่งทำได้มากกว่าการประกวดที่สามารถให้รางวัลได้ไม่กี่คน ในการแสดงที่ผ่านมา ทิสโก้ได้เลือกซื้อผลงานของศิลปินเชื้อ เชิญเกือบทุกคน การซื้อผลงานจะทำได้ อย่างไรนั้น ทั้งนี้ก็แล้วแต่งบประมาณจะอำนวยให้

ในการแสดงครั้งนี้มีศิลปินเชื้อ เชิญจำนวน ๕๐ ท่านส่งผลงาน ๑๓๔ ภาพเข้าร่วมแสดง มีทั้งศิลปินอาวุโส อายุเกือบ ๖๐ ปี และศิลปินในวัยยี่สิบ มีผลงานการวาด จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ เทคนิคผสม ครบทุกสาขาของทัศนศิลป์ที่นิยมจัดแสดงกัน เป็นที่น่ายินดีอย่างยิ่งที่ศิลปินส่วนใหญ่ มีผลงานล่าสุดมาร่วมแสดง มีเพียงสามท่านเท่านั้น ที่อาจจะไม่ได้อ่านหนังสือเชิญละเอียดพอ ส่งผลงานเก่าเกินกว่าสามปีมาร่วมแสดง และทางผู้จัดก็ได้นำมาร่วมแสดงไว้ด้วยเช่นกัน และหวังว่าในคราวต่อไปท่านจะมีผลงานล่าสุดมาแสดงด้วย นอกจากศิลปินในกรุงเทพฯ แล้ว มีศิลปินได้รับเชิญจากต่างจังหวัด ส่งผลงานมาร่วมแสดงด้วย เป็นผลงานของศิลปินจากเชียงใหม่ บุรีรัมย์ และนครปฐม

เป็นที่น่าสนใจเป็นอย่างยิ่งที่ศิลปินอาวุโส เช่น อาจารย์ สวัสดิ์ ตันติสุข อาจารย์ ประยูร อุลุชาฎะ คุณอังคาร กัลยาณพงศ์ ยังไม่เลิกทำงานศิลปะ ท่านทั้งสามยังมีผลงานล่าสุด ๒๕๒๓ และ ๒๕๒๔ มาร่วมแสดงด้วย ทำให้เราได้เห็นว่า งานของท่านคลี่คลายไปอย่างไร และสำคัญที่สุดก็คือ ท่านยังทำงานศิลปะอยู่ งานแสดงของทิสโก้นี้ นอกจากจะส่งเสริมศิลปินหนุ่มสาวแล้ว เรายังคิดถึงศิลปินอาวุโส และอยากให้ท่านไม่เลิกทำงานศิลปะด้วย ศิลปินอาวุโสต่อมาที่ยังคงทำงานศิลปะและมีผลงานล่าสุด คือ ขำ เรือง วิเชียรเขตต์ เสาวภา วิเชียรเขตต์ เป็รื่อง เปลี่ยนสายสืบ อินสนธิ์ วงศ์สาม ดำรง วงศ์อุปราข พิชัย นิรันดร์ ประเทือง เอมเจริญ สุเชาว์ ศิษย์คเณศ ประพันธ์ ศรีสุตา ปรีชา อรชุนกะ อวบ สาณะเสน ช่าง มุลพินิจ ประยุทธ พักผล วันเจริญ จำปะคัง กลุ่มต่อมาคือ เกียรติศักดิ์ ชานนารถ เดชา วรชุน อธิธิพล ตั้งโฉลก ชาญ อาศรมสาธนา นิตติ วัทยา วรฤทธิ์ ฤทธาคนี ปรีชา เกาทอง ชิวา โกมลมาลัย ชัยนันท์ ชุ่มงาม ผ่อง แข่งกั้ง วิบูลย์ ลีสุวรรณ นพพงษ์ ลัจจวิไล ภัณฑุา เจริญศุภกุล พิษณุ ศุภนิมิตร สมศักดิ์ เข้าวธาตพงศ์ สุรสิทธิ์ เสาวคง สุวนิต วิโรจน์วัฒน์ อัศณีย์ ขอรุณ สนาม จันทรเกาะ นอกจากนี้มีศิลปินหนุ่มสาวอีกหลายท่านที่มีผลงานล่าสุดน่าสนใจมาก ศิลปินไทยในต่างประเทศ คือ กมล ทัศนัญชลี และ ขวลิต เสริมปรุงสุข ก็ได้ส่งผลงานล่าสุดมาร่วมการแสดงครั้งนี้ด้วย นอกจากผลงานล่าสุดแล้ว ยังมีผลงานเก่าของศิลปินสามท่าน ล้วนแต่เป็นผลงานที่น่าสนใจสำหรับผู้ที่จะดูผลงานย้อนหลัง เช่น ภาพโรงไฟฟ้า วัดเลียบ ของ ทวี นันทขว้าง เป็นผลงานที่ได้รับรางวัลเกียรติยศอันดับหนึ่ง เหรียญทอง ปี ๒๕๔๔ เป็นต้น

ทิสโก้ขอขอบคุณศิลปิน

ที่ได้ให้ความร่วมมือส่งผลงาน

มาร่วมนิทรรศการครั้งนี้

TISCO WOULD LIKE TO THANK
THE ARTISTS
FOR THEIR KIND COOPERATION



TISCO

Ahead of the game.

Thai Investment and Securities Co., Ltd. Boon-Mit Bldg., 138 Silom Road Bangkok. Tel: 233-9885 (14 lines)

A joint venture of Bankers Trust Company, Thai Farmers Bank, Ltd, and The Dai-Ichi Kanyo Bank.

