



ศิลปะ: สะสม 40 ปี

# 4 ทศวรรษ ศิลปะร่วมสมัยไทย

TISCO Art Collection : 4 Decades of Thai Contemporary Art

ใบจากมรดกสะสม 40 ปี



ภาพปก :  
ส่วนหนึ่งของภาพ "หลังคา"  
โดย ประทีป เอมเจริญ  
ศิลปะตะกั่วตีเหล็ก

40<sup>th</sup> TISCO  
anniversary

## “ศิลปะสะท้อนความรุ่งโรจน์ของชาติ”

ทิสโก้ ภูมิใจที่มีส่วนร่วมในการแสดงออกถึงความรุ่งเรืองของสังคมผ่านศิลปะสะสม  
ตลอด 4 ทศวรรษ

“ทิสโก้” ก่อตั้งขึ้น มีสถานะเป็นบริษัทเงินทุนแห่งแรกในประเทศไทย เมื่อปี พ.ศ. 2512 มีสำนักงานอยู่ที่อาคารบุญมิตร ถนนสีลม ณ สำนักงานแห่งนี้เอง ผนวกกับวิสัยทัศน์ของผู้บริหารในขณะนั้น จึงเป็นต้นกำเนิดของคลังศิลปะสะสม อันเป็นที่รู้จักกันต่อมาในนาม “TISCO Art Collection”

คุณวิระพร ทรรทรานนท์ ผู้บริหารสูงสุดในเวลานั้น เป็นผู้ริเริ่มนำผลงานศิลปะมาตกแต่งในสำนักงาน จึงได้จัดเป็นนิทรรศการศิลปะขึ้นเพื่อเชิญแขกผู้มีเกียรติและลูกค้าเข้าชมในปีแรก หลังจากนั้น ทิสโก้ได้จัดนิทรรศการโดยเชิญศิลปินไทยมาร่วมแสดงอีกหลายครั้ง พร้อมกับการจัดซื้อผลงานเพื่อสนับสนุนศิลปิน และนำชิ้นงานมาตกแต่งสำนักงานที่ขยายพื้นที่ใหญ่ขึ้น กิจกรรมนี้ดำเนินต่อมาอีกหลายปี จนแม้มิได้จัดในรูปแบบนิทรรศการแล้ว ทิสโก้ยังคงซื้องานศิลปะอย่างต่อเนื่อง และให้การสนับสนุนศิลปะร่วมสมัยไทยมาจนถึงปัจจุบัน

ศิลปะสะสมของทิสโก้ มีลักษณะที่แตกต่างจากสถาบันอื่นๆ กล่าวคือ มิได้พิจารณาชื่อเสียงของศิลปินเป็นปัจจัยแรก หากแต่มีเจตนาที่จะสนับสนุนศิลปินไทยให้มีโอกาสได้รังสรรค์ผลงานดีๆ ต่อไป โดยคัดเลือกที่คุณภาพของผลงานแต่ละชิ้น ดังจะเห็นได้ว่าในคลังศิลปะสะสมของทิสโก้ มีผลงานในยุคแรกๆ และตลอดช่วงพัฒนางานของศิลปินที่มีชื่อเสียงหลายท่าน ด้วยรูปแบบงานที่หลากหลายของศิลปินจำนวนมาก ทำให้มูลค่าของศิลปะสะสมนี้เป็นที่กล่าวขวัญถึงในปัจจุบัน

ในโอกาสครบรอบ 40 ปี ทิสโก้จึงได้รวบรวมศิลปกรรมสะสม จัดพิมพ์หนังสือโดยชื่อว่า “ศิลปะสะสมทิสโก้ : 4 ทศวรรษศิลปะร่วมสมัยไทย” ที่สะท้อนความรุ่งเรืองของสังคมไทย และความรุ่งโรจน์ของชาติ ผ่านการเดินทางของผลงานศิลปะตลอด 40 ปี ใน TISCO Art Collection ออกเผยแพร่แก่ผู้สนใจ โดยได้เรียนเชิญ คุณพิทักษ์พล วิสุทธีอัมพร ผู้จัดการมูลนิธิหอศิลปะแห่งรัชกาลที่ 9 มาเป็นที่ปรึกษาในการจัดทำ

ปีที่ 41 และปีต่อไป การสะสมงานศิลปะจะยังคงเป็นหนึ่งในพันธกิจของทิสโก้ ที่จะสานต่อควบคู่ไปกับการดำเนินธุรกิจบนพื้นฐานที่มั่นคงและยั่งยืนตลอดไป

บมจ. ทิสโก้ไฟแนนเชียลกรุ๊ป

### **“Art reflects the prosperity of the nation...”**

TISCO is proud to have contributed to the development of Thai Contemporary Art through four decades of collecting fine works of art.

TISCO was established as the first finance company in Thailand in 1969, located at the Boonmitr building on Silom Road. It was the vision of TISCO Management at that time to begin collecting artworks which have come to be known as the **“TISCO Art Collection”**.

Khun Sivaporn Dardarananda, the then President of TISCO, initiated the collection to enliven and brighten the working atmosphere within the company and the first art exhibition was organized for our guests and clients. TISCO has since held several exhibitions and invited Thai artists to exhibit their works as well as providing support to them. Through its patronage of artists the Company has consistently supported the Thai Contemporary Art scene. The works of art purchased almost each year since the Company was founded have been used to compliment TISCO Tower, the expanded company headquarters located on North Sathorn Road.

The TISCO Art Collection differs from others in that our selection of artwork is not determined primarily by the popularity of the artist but by the quality of their work and is guided by our good intention of supporting Thai artists in their endeavors. The collection includes early and more mature later works of prominent artists. It includes a variety of art forms and represents a number of artists, giving the TISCO Art Collection considerable value at the present time.

To commemorate its 40<sup>th</sup> anniversary, TISCO has published **“TISCO Art Collection : 4 Decades of Thai Contemporary Art”** which reflects the development of Thai society and the prosperity of the nation over the past 40 years. We wish to express our appreciation to Khun Pitakpol Wisuth-umporn, the General Manager of Rama IX Art Museum Foundation, who gave his valuable advices to the production of this book and yet wrote an insightful foreword as well.

In the years ahead the collection of artworks shall remain one of TISCO's missions, to be accomplished in parallel with a sustainable and stable business operation.

TISCO Financial Group Plc.

ศิลปะสะสมทิสโก้ :

#### 4 ทศวรรษ ศิลปะร่วมสมัยไทย

ราวปี 2546 ผมได้มีโอกาสเข้าสำรวจศิลปกรรมสะสมของทิสโก้ เพื่อจัดทำทะเบียน และพัฒนาเป็นระบบฐานข้อมูลดิจิทัล แต่สิ่งที่ได้พบนั้นอาจกล่าวได้ว่ายิ่งใหญ่มากในแง่ของประวัติศาสตร์ศิลปะร่วมสมัยของไทย

กล่าวได้ว่า “ทิสโก้” เป็นสถาบันแห่งแรกๆ ในประเทศไทยที่ริเริ่มสะสมงานศิลปะ และนำผลงานเหล่านั้นมาประดับสำนักงานตั้งแต่เมื่อ 40 ปีก่อนมาแล้ว และยังทำเรื่อยมาจนปัจจุบัน เช่นนี้เองเราจึงเรียกว่า “ศิลปะสะสม” ด้วยเพราะมีการซื้อเป็นประจำแทบทุกปี ด้วยวิสัยทัศน์ของผู้บริหาร จึงเปรียบเสมือนการบันทึกพัฒนาการของศิลปะร่วมสมัยไทยเป็นอย่างดี เรามองเห็นศิลปะภาพพิมพ์ยุคต้นๆ ศิลปะหลากหลายรูปแบบ หลากประเภท ทั้งจิตรกรรม ประติมากรรม สื่อประสม ฯลฯ จากหลายเวทีการแสดงผลงาน แน่นอนว่าศิลปินสำคัญหลายท่านก็มีผลงานสะสมอยู่ในคลังนี้ด้วย ซึ่งล้วนสะท้อนความรู้สึกรักคิดในยุคสมัยของตนอย่างเป็นลำดับ และสะท้อนวิวัฒนาการของสังคมแห่งปัญญาของประเทศไทยอย่างชัดเจนที่สุด

เป็นเรื่องน่ายินดียิ่งที่ ธนาคารทิสโก้ได้นำผลงานสะสมออกมาเผยแพร่อีกครั้งในโอกาสครบ 40 ปี ของการดำเนินงาน ทั้งในรูปแบบหนังสือ และการเผยแพร่ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต อันนับได้ว่าเป็นการนำศิลปะไทยสู่เวทีโลกที่ไร้พรมแดนครั้งสำคัญอีกวาระหนึ่ง ผมเชื่อว่า “ศิลปะสะสมทิสโก้ : 4 ทศวรรษ ศิลปะร่วมสมัยไทย” เล่มนี้ นอกจากจะสะท้อนความเปี่ยมบานของศิลปะร่วมสมัยไทยแล้วยังสะท้อนให้เห็นถึงคลังศิลปะสะสมที่ดีที่สุดแห่งหนึ่งของไทยด้วย

พิทักษ์พล วิสุทธธัมพร

TISCO Art Collection :

## **4 Decades of Thai Contemporary Art**

In 2003 I had an opportunity to survey and study the TISCO Art collection with the aim of using it as part of our digital database. What I have found was amazing in terms of the history of Thai contemporary art.

I must say "TISCO" is one of the foremost corporations in Thailand in terms of initiating and sustaining its Art collection which began 40 years ago. Used for decorating its offices, the collected artworks have given pleasure to clients, visitors and staff ever since. We call it an "Art Collection" because TISCO Management has acquired these works of art almost every year. This far-sighted policy of acquiring notable pieces provides a good record of the development of contemporary Thai art. Through the TISCO Art Collection we can view Art in a variety of forms and categories, including printing, sculpture, painting, mixed media, etc. The collection includes a number of masterpieces by prominent Thai artists. Each work of art reflects significant thoughts and emotions of the artist at a particular period of time and the collection as a whole can be seen as a reflection of the development of Thai society.

On the auspicious occasion of the 40<sup>th</sup> anniversary of TISCO, the TISCO Art Collection is being displayed to the public in book form and via the Internet, bringing Thai Art into the borderless world of communication. I truly believe "4 Decades of Thai Contemporary Art" reflects the blooming of Thai contemporary art whilst also revealing one of the best art collections in the country.

**Pitakpol Wisuth-umporn**

## 40 ผลงานศิลปะ จาก 40 ศิลปินระดับชาติ ในคลังสะสมของทิสโก้

การนำเสนอผลงานเพียง 40 ชิ้น จากจำนวนกว่า 300 ชิ้นของ  
ศิลปกรรมในคลังสะสมของทิสโก้ไม่ใช่เรื่องง่ายเลย เพราะเมื่อกาล  
เวลาผ่านไป ศิลปินหลายท่านล่วงลับสูญจณผู้มีอสมควรแห่งเกียรติ  
ของศิลปินแห่งชาติ รวมทั้งอีกหลายรางวัลเป็นเครื่องยืนยันคุณภาพ  
เท่าที่มีในประเทศ หรือแม้แต่ในระดับนานาชาติ

อย่างไรก็ดี มิใช่เรื่องยากเกินอีกเช่นกัน ในเมื่อผลงานแต่ละชิ้นต่าง  
ก็เป็นตัวแทนแห่งยุคสมัยของตน ความรู้สึกนึกคิดของสังคม  
การเมือง ความรัก ฯลฯ ล้วนค้นพบได้ในผลงานเหล่านั้น ดังนั้น  
เมื่อเรากำลังพลิกแต่ละหน้ากระดาษของหนังสือเล่มนี้ ก็เปรียบ  
เสมือนเรากำลังเดินย้อนเข้าไปในประวัติศาสตร์ศิลปะของไทย  
ผลงานหลายชิ้นมีรูปแบบเป็นไทย ทว่ามีเนื้อหาเป็นสากล  
ขณะเดียวกัน ผลงานที่รูปแบบสากลกลับเป็นไทยที่เนื้อหา  
งานทุกชิ้นทำหน้าที่ของตน ในการสะท้อนภูมิปัญญาแห่งชนชาติไทย  
ที่ไม่เป็นรองชาติใดในโลกเลย

พิทักษ์พล วิสุทธิ์อัมพร

## Forty works of art by 40 prominent artists in the TISCO Art Collection recount the development of Thai Contemporary Art over the past four decades

It was not easy to feature only 40 pieces from the more  
than 300 artworks in the TISCO Art Collection as several of  
the contributors were subsequently nominated as National  
Artists. Their works have been recognized with national and  
international awards.

Nevertheless, the selection was guided by the premise  
that each work represents its own period of time. Attitudes  
towards society, politics, love, etc. can be found in these  
works. Turning over each page of the exhibition book or  
viewing the chosen works on the Internet allows us to take a  
walk back into Thai art history. Several of the pieces presented  
are in Thai style but they possess intrinsic international themes  
and vice versa.

The artworks featured here are revealing for the insight they  
provide into the development of our society and the inherent  
wisdom of Thai culture.

Pitakpol Wisuth-umporn

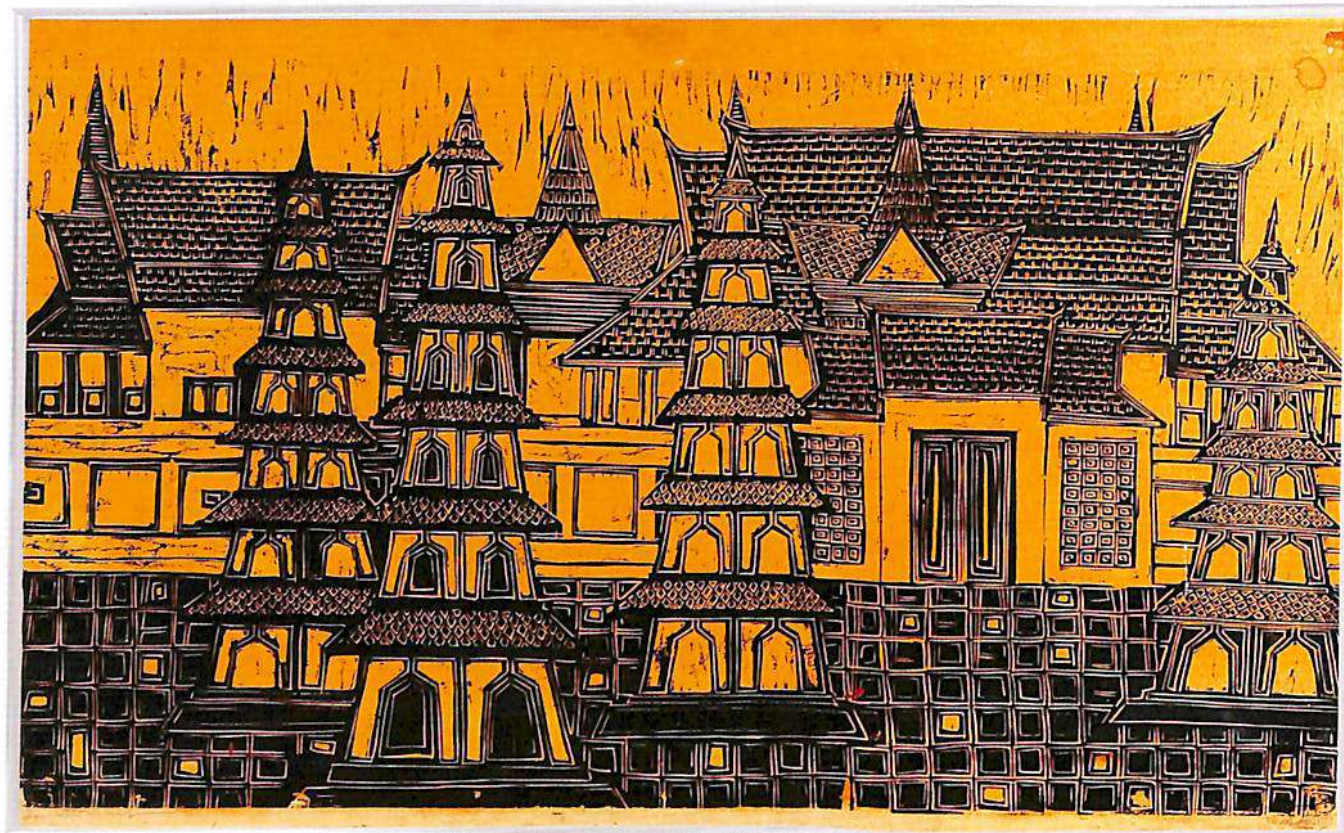
ศิลปะสะสมทิสโก้ : 4 ทศวรรษ ศิลปะร่วมสมัยไทย  
TISCO Art Collection : 4 Decades of Thai Contemporary Art

ทศวรรษที่ 1

ทศวรรษที่ 2

ทศวรรษที่ 3

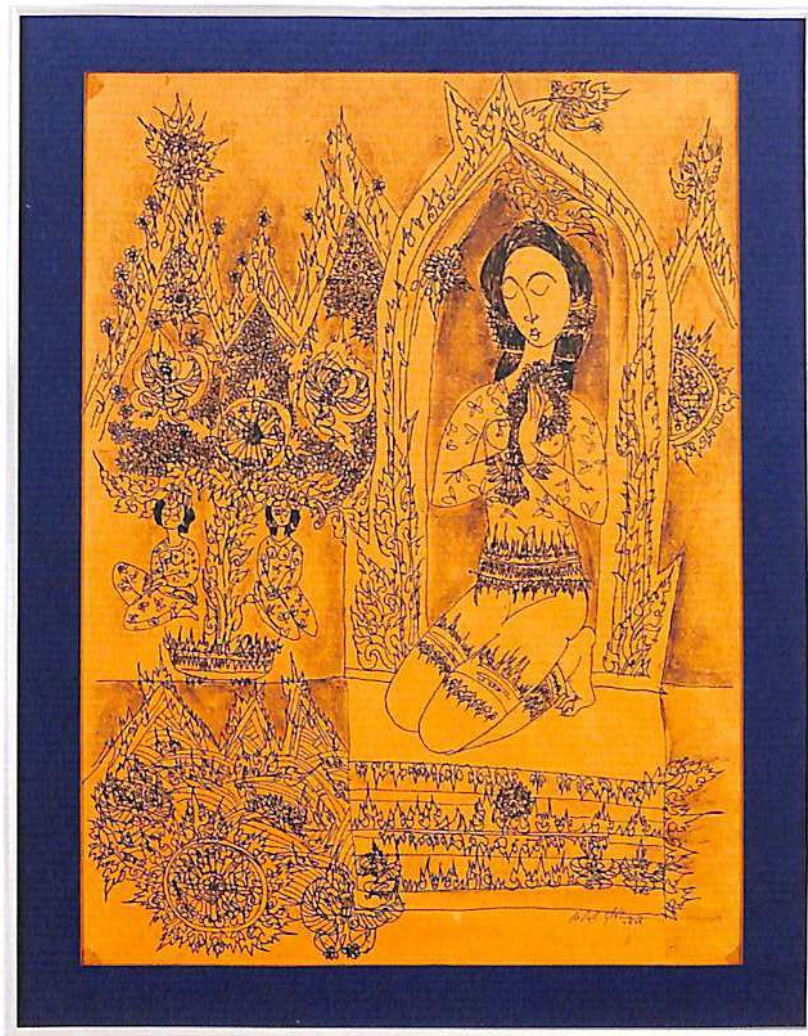
ทศวรรษที่ 4



อินสนธิ วงศ์สาม  
Inson Wongsam

Title วัด / Temples • Year 1961 • Medium Woodcut • Size 61.8 x 100.7 cm.





มานิตย์ ปู่อารีย์  
Manit Poo-Aree

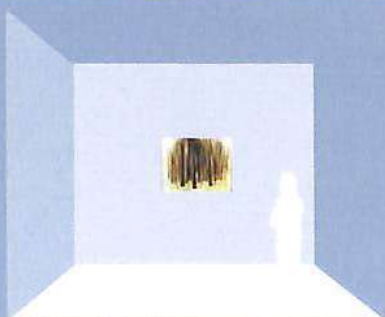
Title มัลลย์เสี้ยวรัก / Garland of Love • Year 1962 • Medium Monoprint • Size 53.2 x 38 cm.



ทวัญย์ ดัชณี  
Tawan Datchanee

Title งู / Snake • Year 1974 • Medium Ball Point on Paper • Size 77.5 x 107.5 cm.





สวัสดี ตันติสุข  
Sawasdi Tantisuk

Title ป่าสนที่ดอยขุนตาล / Pine Trees Mt. Khun Tarn • Year 1974 • Medium Oil on Canvas  
Size 68.5 x 88.7 cm.



พิชัย นรินทร์  
Pichai Nirand

Title ชีวาตมณ / Chivataman • Year 1974 • Medium Oil on Canvas • Size 104.2 x 104.2 cm.





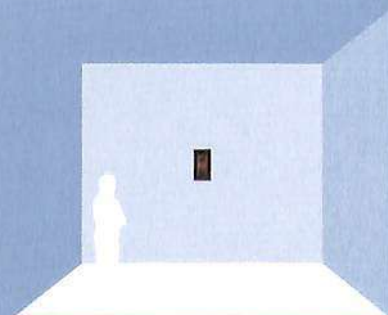
ประยัด พงษ์ดำ  
Prayat Pongdam

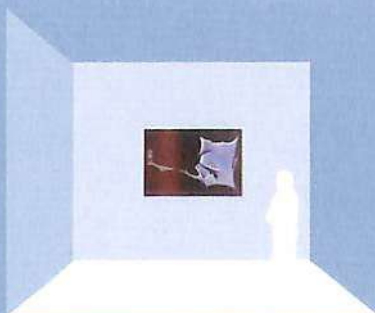
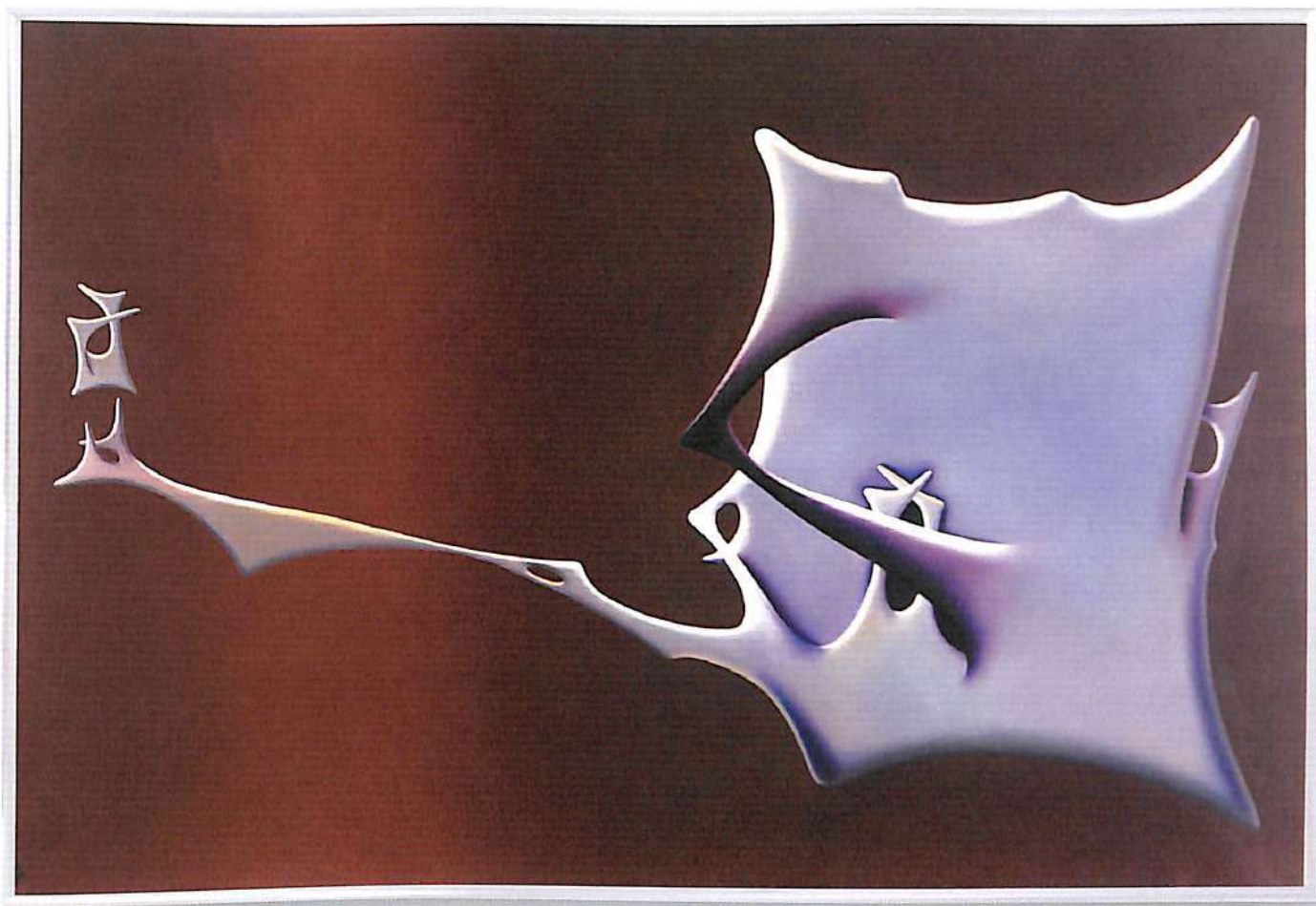
Title Lotus • Year 1974 • Medium Acrylic on Canvas • Size 60 x 80 cm.



วรฤทธิ ฤทธาคณี  
Worariddh Riddhagni

Title ไตรสิกขา 3 / Trisikha 3 • Year 1977 • Medium Mixed Techniques • Size 41.7 x 22 cm.





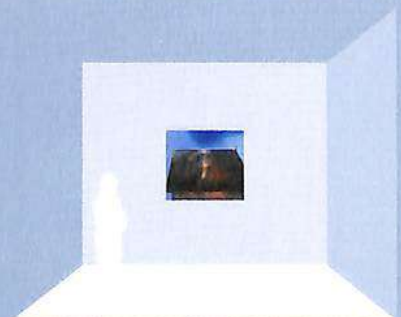
เกียรติศักดิ์ ชานนารถ  
Kiettisak Chanonnart

Title Remains • Year 1977 • Medium Oil on Canvas • Size 87.5 x 127.7 cm.



ประเทือง เอมเจริญ  
Pratuang Emjaroen

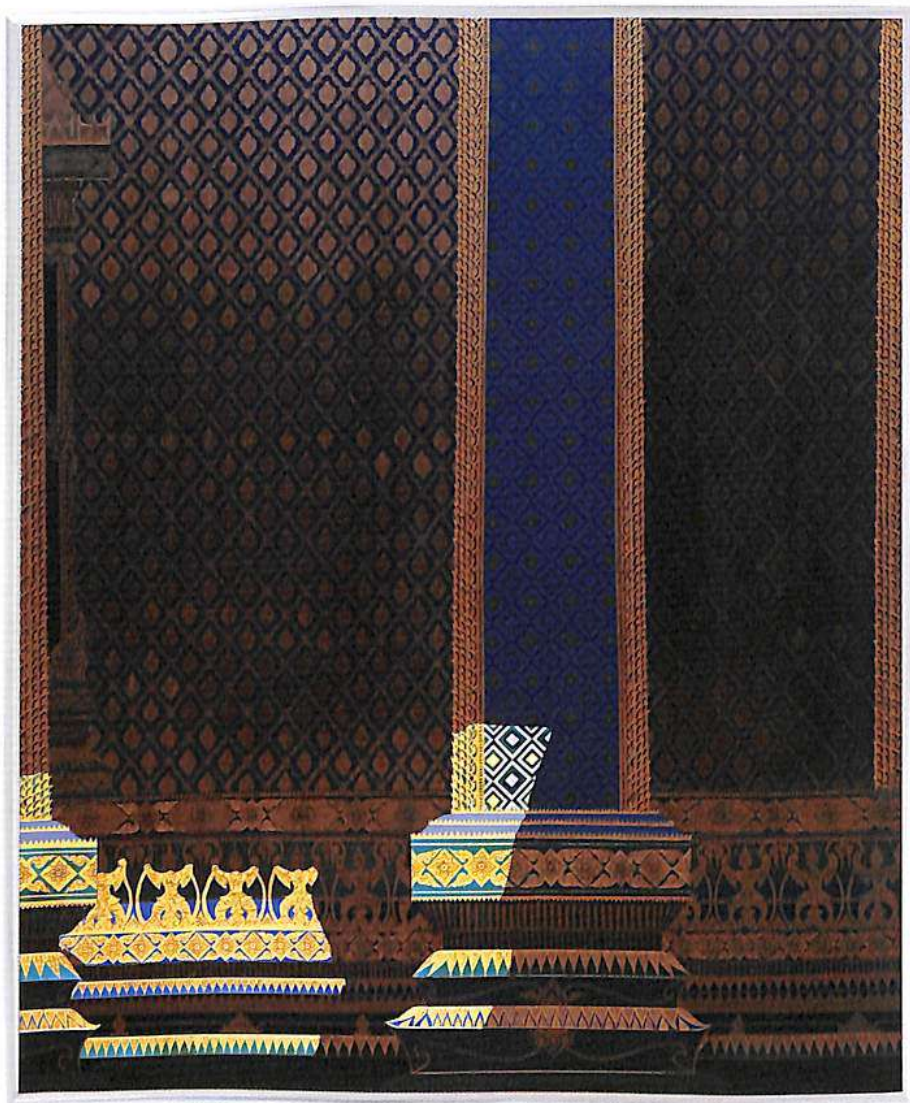
Title หลังคา / Roof • Year 1977 • Medium Oil on Canvas • Size 89.1 x 99 cm.





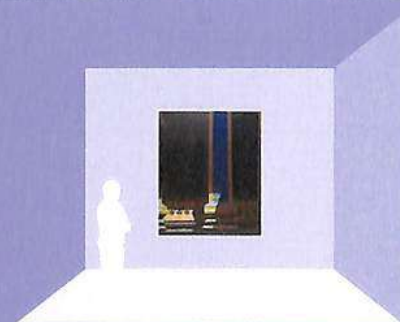
ดำรง วงศ์อุปราจ  
Damrong Wong-Uparaj

Title Red Torii • Year 1977 • Medium Mixed Techniques • Size 43.7 x 36.4 cm.



ปรีชา เทาทอง  
Preecha Thaonthong

**Title** รูปทรงของแสงบนเนื้อที่ของเงา / Light Form on the Shade Area • **Year** 1977  
**Medium** Acrylic on Canvas • **Size** 158.2 x 128 cm.





สุรสิทธิ์ เสาวคง  
Surasit Saokong

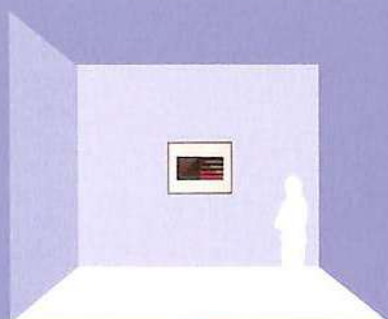
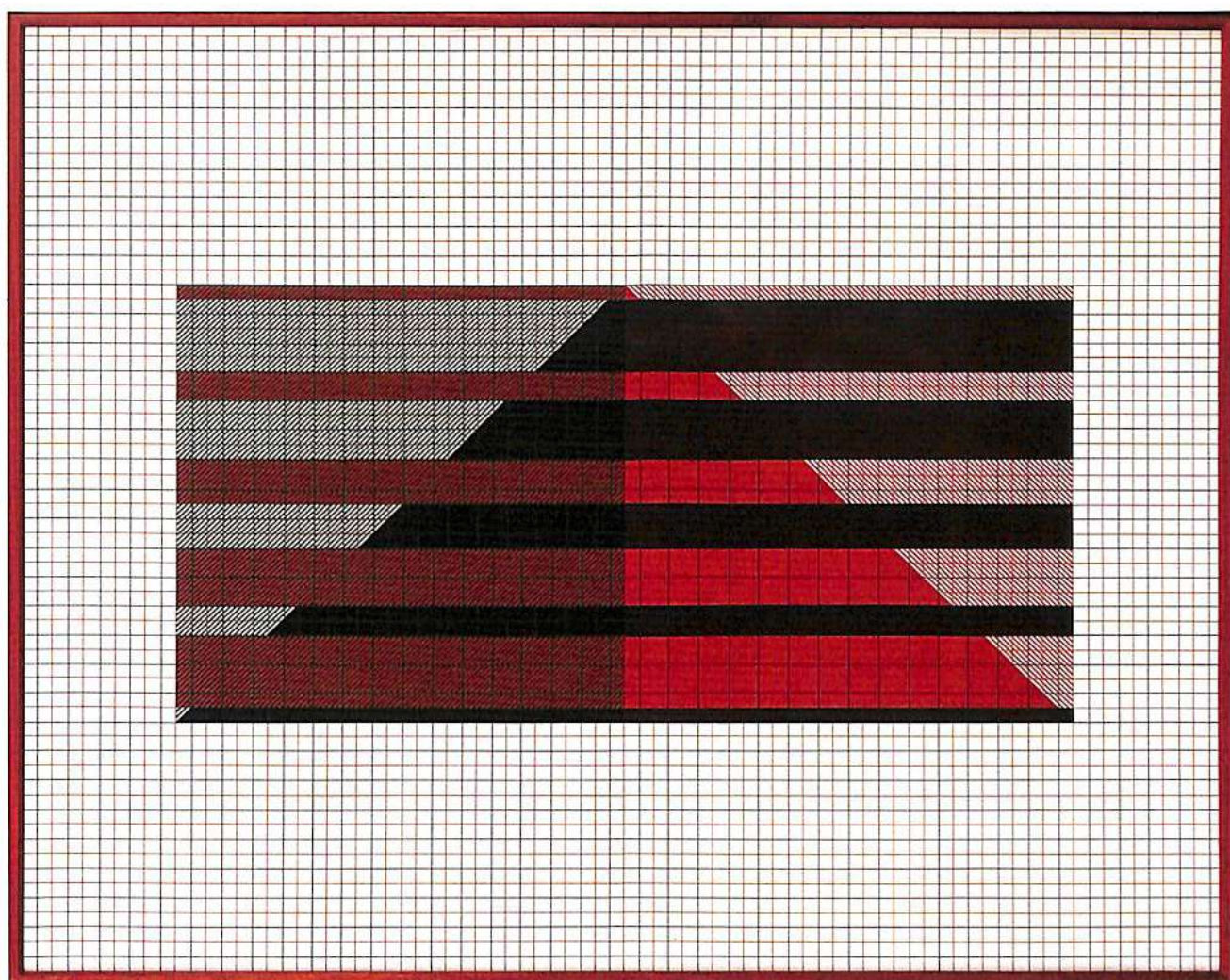
Title ความสงบ / Serenity • Year 1980 • Medium Oil on Canvas • Size 122 x 190.5 cm.



กมล ทศานัญชลี  
Kamol Tassananchalee

**Title** Colors 2523-24 • **Year** 1980-81 • **Medium** Mixed Techniques • **Size** 122 x 76 cm.





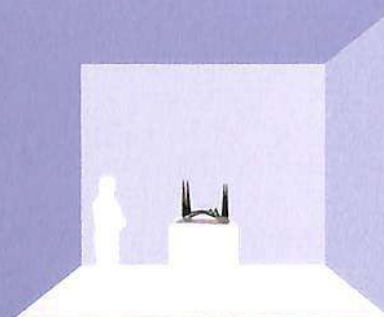
ชาวลิต เสริมปรุงสุข  
Chavalit Soemprungsuk

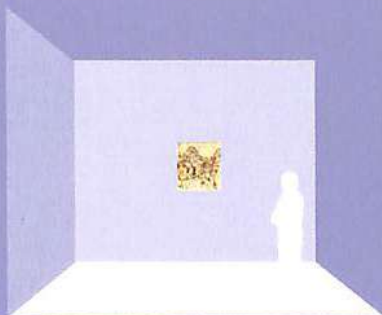
Title ไม่มีชื่อ / Untitled • Year 1981 • Medium Silkscreen • Size 64.3 x 79 cm.



ชำเรือง วิเชียรเขตต์  
Chamruang Vichienket

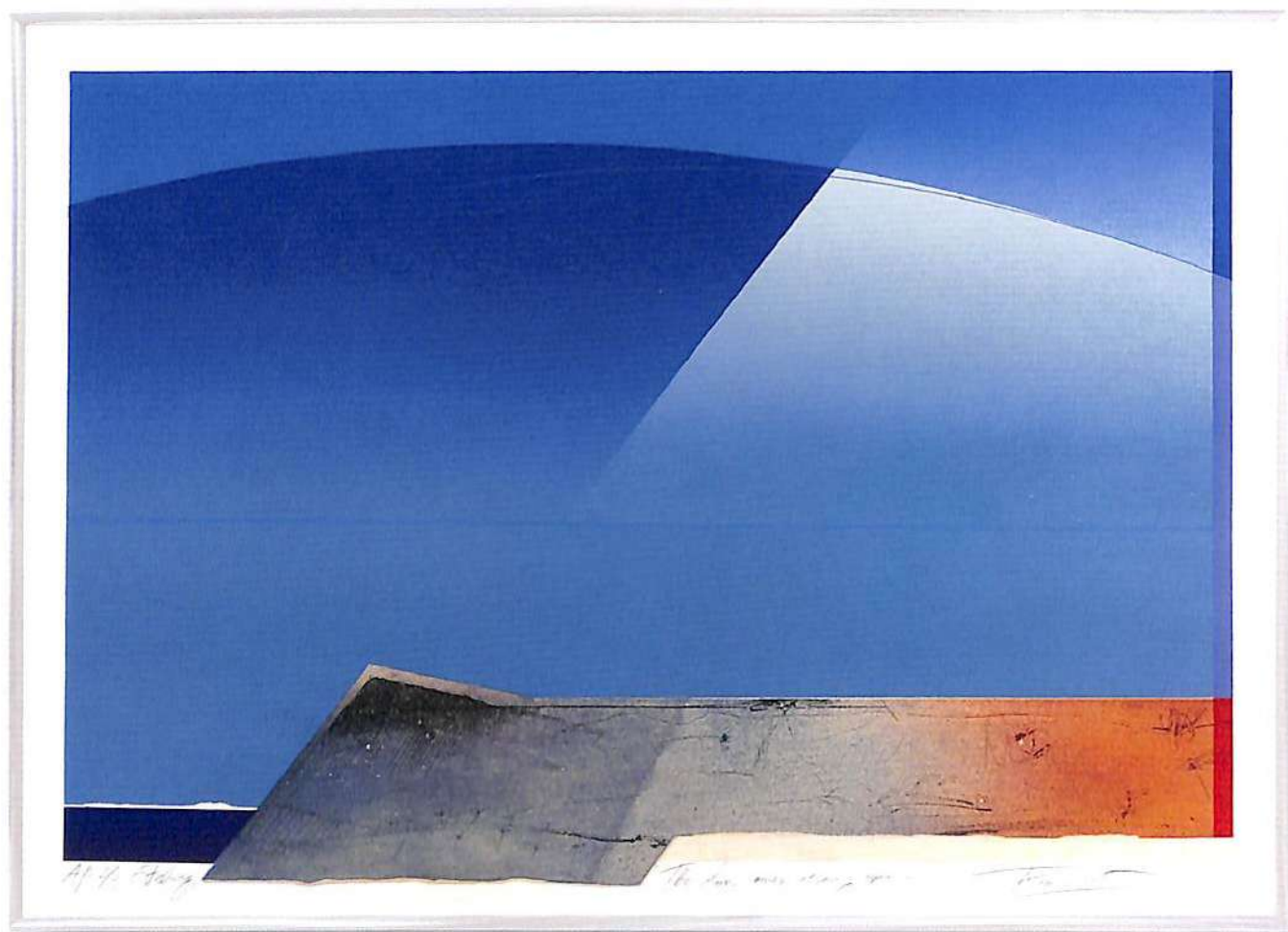
**Title** เจริญออกงาม / **Creation** • **Year** 1981 • **Medium** Bronze • **Size** 63.8 x 75 x 19 cm.





สุชาว ศิษย์คณิศ  
Suchao Sisganee

Title ความฝันของคนไร้บ้าน / Dream of Homeless • Year 1981 • Medium Oil on Canvas  
Size 55.3 x 60.7 cm.



ไทวิจิต พึ่งเกษมสมบูรณ์  
Thaiwiji Puangkasemsomboon

Title The Sun Comes Shining Again • Year 1984 • Medium Etching • Size 60.6 x 84.2 cm.





สมศักดิ์ เชาวนธาดาทองศ์  
Somsak Chowtadapong

Title มิตินองเวลา / Dimension of Time • Year 1984 • Medium Oil on Canvas • Size 88.8 x 114.3 cm.



อังคาร กัลยาณพงศ์  
Angkarn Kalayanapongsa

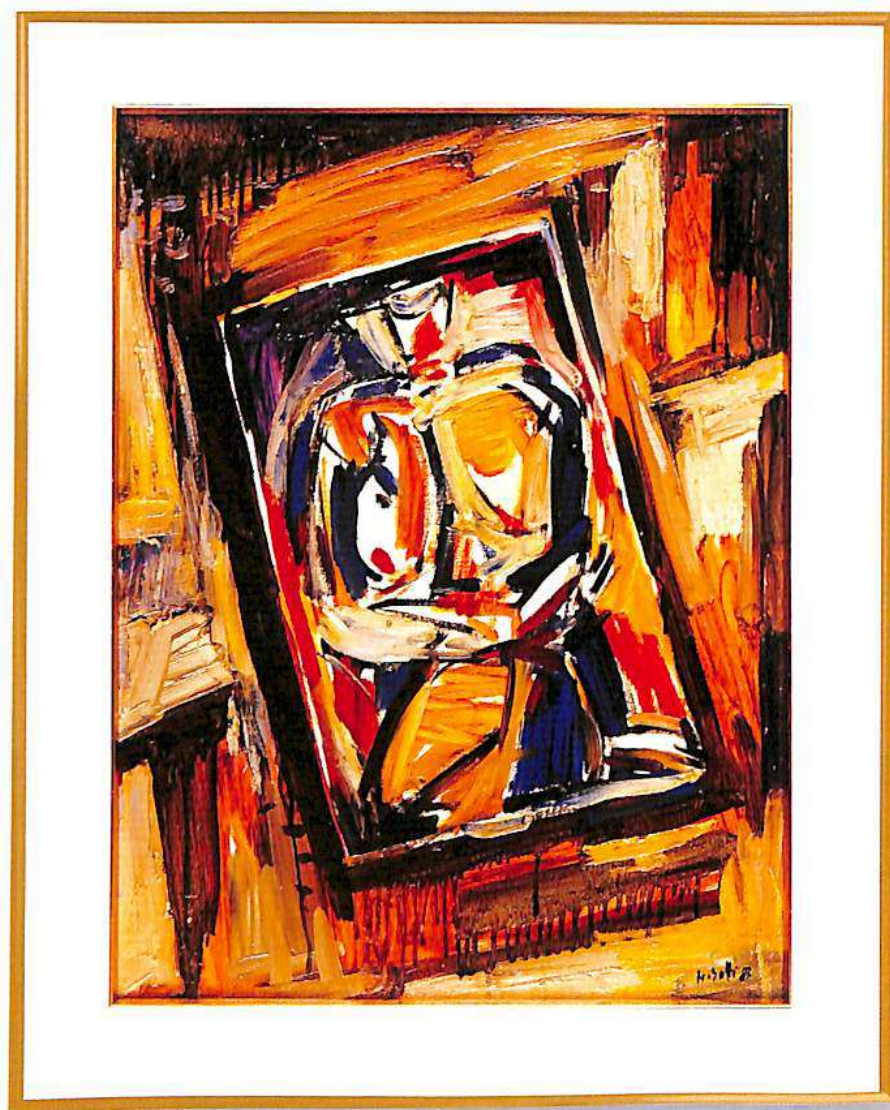
Title ความทรงจำ / Memory • Year 1985 • Medium Pen and Gold Leaf on Paper • Size 57.5 x 71.8 cm.





ชวंग มูลพินิจ  
Chuang Moolpinit

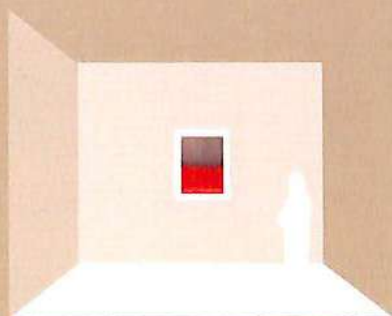
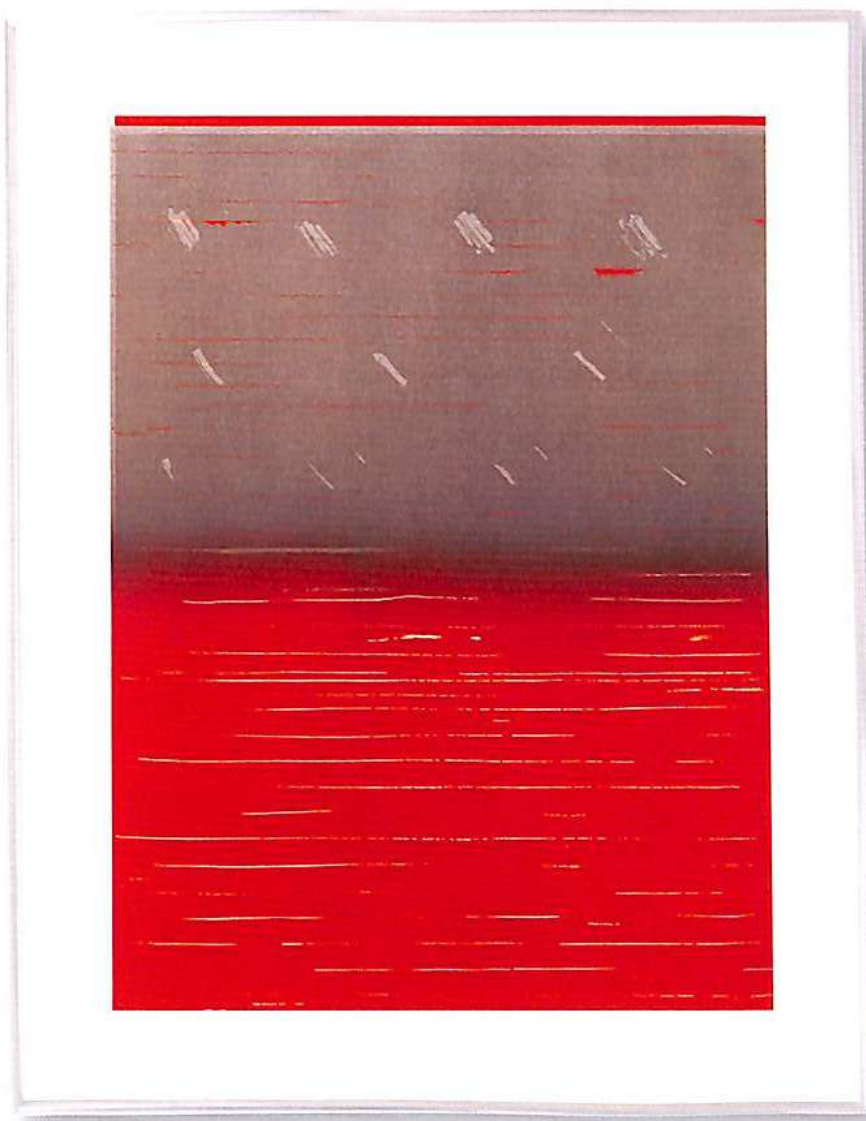
Title ทะเล / The Sea • Year 1986 • Medium Acrylic and Oil on Canvas • Size 95.4 x 127.6 cm.



แนบ ไสตทิพันธ์  
Nab Sotthibandhu

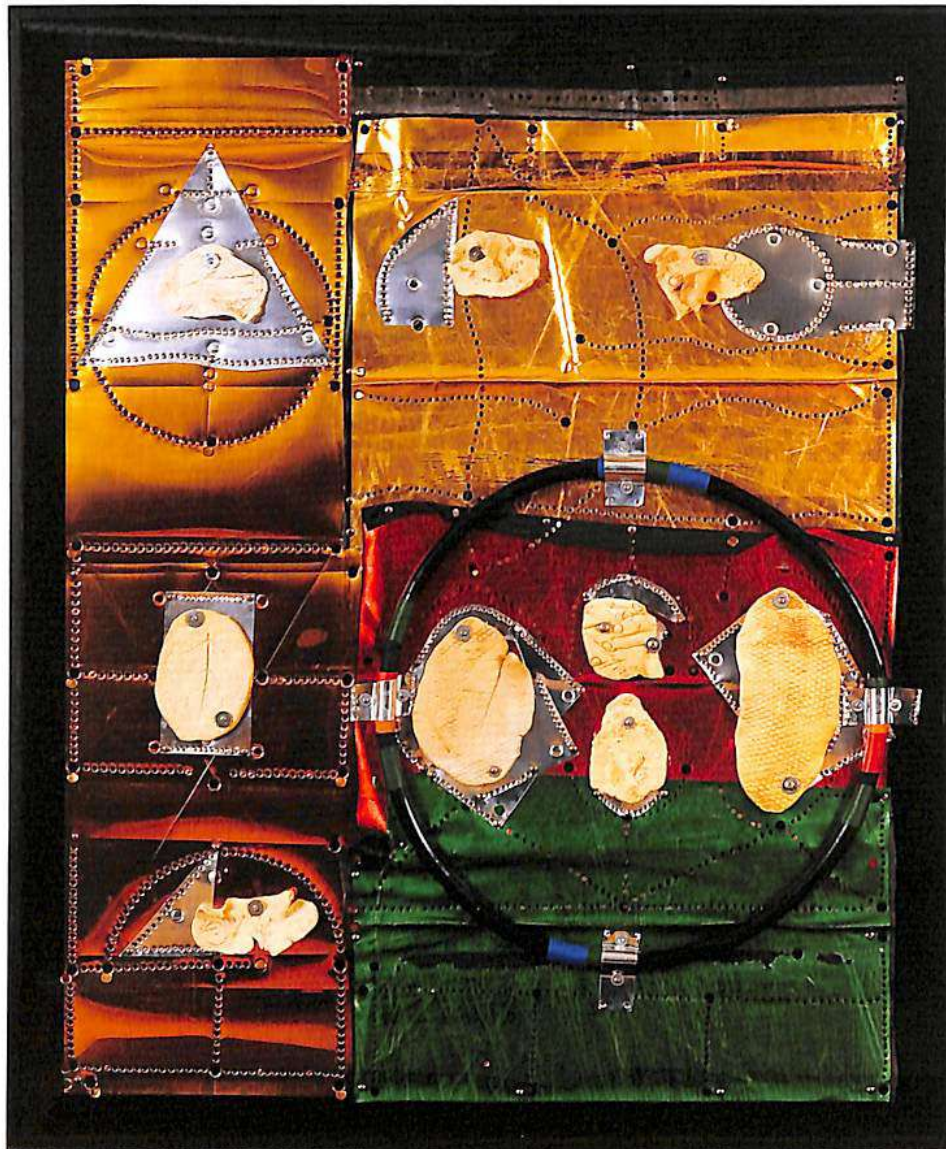
Title Nude • Year 1987 • Medium Oil on Canvas • Size 63.4 x 48.2 cm.





ญาณวิทย์ ฤกษ์เจทอง  
Yanawit Kunchaethong

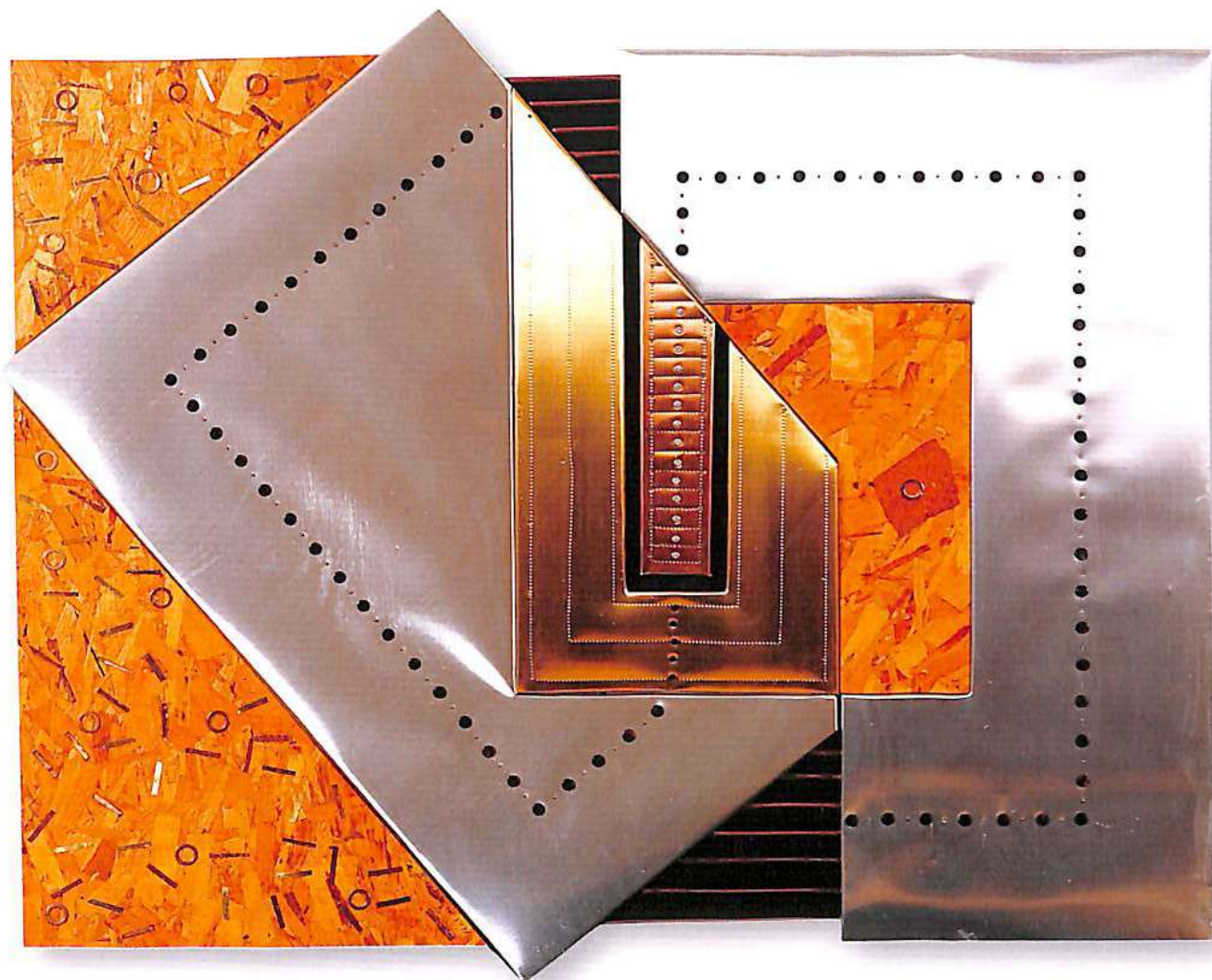
Title Silver & Red Figure (Lines) • Year 1988 • Medium Lithograph • Size 88.8 x 68.6 cm.



วิโชค มุกดามณี  
Vichoke Mukdamanee

Title Variety Space B • Year 1991 • Medium Mixed Techniques • Size 130.5 x 108 cm.





เดชา วราชูน  
Decha Warashoon

Title การสะท้อน หมายเลข 10 / Reflection No.10 • Year 1991  
Medium Aluminum, Copper, Brass and Plywood • Size 93.5 x 113.5 cm.



กัญญา เจริญศุภกุล  
Kanya Chareonsupkul

**Title** ธง : พฤษภาคม 2535/2 / Flag : May 1992/2 • **Year** 1992 • **Medium** Tempera on Canvas  
**Size** 91.6 x 171.5 cm.





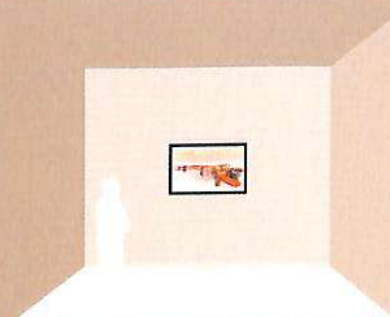
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี  
Her Royal Highness Princess Maha Chakri Sirindhorn

Title สระบัว • Year 1992 • Medium Lithograph • Size 33.2 x 46.5 cm.



กมล เผ่าสวัสดิ์  
Kamol Phaosavasdi

Title River of the King • Year 1993 • Medium Mixed Techniques • Size 67.9 x 98 cm.





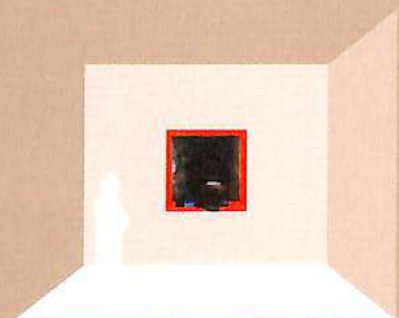
Tom Wesselmann

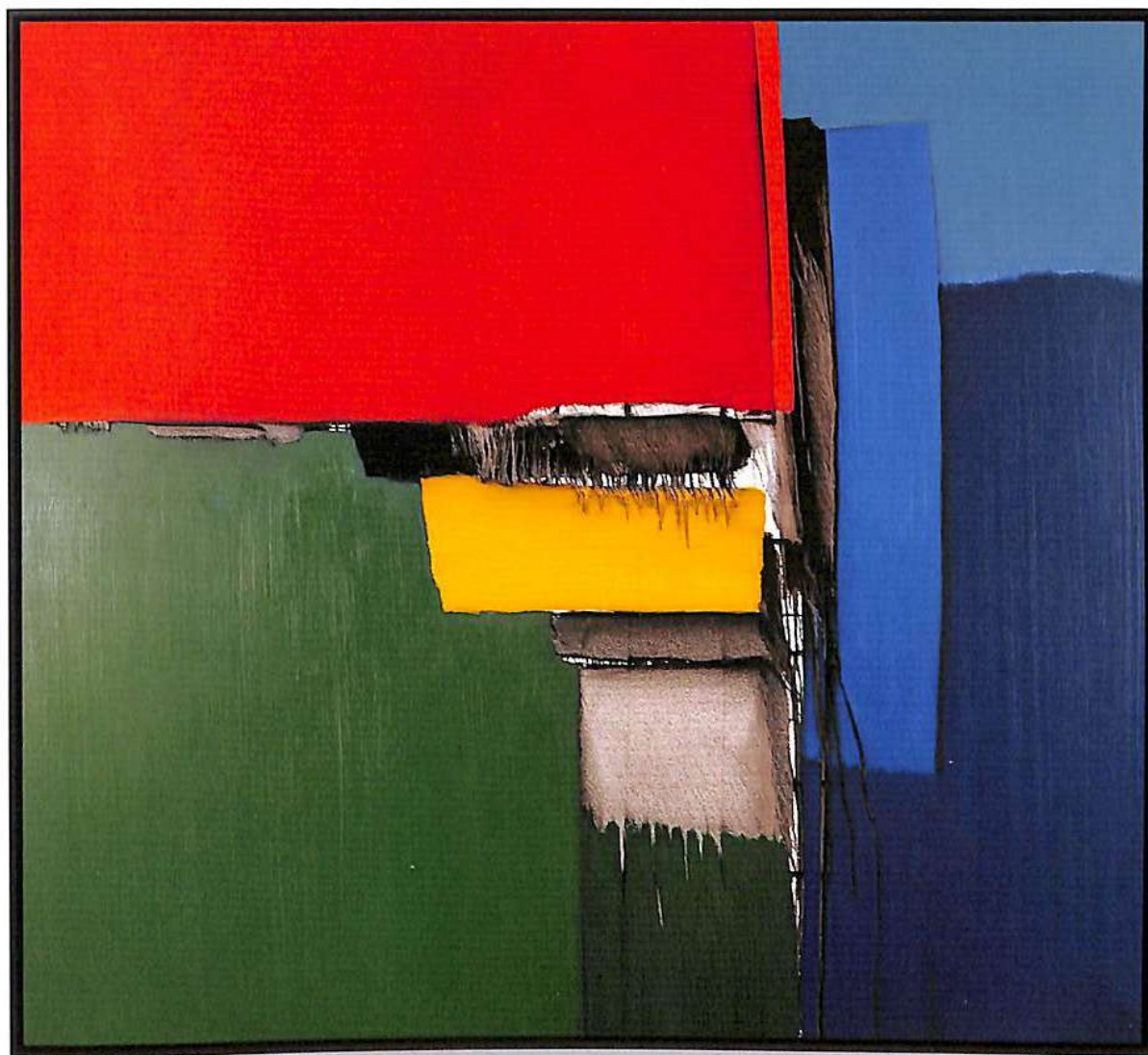
**Title** Iris Nude With Motherwell • **Year** 1994 • **Medium** Oil on Cut-out Aluminium  
**Size** 110.8 x 166.5 cm.



รุ่ง ธีระพิจิตร  
Roong Tirapichit

Title ลึน / The Deep • Year 1995 • Medium Mixed Techniques • Size 102 x 104.7 cm.





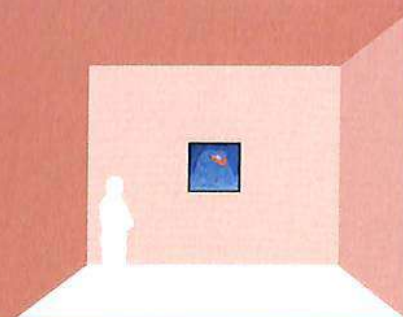
สมยศ หาญอนันทสุข  
Somyot Hananuntasuk

Title 1995-56 • Year 1995 • Medium Oil on Canvas • Size 150 x 160.5 cm.



ทวิชชัย สมคง  
Tawatchai Somkong

Title - • Year 1996 • Medium Oil on Canvas • Size 63.5 x 63.5 cm.

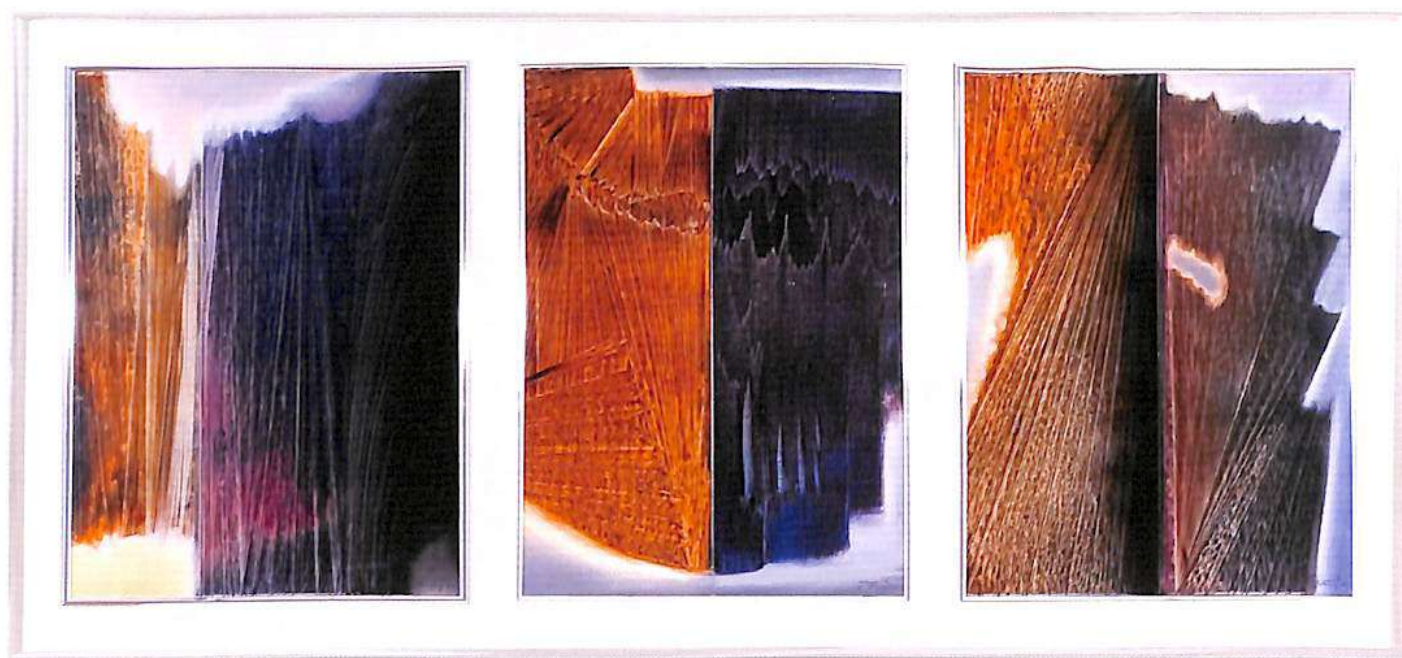




ศิลปินกลุ่ม (72 ศิลปิน)  
Group Artist (72 Artists)

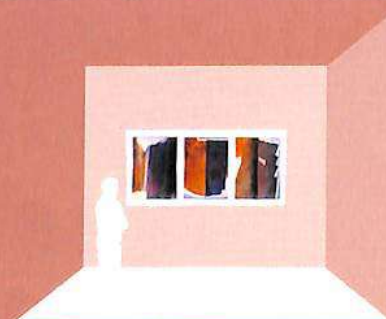
Title แม่น้ำของแผ่นดิน / The River of Kings • Year 1999 • Medium Mixed Techniques  
Size 202.6 x 910.3 cm.





อำนาจ กลั่นประชา  
Amnart Klanprachar

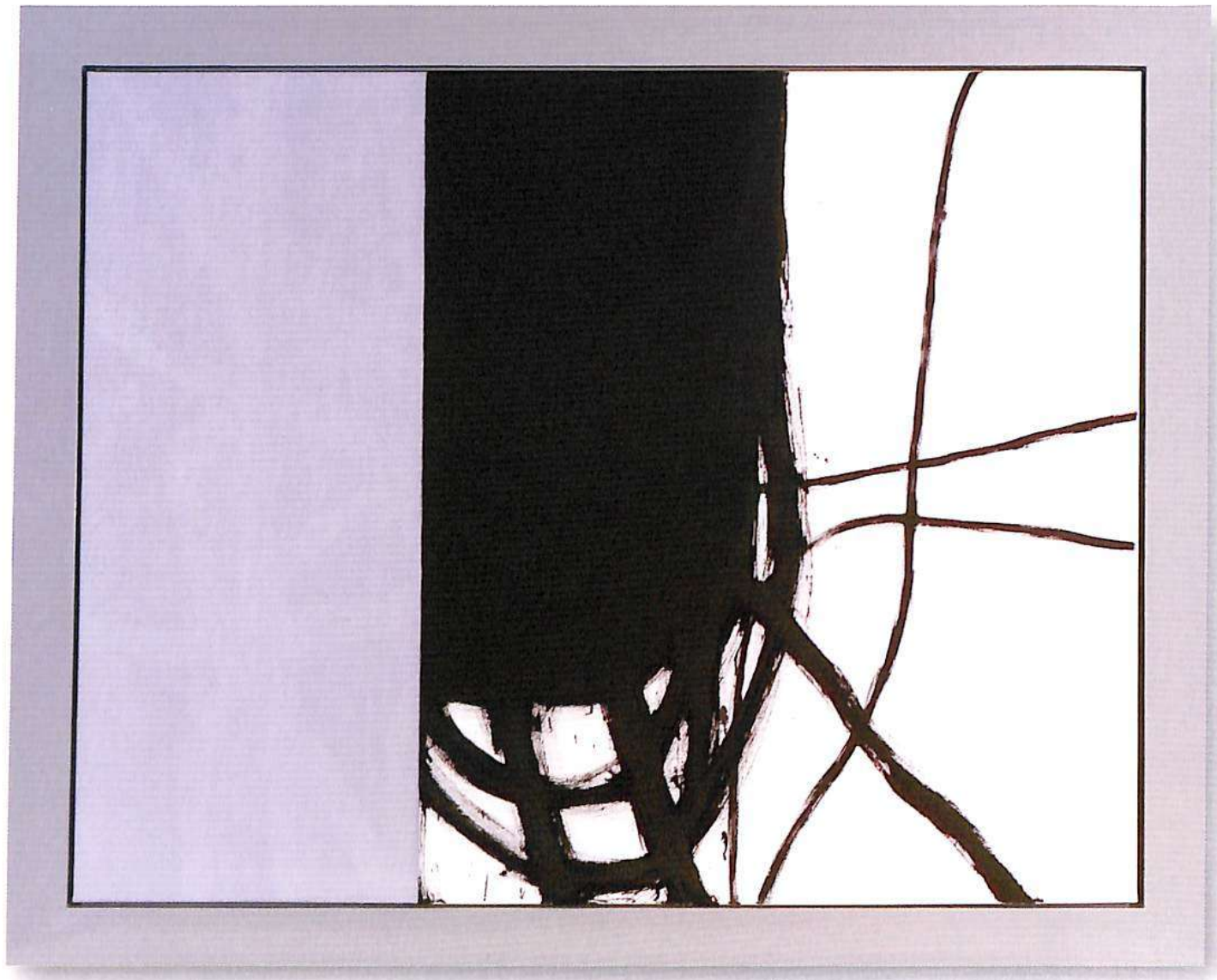
Title หุบเขา • Year 2001 • Medium Oil on Canvas • Size 61 x 83.5 cm. x 3





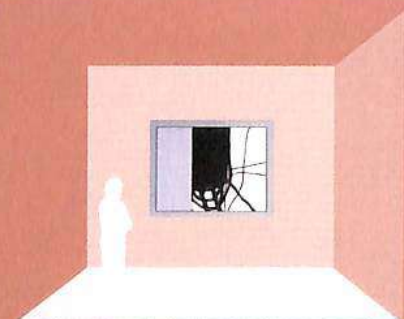
ทินทร กาษรสุวรรณ  
Tinnakorn Kasornsuwan

Title "Mr.Inta," 2002 • Year 2002 • Medium Color Etching • Size 101 x 90.5 cm.



สมบุญ หอมเทียนทอง  
Somboon Hormtientong

**Title** Untitled 2002 • **Year** 2002 • **Medium** Oil on Canvas • **Size** 120 x 150 cm.





วัฒน์ วัฒนพันธุ์  
Wattana Wattanapun

Title จกขาด / G/M2 : TORN HEM, 2002 • Year 2003 • Medium Acrylic/Gold Leaf on Paper  
Size 56 x 76 cm.



นนทิวรรณ จันทนะผดลิน  
Nonthivathn Chandhanaphalin

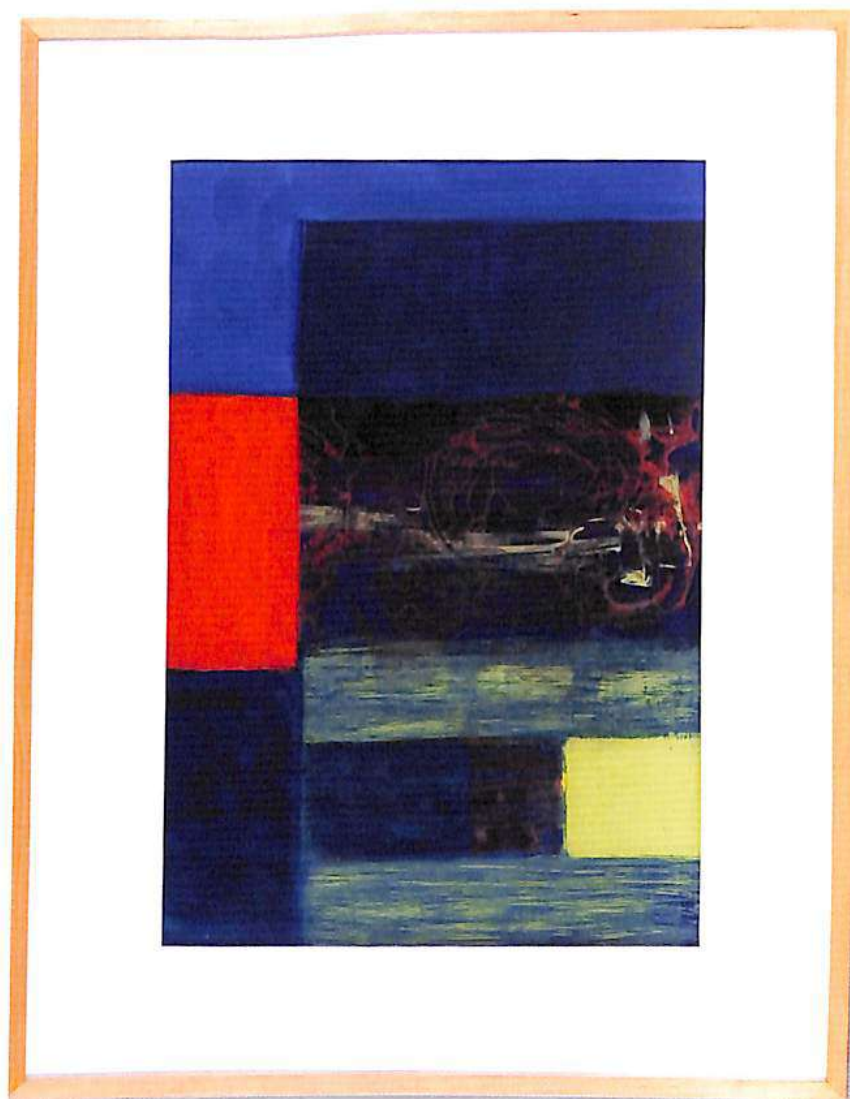
**Title** อัปปนาสมาธิ / Meditation • **Year** 2003 • **Medium** Sculpture • **Size** 70 x 40 x 90 cm.





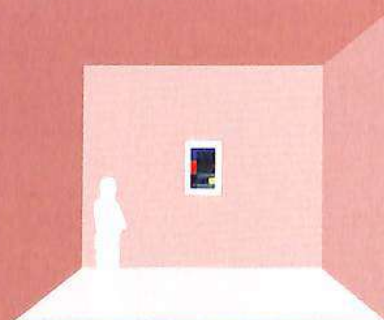
เมืองไทย บุษมาโร  
Muangthai Busamaro

Title เปิดระเบียง / Open Balcony • Year 2003 • Medium Oil on Canvas • Size 84 x 119 cm.



ปรีชา อรุณกะ  
Pricha Arjunga

**Title** Untitled 35 • **Year** 2004 • **Medium** Acrylic on Plastic • **Size** 48 x 69 cm.

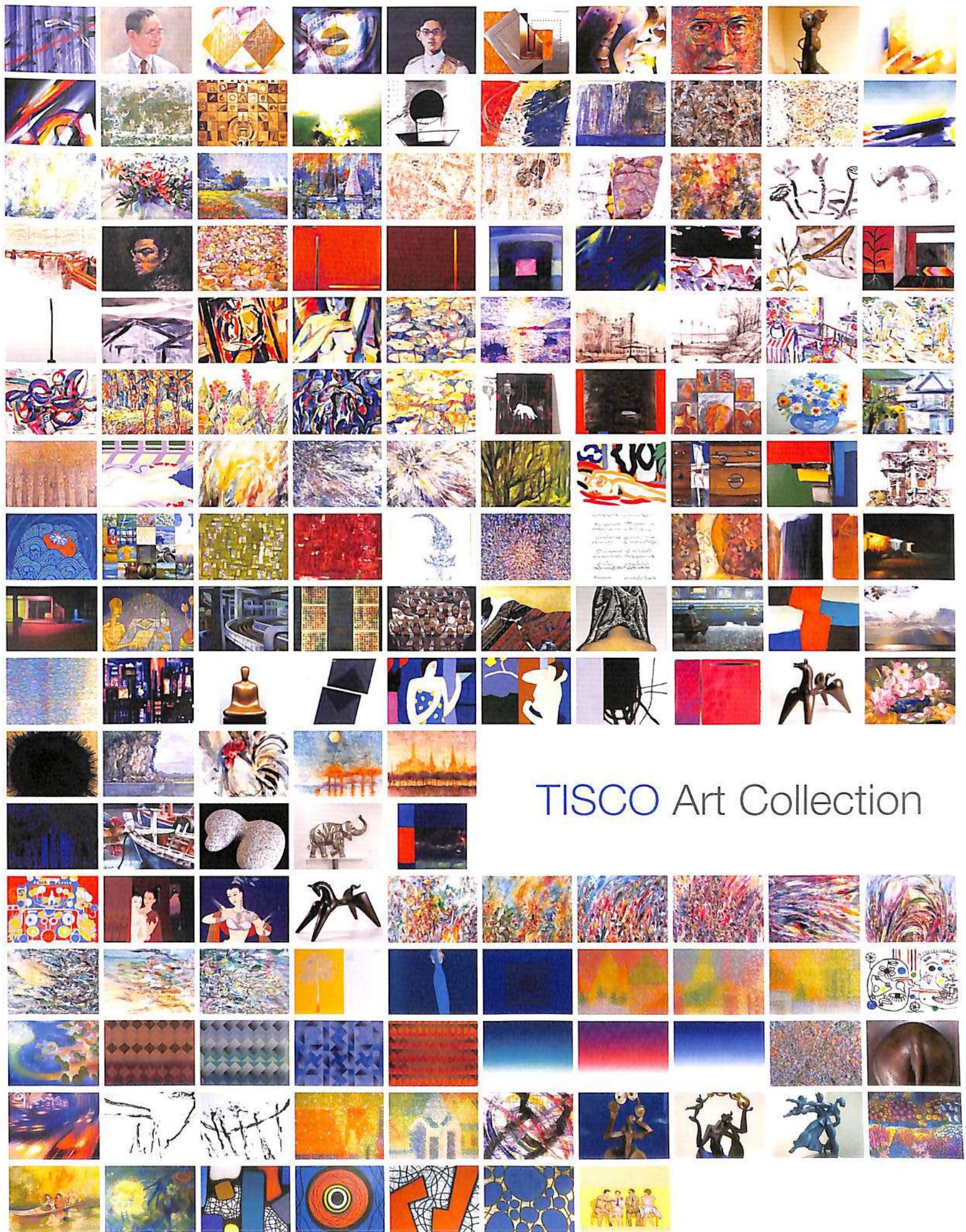




ธีระวัฒน์ คณนະ  
Teerawat Kanama

Title หนทางสุขใจ 2548 / Way of Happiness 2005 • Year 2005 • Medium Acrylic on Canvas  
Size 90 x 120 cm.





## TISCO Art Collection

นพคุณ  
1

ศิลปะร่วมสมัย 2512-2521 (1969-1978)



■ ผลงาน 2514 (1971)

สน สีมาตรัง  
Son Simatrang

Title Easterner II  
Year 1971  
Medium Acrylic  
Size 117.7 x 117.7 cm.



■ ผลงาน 2517 (1974)

มานิตย์ ปู่อารี  
Manit Poo-Aree

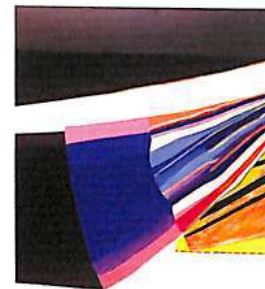
Title มาลัยเลิยรัก  
Garland of Love  
Year 1962  
Medium Monoprint  
Size 53.2 x 38 cm.



■ ผลงาน 2517 (1974)

อินสนธิ วงศ์สาม  
Inson Wongsam

Title หมู่บ้านริมทะเล  
Seaside Village  
Year 1961  
Medium Woodcut  
Size 54.8 x 119.5 cm.



■ ผลงาน 2517 (1974)

ปรีชา อรุณกะ  
Pricha Arjunga

Title Summer 1968 (Maine)  
Year 1968  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 150.1 x 110.3 cm.



■ ผลงาน 2517 (1974)

อินสนธิ วงศ์สาม  
Inson Wongsam

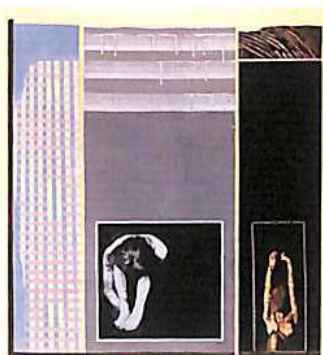
Title วัด  
Temples  
Year 1961  
Medium Woodcut  
Size 61.8 x 100.7 cm



■ ผลงาน 2517 (1974)

สุชาว์ ศิษย์คนธ  
Suchao Sisganes

Title เกล็ดรันทมน  
Sorrow  
Year 1970  
Medium Oil on Canvas  
Size 90.7 x 80.5 cm



กมล สุวุฒโท  
Kamol Suwutho

Title Nude  
Year 1970  
Medium Aquatint  
Size 52.5 x 48 cm.

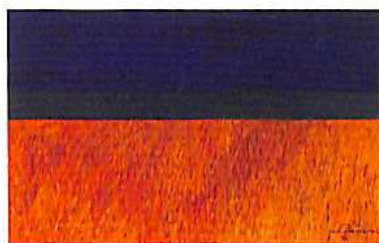
■ ๒๕๑๖ 2517 (1974)



ถกอล ปรียาคนิตพงศ์  
Thakol Preeyakanitpong

Title Relationship No.3  
Year 1973  
Medium Woodcut  
Size 94.3 x 66.7 cm.

■ ๒๕๑๖ 2517 (1974)



ดำรง วงศ์อุปราญ  
Damrong Wong-Uparaj

Title Nakornpathom Rice Field  
Year 1971  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 70 x 105.8 cm.

■ ๒๕๑๖ 2517 (1974)



ธงชัย รักปทุม  
Thongchai Rakpathum

Title Forest of Enchantment  
Year 1973  
Medium Oil on Canvas  
Size 119 x 98.8 cm.

■ ๒๕๑๖ 2517 (1974)



อิทธิ คงคากุล  
Itthi Kongkakul

Title ความสัมพันธ์  
Relationship  
Year 1972  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 101.7 x 101.7 cm.

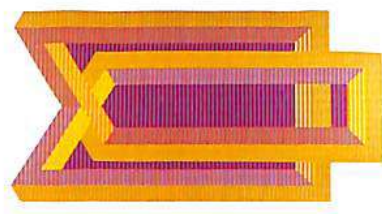
■ ๒๕๑๖ 2517 (1974)



ธงชัย รักปทุม  
Thongchai Rakpathum

Title Morning  
Year 1973  
Medium Oil on Canvas  
Size 98.5 x 137 cm.

■ ๒๕๑๖ 2517 (1974)



■ สานิต 2517 (1974)

บวรจง โกศลวัฒน์  
Banchong Kosalvat

Title Impossible Forms 1  
Year 1973  
Medium Acrylic on Board  
Size 117 x 215 cm.



■ สานิต 2517 (1974)

วิบูลย์ ลีสุวรรณ  
Viboon Leesuan

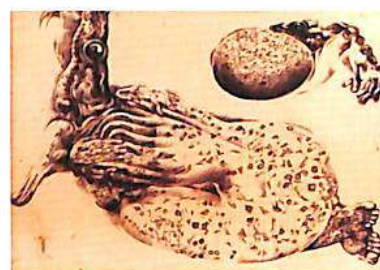
Title Harmony of Colored Texture No. 10  
Year 1973  
Medium Silkscreen  
Size 60.7 x 45 cm.



■ สานิต 2517 (1974)

สมศักดิ์ เชวธาดาทองศ์  
Somsak Chowtadapong

Title Gray Memories  
Year 1973  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 121.5 x 151.5 cm.



■ สานิต 2517 (1974)

ทวิชญ์ ดัชณี  
Thawan Dachanee

Title Snake  
Year 1974  
Medium Ball Point on Paper  
Size 77.5 x 107.5 cm.



■ สานิต 2517 (1974)

วิบูลย์ ลีสุวรรณ  
Viboon Leesuan

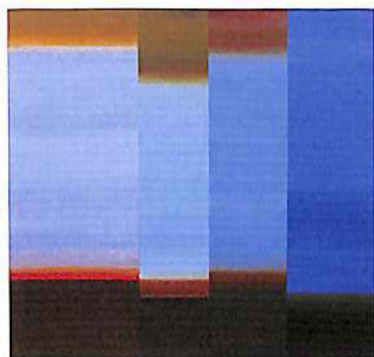
Title Harmony of Colored Texture No. 9  
Year 1973  
Medium Silkscreen  
Size 64 x 45.2 cm.



■ สานิต 2517 (1974)

ชีวา โคมลมาลัย  
Cheewa Komolmalai

Title Face No. 2  
Year 1974  
Medium Stone Sculpture  
Size 21 x 24 x 20 cm.



■ asau 2517 (1974)

ประยูร พักพล  
Prayooth Phagpol

Title New Dimension in Art # 1  
Year 1974  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 98.7 x 99.1 cm.



■ asau 2517 (1974)

พิชัย นรินทร์  
Pichai Nirand

Title White Path  
Year 1974  
Medium Oil on Canvas  
Size 104.2 x 104.2 cm.



■ asau 2517 (1974)

พิชัย นรินทร์  
Pichai Nirand

Title ชีววัฒน  
Chivataman  
Year 1974  
Medium Oil on Canvas  
Size 104.2 x 104.2 cm.



■ asau 2517 (1974)

ประเทือง เอมเจริญ  
Pratuang Emjaroen

Title ปะการังมรกต  
Emerald Reef  
Year 1974  
Medium Oil on Canvas  
Size 129.6 x 94.3 cm.



■ asau 2517 (1974)

สวัสดิ์ ตันติสุข  
Sawasdi Tantisuk

Title ป่าสนที่ดอยขุนตาล  
Pine Trees Mt. Khun Tam  
Year 1974  
Medium Oil on Canvas  
Size 68.5 x 88.7 cm.



■ asau 2517 (1974)

พณ สุวรรณนารถ  
Pantom Suwannart

Title Composition  
Year 1974  
Medium Photo Silkscreen  
Size 68.5 x 83.5 cm.



**Title** Kob  
**Year** 1974  
**Medium** Bronze  
**Size** 5 x 20 x 12.5 cm.

■ ผลงาน 2517 (1974)



สน สีมาตรัง  
**Son Simatrang**

**Title** Easterner I  
**Year** 1971  
**Medium** Acrylic  
**Size** 117.8 x 117.8 cm.

■ ผลงาน 2520 (1977)



ประยัต พงษ์ดำ  
**Prayat Pongdam**

**Title** Lotus  
**Year** 1974  
**Medium** Acrylic on Canvas  
**Size** 60 x 80 cm.

■ ผลงาน 2518 (1975)



ประพันธ์ ศรีสุตา  
**Praphan Srisouta**

**Title** Image  
**Year** 1973  
**Medium** Lithograph  
**Size** 92.7 x 64.3 cm.

■ ผลงาน 2520 (1977)



อิทธิ คงคากุล  
**Itthi Kongkakul**

**Title** Figures in Landscape  
**Year** 1967  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 114.6 x 89.3 cm.

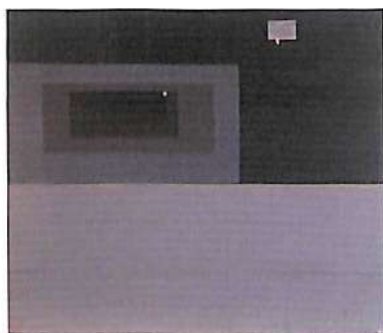
■ ผลงาน 2520 (1977)



มัลลิกา มังกรวงศ์  
**Mallika Mungkornwong**

**Title** Form in Space # VII  
**Year** 1974  
**Medium** Intaglio  
**Size** 39.3 x 54.3 cm.

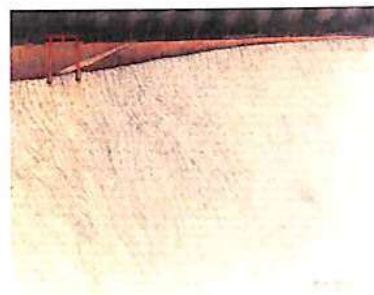
■ ผลงาน 2520 (1977)



ชัยนันท์ ชะอุ่มงาม  
Chaiyanandha Cha-umngarm

**Title** ชีวิตในความสงบ หมายเลข 1  
Peaceful Life No.1  
**Year** 1975  
**Medium** Acrylic on Canvas  
**Size** 76.2 x 86.2 cm.

■ ๒๕๒๐ (๑๙๗๗)



ดำรง วงศ์อุปราญ  
Damrong Wong-Uparaj

**Title** ฤดูใบไม้ผลิญี่ปุ่น  
Spring in Japan  
**Year** 1976  
**Medium** Mixed Media  
**Size** 36.3 x 43.3 cm.

■ ๒๕๒๐ (๑๙๗๗)



สมศักดิ์ ชะวัดดาพงศ์  
Somsak Chowtadapong

**Title** Green Stripe  
**Year** 1976  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 73.8 x 94 cm.

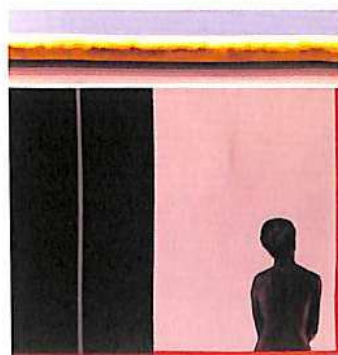
■ ๒๕๒๐ (๑๙๗๗)



จิตตกร ไกริกขุ  
Jitakaro

**Title** Nature # 3  
**Year** 1977  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 44.4 x 34.5 cm.

■ ๒๕๒๐ (๑๙๗๗)



กมล สุวุฒโฑ  
Kamol Suwutho

**Title** เปลือย 2  
Nude # 2  
**Year** 1976  
**Medium** Acrylic on Masonite  
**Size** 51.6 x 47.8 cm.

■ ๒๕๒๐ (๑๙๗๗)



อินสอนธี วงศ์สาม  
Inson Wongsam

**Title** Single  
**Year** 1977  
**Medium** Wood  
**Size** 17.5 x 10.7 x 10.5 cm.

■ ๒๕๒๐ (๑๙๗๗)



วิโรจน์ นูย์บุตร  
Viroj Nuybutara

Title ลมฝน ภูเก็ต  
Wind Rain in Phuket  
Year 1977  
Medium Oil on Canvas  
Size 106.6 x 106.7 cm.

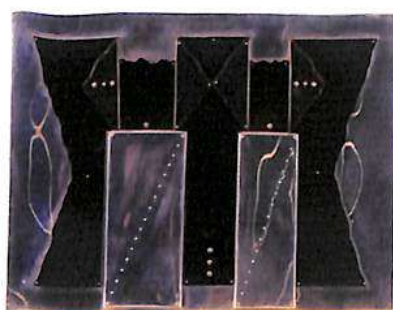
■ ภาพ 2520 (1977)



ชีวา โคมลมาลัย  
Cheewa Komolmalai

Title Face  
Year 1977  
Medium Carved Stone  
Size 22 x 18.3 x 10 cm.

■ ภาพ 2520 (1977)



เดชา วราชูน  
Decha Warashoon

Title Collage 1/1977  
Year 1977  
Medium Mixed Techniques  
Size 83 x 101 cm.

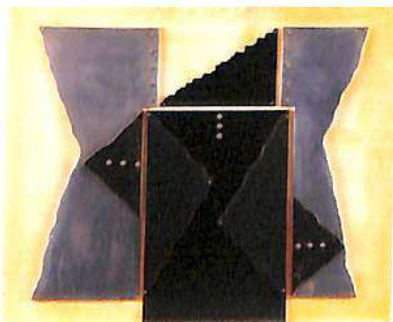
■ ภาพ 2520 (1977)



ชีวา โคมลมาลัย  
Cheewa Komolmalai

Title Face # 1  
Year 1977  
Medium Carved Stone  
Size 21.5 x 26.5 x 16.5 cm.

■ ภาพ 2520 (1977)



เดชา วราชูน  
Decha Warashoon

Title Collage 2/1977  
Year 1977  
Medium Mixed Techniques  
Size 85 x 100 cm.

■ ภาพ 2520 (1977)



ชีวา โคมลมาลัย  
Cheewa Komolmalai

Title Face # 2  
Year 1977  
Medium Carved Stone  
Size 17.3 x 19.5 x 10 cm.

■ ภาพ 2520 (1977)



■ ผลงาน 2520 (1977)

ดำรง วงศ์อุปราช  
Damrong Wong-Uparaj

Title Red Torii  
Year 1977  
Medium Mixed Techniques  
Size 43.7 x 36.4 cm.



■ ผลงาน 2520 (1977)

วรฤทธิ ฤทธาคนี  
Worariddh Riddhagni

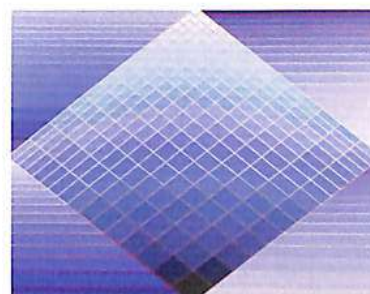
Title ไตรสิกขา 3  
Trisikha 3  
Year 1977  
Medium Mixed Techniques  
Size 41.7 x 22 cm.



■ ผลงาน 2520 (1977)

วรฤทธิ ฤทธาคนี  
Worariddh Riddhagni

Title ไตรสิกขา 1  
Trisikha 1  
Year 1977  
Medium Mixed Techniques  
Size 41.4 x 22 cm.



■ ผลงาน 2520 (1977)

ประยูทธ พักผล  
Prayooth Phagpol

Title Phata  
Year 1977  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 129.5 x 162.5 cm.



■ ผลงาน 2520 (1977)

วรฤทธิ ฤทธาคนี  
Worariddh Riddhagni

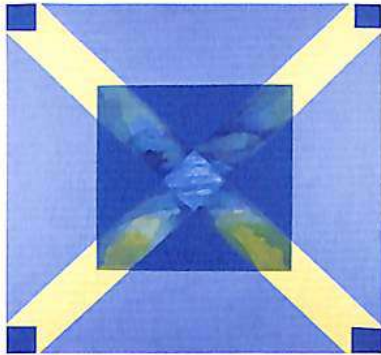
Title ไตรสิกขา 2  
Trisikha 2  
Year 1977  
Medium Mixed Techniques  
Size 41.7 x 22 cm.



■ ผลงาน 2520 (1977)

ประเทือง เอมเจริญ  
Pratuang Emjaroen

Title Kaew River  
Year 1977  
Medium Oil on Canvas  
Size 54.7 x 21.3 cm.



ปรีชา อรุณกะ  
Pricha Arjunga

Title Untitled  
Year 1977  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 100.5 x 100.5 cm.

■ สยาม 2520 (1977)



สมศักดิ์ เชาวนาคาพงศ์  
Somsak Chowtadapong

Title Atmosphere in Space # 2  
Year 1977  
Medium Oil on Canvas  
Size 43 x 60.1 cm.

■ สยาม 2520 (1977)



ฤดีวรรณ ฐิติยานกม  
Rudeewan Thitiyanakom

Title Fishing  
Year 1977  
Medium Batik  
Size 84.5 x 110.3 cm.

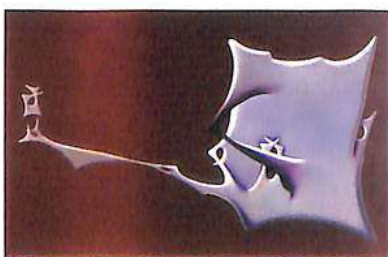
■ สยาม 2520 (1977)



สมศักดิ์ เชาวนาคาพงศ์  
Somsak Chowtadapong

Title บรรยากาศในความว่าง  
Atmosphere in 1977  
Year 1977  
Medium Oil on Canvas  
Size 167.4 x 236.6 cm.

■ สยาม 2520 (1977)



เกียรติศักดิ์ ชานนการ  
Kiettisak Chanonnart

Title Remains  
Year 1977  
Medium Oil on Canvas  
Size 87.5 x 127.7 cm.

■ สยาม 2520 (1977)



นันทศักดิ์ ปานะสารทูล  
Nontasak Panasaratool

Title โรงสี  
Rice Mill  
Year 1977  
Medium Pen on Paper  
Size 27 x 37 cm.

■ สยาม 2520 (1977)



นิตี วัตตุยา  
Niti Wattuya

Title เจ้าพระยา  
Chao Phraya River  
Year 1977  
Medium Oil on Canvas  
Size 94.4 x 104.3 cm.

■ ๒๕๒๐ (1977)



ณรงค์ศักดิ์ ธาดามุขปะ  
Narongsak Thadabusapa

Title Color Number III  
Year 1977  
Medium Oil on Canvas  
Size 147.5 x 188.4 cm.

■ ๒๕๒๐ (1977)



วิบูลย์ ลีสุวรรณ  
Viboon Leesuwann

Title ความทรงจำ หมายเลข 4  
Memory # 4  
Year 1977  
Medium Silkscreen  
Size 47.4 x 63 cm.

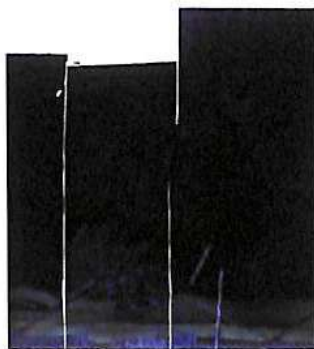
■ ๒๕๒๐ (1977)



รุ่งทิพย์ จันทร์ประจักษ์  
Roongthip Chantraprachoom

Title Blooming Lotus  
Year 1977  
Medium Oil on Canvas  
Size 57.7 x 57.7 cm.

■ ๒๕๒๐ (1977)



ชาญชัย ฟินทุเสน  
Charnchai Phinthusen

Title Space  
Year 1977  
Medium Oil on Canvas  
Size 147.8 x 127.7 cm.

■ ๒๕๒๐ (1977)



ประเทือง เอมเจริญ  
Pratuang Emjaroen

Title หลังคา  
Roof  
Year 1977  
Medium Oil on Canvas  
Size 89.1 x 99 cm.

■ ๒๕๒๐ (1977)



สมศักดิ์ เชาวนธาดาทองศ์  
Somsak Chowtadapong

Title Atmosphere in Space  
Year 1978  
Medium Oil on Canvas  
Size 87.4 x 117.6 cm.

■ ผลงาน 2521 (1978)



ปรี๊ด ปิยานสายสืบ  
Pruang Pliansai-Seub

Title ดาว  
Star  
Year 1980  
Medium Copper  
Size 61.3 x 61.1 x 2.6 cm.

■ ผลงาน 2523 (1980)



สมศักดิ์ เชาวนธาดาทองศ์  
Somsak Chowtadapong

Title Atmosphere in Space  
Year 1978  
Medium Oil on Canvas  
Size 59.4 x 79.4 cm.

■ ผลงาน 2521 (1978)



ชัยนันท์ ชะอุ่มงาม  
Chaiyanandha Cha-umngarm

Title ความสงบ  
Peace  
Year 1979  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 199.5 x 54.5 cm.

■ ผลงาน 2524 (1981)

## ทศวรรษที่ 2

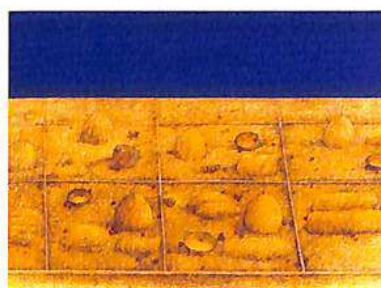
ศิลปะสะสม ปี 2522-2531 (1979-1988)



ชีวา โคมอลมลาย  
Cheewa Komolmalai

Title รอคอย  
Waiting  
Year 1980  
Medium Carved Stone  
Size 21.5 x 20 x 9 cm.

■ ผลงาน 2522 (1979)



ดำรง วงศ์อุปราญ  
Damrong Wong-Uparaj

Title ในนา  
In the Rice Field  
Year 1979  
Medium Mixed Media  
Size 55.5 x 75.5 cm.

■ ผลงาน 2524 (1981)



■ ภาพปี 2524 (1981)

นิตติ วัตตยา  
Niti Wattuya

**Title** แม่น้ำเจ้าพระยา  
Chao Phraya River  
**Year** 1980  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 117.6 x 147.4 cm.



■ ภาพปี 2524 (1981)

เดชา วราฮุน  
Decha Warashoon

**Title** องค์ประกอบศิลป์ 10/2523  
Composition No.10/1980  
**Year** 1980  
**Medium** Silkscreen  
**Size** 58.8 x 52 cm.



■ ภาพปี 2524 (1981)

สุรสิทธิ์ เสาวคง  
Surasit Saokong

**Title** ความสงบ  
Serenity  
**Year** 1980  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 122 x 190.5 cm.



■ ภาพปี 2524 (1981)

บุญยิ่ง เอ็มเจริญ  
Boonying Emjaroen

**Title** ดอกไม้สีขาว 2  
White Flower 2  
**Year** 1981  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 98.2 x 80 cm.



■ ภาพปี 2524 (1981)

ปริธชา เทาทอง  
Preecha Thaothong

**Title** แสงและเงาจิตรกรรมฝาผนัง  
Light and Shadow on Mural Painting  
**Year** 1980  
**Medium** Acrylic on Canvas  
**Size** 117.8 x 97.7 cm.



■ ภาพปี 2523 (1980)

สันตนา ปลื้มชูศักดิ์  
Santana Pluemshoosak

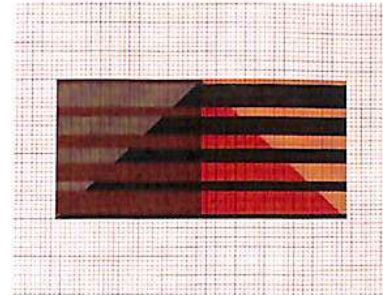
**Title** มิตรภาพ หมายเลข 4  
Friendship No. 4  
**Year** 1981  
**Medium** Relief Printmaking  
**Size** 49.2 x 60.5 cm.



ประยูทธ พักพล  
Prayooth Phagpol

Title Silver Cast No. 9  
Year 1981  
Medium Mixed Media  
Size 45 x 68 cm.

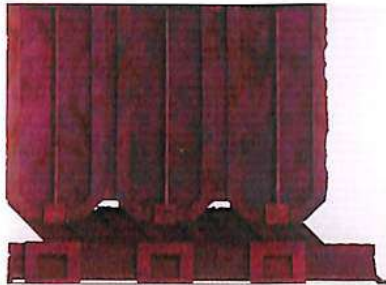
■ ๒๕๒๕ (1981)



ชาวลิต เสริมปรุงสุข  
Chavalit Soemprungsuk

Title ไม่มีชื่อ  
Untitled  
Year 1981  
Medium Silkscreen  
Size 64.3 x 79 cm.

■ ๒๕๒๕ (1981)



พิชิต ตังเจริญ  
Pichit Tangcharoen

Title สารของวัตถุ หมายเลข 2  
Essence of Material No. 2  
Year 1981  
Medium Oil on Canvas  
Size 152 x 197.2 cm.

■ ๒๕๒๕ (1981)



สุชาว สีษย์คณเฑ  
Suchao Sisganee

Title สู้ชีวิต  
Struggle for Life  
Year 1981  
Medium Oil on Canvas  
Size 55.5 x 60.5 cm.

■ ๒๕๒๕ (1981)



วรฤทธิ ฤทธิรักษ์ณี  
Worariddh Riddhagni

Title ธารฟ้า  
Milky Way  
Year 1981  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 82.4 x 82.4 cm.

■ ๒๕๒๕ (1981)



ชำเรือง วิเชียรเขตต์  
Chamruang Vichienket

Title ธรรมะอันเป็น  
Creation  
Year 1981  
Medium Bronze  
Size 63.8 x 75 x 19 cm.

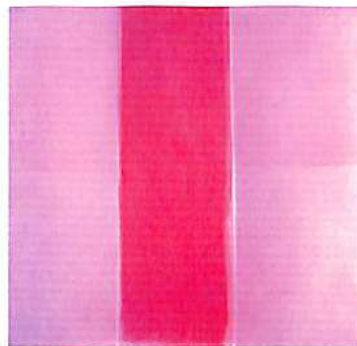
■ ๒๕๒๕ (1981)



สุชาว ศิษย์คณิศ  
Suchao Sisganee

Title ความฝันของคนไร้บ้าน  
Dream of Homeless  
Year 1981  
Medium Oil on Canvas  
Size 55.3 x 60.7 cm.

■ ภาพที่ 2524 (1981)



ปรีชา อรุณภา  
Pricha Arjuna

Title ไม่มีชื่อ 1982  
Untitled 1982  
Year 1982  
Medium Oil on Canvas  
Size 89.6 x 90 cm.

■ ภาพที่ 2525 (1982)



ชาญ อัสอมสัทนา  
Chan Asomsatana

Title กระแสน้ำแห่งชีวิต  
Stream of Life  
Year 1981  
Medium Oil on Canvas  
Size 60.2 x 81 cm.

■ ภาพที่ 2524 (1981)



วรฤทธิ ฤทธาภรณ์  
Worariddh Riddhagani

Title โลหะลายสีบนดินเผา  
Year 1982  
Medium Ceramic  
Size 13.5 x 10 x 10 cm.

■ ภาพที่ 2525 (1982)



ประเทือง เอ็มเจริญ  
Pratuang Emjaroen

Title กระท่อมชีวา  
Cheewa Cabin  
Year 1982  
Medium Oil on Canvas  
Size 79 x 64 cm.

■ ภาพที่ 2526 (1982)



วิเชียร วงศ์สุภาภรณ์  
Wichien Wongsupalak

Title ดอกพุดตานบนภูเขา  
Gmelina Arborea Blossoms on  
the Mountain  
Year 1983  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 46.2 x 65 cm.

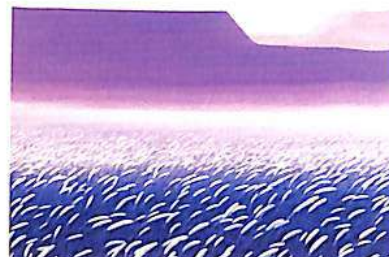
■ ภาพที่ 2527 (1983)



■ เลขที่ 2526 (1983)

วินัย ปราบริปู  
Winai Prabripoo

Title ดอกไม้ทะเล  
Sea Anemone  
Year 1983  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 71.5 x 46.2 cm.



■ เลขที่ 2527 (1984)

วินัย ปราบริปู  
Winai Prabripoo

Title เสียงภายนอกที่ดัง  
The Spread  
Year 1983  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 67.2 x 97.5 cm.



■ เลขที่ 2525 (1983)

วิเชียร วงศ์สุภลักษณ์  
Wichien Wongsupalak

Title เอื้องสามสี  
Orchid in Three Colors  
Year 1983  
Medium Acrylic on Paper  
Size 52.2 x 37 cm.



■ เลขที่ 2527 (1984)

วินัย ปราบริปู  
Winai Prabripoo

Title Filled with Atmosphere  
Year 1983  
Medium Water Color on Paper  
Size 69 x 98.2 cm.



■ เลขที่ 2527 (1984)

วินัย ปราบริปู  
Winai Prabripoo

Title ไหลลง  
Flowing  
Year 1983  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 98 x 67.7 cm.



■ เลขที่ 2527 (1984)

วินัย ปราบริปู  
Winai Prabripoo

Title Between the Rocks  
Year 1983  
Medium Water Color  
Size 67 x 97.5 cm.



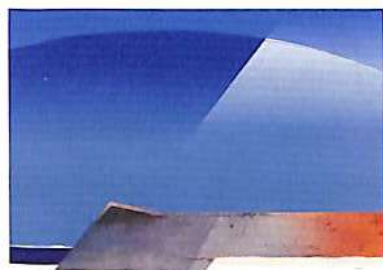
วินัย ปราบริปู  
Winai Prabripoo  
Title ซากกบเขื้อ  
Carcass  
Year 1984  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 77.9 x 107.6 cm.

■ เลขที่ 2527 (1984)



เสริมศักดิ์ สุขเปี่ยม  
Serm Sak Sukpiem  
Title ความในใจ  
Inner Feeling  
Year 1984  
Medium Oil on Canvas  
Size 140.5 x 120 cm.

■ เลขที่ 2527 (1984)



ไทวิท พึ่งเกษมสมบูรณ์  
Thaiwitt Puangkasemsomboon  
Title The Sun Comes Shining Again  
Year 1984  
Medium Etching  
Size 60.6 x 84.2 cm.

■ เลขที่ 2527 (1984)



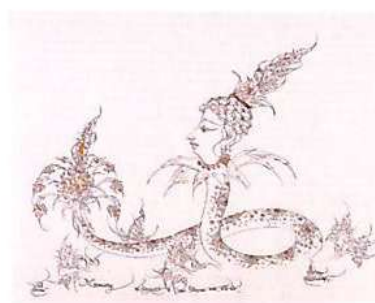
พิชัย นิรันดร์  
Pichai Nirand  
Title พุทธรักษา  
Putharugsa  
Year 1980  
Medium Oil on Canvas  
Size 74.5 x 55.2 cm.

■ เลขที่ 2528 (1985)



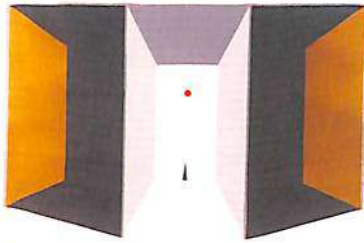
สมโพธิ ทองแดง  
Sompote Thongdaeng  
Title ความรู้สึก  
Feeling  
Year 1984  
Medium Mixed Techniques  
Size 63.5 x 77 cm.

■ เลขที่ 2527 (1984)



อังคาร กัลยาณพงศ์  
Angkarn Kalayanapongsa  
Title ความทรงจำ  
Memory  
Year 1985  
Medium Pen and Gold Leaf on Paper  
Size 57.5 x 71.8 cm.

■ เลขที่ 2528 (1985)



■ สสวท 2528 (1985)

วิโรจน์ เขียมจิราวัฒน์  
Viroj Chiamchirawat

Title อนันตกาล 2  
Eternity II  
Year 1985  
Medium Collage  
Size 75.8 x 104.5 cm.



■ สสวท 2529 (1986)

นพพงษ์ สัจจิวิไล  
Noppong Sujjawiso

Title จิตกรรมกระดาษ  
Paper Painting  
Year 1985  
Medium Collage  
Size 97 x 117 cm.



■ สสวท 2529 (1986)

กมล สุวุฒโท  
Kamol Suwutho

Title Mass July 1982  
Year 1982  
Medium Mixed Techniques  
Size 48.7 x 69.4 cm.



■ สสวท 2529 (1986)

จิระพัฒน์ พิตรปรีชา  
Jirapat Pitpreecha

Title Untitled  
Year 1985  
Medium Water Color on Paper  
Size 41 x 63 cm.



■ สสวท 2529 (1986)

สมปอห์น ทองแดง  
Sompote Thongdaeng

Title ความรู้สึก  
Feeling  
Year 1984  
Medium Mixed Techniques  
Size 72 x 87.2 cm.



■ สสวท 2529 (1986)

อรานิต (วาศบุตติ) ดะห์ลัน  
Aoranit (Vasabhuti) Dahlan

Title ความสงบในธรรมชาติ  
Peace and Nature  
Year 1985  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 108.6 x 149 cm.



ยานพล วิเชียรเขตต์  
Yanpol Vichienket

Title ม้าเจ้าเสน่ห์  
Seducing Horse  
Year 1985  
Medium Bronze  
Size 34.5 x 33 cm.

■ เลขที่ 2529 (1986)



ชวราง มุลพิณิจ  
Chuang Moolpinit

Title ทะเล  
The Sea  
Year 1986  
Medium Acrylic and Oil on Canvas  
Size 95.4 x 127.6 cm.

■ เลขที่ 2529 (1986)



ธารัติป นัทธศิริ  
Tharatip Nuttresri

Title สารพัดคุณในสภาพแวดล้อม หมายเลข 4  
Essence of Things in Environment No. 4  
Year 1985  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 128.5 x 99.2 cm.

■ เลขที่ 2529 (1986)



สุทธิพงศ์ ช้างเอม  
Sutipong Chang-Aim

Title ลายฝน เพื่อบรรเทาความเจ็บปวด  
The Rain (For Pain Alleviative)  
Year 1986  
Medium Mixed Techniques  
Size 58.2 x 88.7 cm.

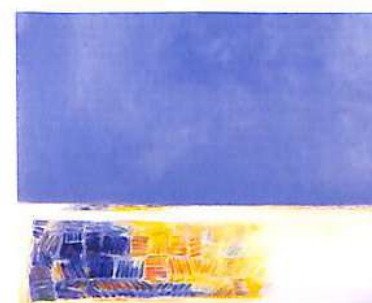
■ เลขที่ 2529 (1986)



อาปรณ์ สิงห์เรือง  
Aporn Singharueng

Title ความสัมพันธ์ของชีวิตในธรรมชาติ  
Inter-Relationship of Living Things in  
the Nature  
Year 1985  
Medium Intaglio  
Size 66 x 55 cm.

■ เลขที่ 2529 (1986)



ประทีป อมเจริญ  
Pratuang Emjaroen

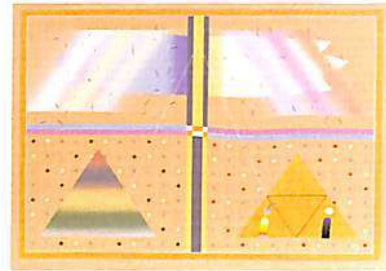
Title ความเย็นสีฟ้า  
Blue Coolness  
Year 1986  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 107.2 x 131.5 cm.

■ เลขที่ 2529 (1986)



สุวนิด วิโรจน์วัฒน์  
Suwanit Wirodjanawat  
Title อารมณ์รัก # 1  
In the Mood of Love # 1  
Year 1986  
Medium Mixed Techniques  
Size 49.7 x 70.6 cm.

■ ๒๕๒๙ (1986)



ปริญญ์ ตันติสุข  
Parinya Tantisuk  
Title สามเหลี่ยม  
Triangle  
Year 1986  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 60.5 x 80.5 cm.

■ ๒๕๒๙ (1986)



ทิพย์ธาดา คำวัฒนพาน  
Tiptara Kamwatanapan  
Title ทะเลสีม่วง  
Purple Sea  
Year 1986  
Medium Poster on Paper  
Size 73.6 x 54 cm.

■ ๒๕๒๙ (1986)



ปริฉา อรุณภา  
Pricha Arjunga  
Title ไร้ชื่อ 86  
Untitled 86  
Year 1986  
Medium Acrylic on Paper  
Size 58.8 x 46 cm.

■ ๒๕๒๙ (1986)



จุฬาทิตย์ ทองรุ่งโรจน์  
Chulatit Tongrunroj  
Title วันสีน้ำเงิน หมายเลข 2  
Blue Day No. 2  
Year 1986  
Medium Serigraphy  
Size 48 x 67 cm

■ ๒๕๒๙ (1986)



กัญญา เจริญสุกุล  
Kanya Chareonsupkul  
Title แถบสี ในมกราคม 2529 หมายเลข 2  
Statement of January 1986 No. 2  
Year 1986  
Medium Lithograph  
Size 68 x 48.3 cm.

■ ๒๕๒๙ (1986)



เดชา วราชูน  
**Decha Warashoon**  
Title Untitled A  
Year 1986  
Medium Silkscreen  
Size 41.8 x 57.6 cm.

■ เลขที่ 2529 (1986)



ชัยนันท์ ชะอุ่มงาม  
**Chaiyanandha Cha-umngarm**

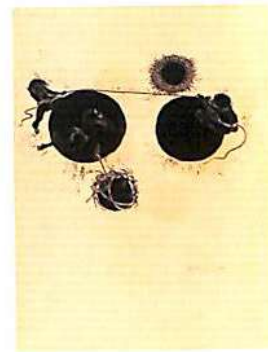
Title ความสงบ 29  
Peaceful Life 1986  
Year 1986  
Medium Acrylic on Wood  
Size 24.5 x 24.5 cm.

■ เลขที่ 2529 (1986)



เดชา วราชูน  
**Decha Warashoon**  
Title Untitled B  
Year 1986  
Medium Silkscreen  
Size 73.4 x 103.3 cm.

■ เลขที่ 2529 (1986)



ประพันธ์ ศรีสุตา  
**Praphan Srisouta**

Title ชักเคเย่  
Cukkayer (Tug of War)  
Year 1967  
Medium Woodcut  
Size 73.5 x 52.9 cm.

■ เลขที่ 2530 (1987)



วินัย ปราบริปู  
**Winai Prabripoo**

Title Untitled  
Year 1986  
Medium Water Color on Paper  
Size 69.4 x 49.4 cm.

■ เลขที่ 2529 (1986)



ประพันธ์ ศรีสุตา  
**Praphan Srisouta**

Title Composition (Untitled) 1967  
Year 1967  
Medium Woodcut  
Size 60.2 x 48 cm.

■ เลขที่ 2530 (1987)



■ ผลงาน 2530 (1987)

ประพนธ์ ศรีสุตา  
Praphan Srisouta

Title Untitled 1968  
Year 1968  
Medium Woodcut  
Size 60 x 49 cm.



■ ผลงาน 2530 (1987)

วิวิธชา ยอดนิล  
Vivicha Yodnil

Title หิน ทะเล ท้องฟ้า  
Rock, Sea & Sky  
Year 1983  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 160.5 x 134.4 cm.



■ ผลงาน 2530 (1987)

ประพนธ์ ศรีสุตา  
Praphan Srisouta

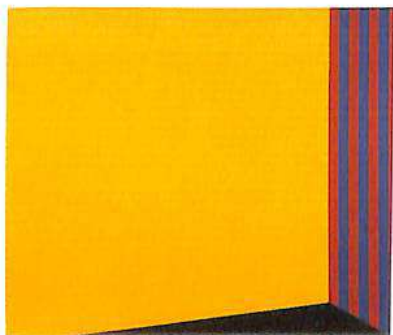
Title คู่แฝด  
Twin  
Year 1969  
Medium Woodcut  
Size 60.7 x 50.4 cm.



■ ผลงาน 2530 (1987)

สมศักดิ์ เชาวินาถาพงศ์  
Somsak Chowtadapong

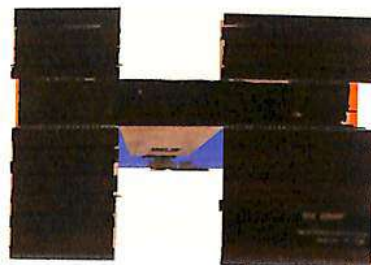
Title มิติของเวลา  
Dimension of Time  
Year 1984  
Medium Oil on Canvas  
Size 88.8 x 114.3 cm.



■ ผลงาน 2530 (1987)

อิทธิ คงคำกุล  
Itthi Kongkakul

Title ประหลาด  
Surprise  
Year 1972  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 99.5 x 99.7 cm.



■ ผลงาน 2530 (1987)

รุ่ง ธีระพิริตร  
Roong Terapichit

Title องค์ประกอบ หมายเลข 3  
Composition No. 3  
Year 1985  
Medium Mixed Techniques  
Size 67.3 x 104.7 cm.



■ ส.ล.บ. 2530 (1987)

วรฤทธิ ฤทธาภรณ์  
Worariddh Riddhagni

Title เจดีย์สามองค์  
Jadee Sarm-Oung  
Year 1986  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 97.7 x 77.8 cm.



■ ส.ล.บ. 2530 (1987)

จิระพงษ์ ภูมิจิตร  
Chiraphong Bhumichit

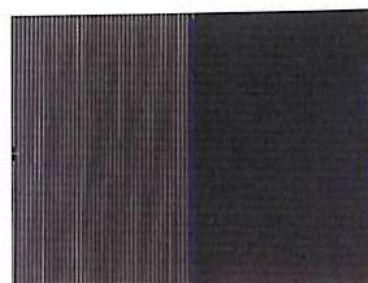
Title H.M. Blue  
Year 1987  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 143.5 x 150 cm.



■ ส.ล.บ. 2530 (1987)

กัญญา เจริญสุภากุล  
Kanya Chareonsupkul

Title Statement Oct 86 No. 2  
Year 1986  
Medium Lithograph  
Size 45 x 64.3 cm.



■ ส.ล.บ. 2530 (1987)

ศรียรัตน์ สุวรรณมนตรี  
Srirat Suwanmontri

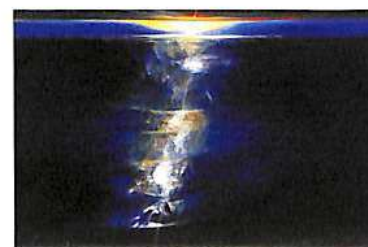
Title คืนฝนตกเดือนธันวาคม  
Rained Cats and Dogs in December Night  
Year 1987  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 70 x 90 cm.



■ ส.ล.บ. 2530 (1987)

กัญญา เจริญสุภากุล  
Kanya Chareonsupkul

Title Statement Feb 2, 86  
Year 1986  
Medium Lithograph  
Size 63.7 x 47.7 cm.



■ ส.ล.บ. 2530 (1987)

ประเทือง เอ็มเจริญ  
Pratuang Emjaroen

Title ทะเลลึก # 23  
Deep Sea # 23  
Year 1987  
Medium Oil on Canvas  
Size 48.2 x 72 cm.



■ สำนวน 2530 (1987)

นิตติ วัตตยา  
Niti Wattuya

Title เพลงแห่งท้องสมุทร  
Ocean Symphony  
Year 1987  
Medium Water Color on Paper  
Size 48.3 x 60 cm.



■ สำนวน 2530 (1987)

ปรีชา เทาทอง  
Preecha Thaotong

Title มารผจญ  
Manpachon  
Year 1987  
Medium Lithograph  
Size 54.9 x 47.5 cm.



■ สำนวน 2530 (1987)

ปรีชา เทาทอง  
Preecha Thaotong

Title จังหวะของแสงบนจิตรกรรม  
Rhythm of Light on Mural Painting  
Year 1987  
Medium Lithograph  
Size 62.6 x 48 cm.



■ สำนวน 2530 (1987)

ปรีชา เทาทอง  
Preecha Thaotong

Title วัด  
Temple  
Year 1987  
Medium Lithograph  
Size 58.2 x 47.2 cm.



■ สำนวน 2530 (1987)

ปรีชา เทาทอง  
Preecha Thaotong

Title แสงภายใน  
Light Interior  
Year 1987  
Medium Lithograph  
Size 63.7 x 48.6 cm.



■ สำนวน 2531 (1988)

ปรีชา เทาทอง  
Preecha Thaotong

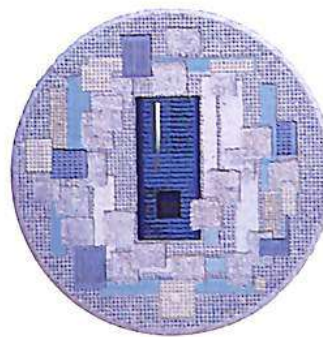
Title รูปทรงแสงบนเนื้อที่ของเงา  
Light Form on the Shade Area  
Year 1977  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 158.2 x 128 cm.



■ ผลงาน ปี 2531 (1988)

กมล ทัสสานชลี  
Kamol Tassananchalee

**Title** Colors 2523-24  
**Year** 1980-1981  
**Medium** Mixed Techniques  
**Size** 122 x 76 cm.



■ ผลงาน ปี 2531 (1988)

ชัยนันท์ ชะอุ่มงาม  
Chaiyanandha Cha-umngarm

**Title** ความสงบ หมายเลข 20  
Peace No. 20  
**Year** 1988  
**Medium** Mixed Paper  
**Size** 58,5 x 58,5 cm.



■ ผลงาน ปี 2531 (1988)

ประเทือง เอมเจริญ  
Pratuang Emjaroen

**Title** ทิพย์แห่งทะเล  
Divinity of the Sea  
**Year** 1984  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 132,5 x 197,5 cm.



■ ผลงาน ปี 2531 (1988)

วิจิธา ยอดนิล  
Vivicha Yodnil

**Title** Monsoon 3-1988  
**Year** 1988  
**Medium** Acrylic on Canvas  
**Size** 43,5 x 63,2 cm.



ศิลปะสาม ปี 2532-2541 (1989-1998)



■ ผลงาน ปี 2531 (1988)

ชัยนันท์ ชะอุ่มงาม  
Chaiyanandha Cha-umngarm

**Title** ความมุ่งมุ่นอยู่ข้างหน้า  
Future Expectancy  
**Year** 1987  
**Medium** Acrylic on Canvas  
**Size** 199 x 54,3 cm.



■ ผลงาน ปี 2532 (1989)

วิโชค มุกดามณี  
Vichoke Mukdamanee

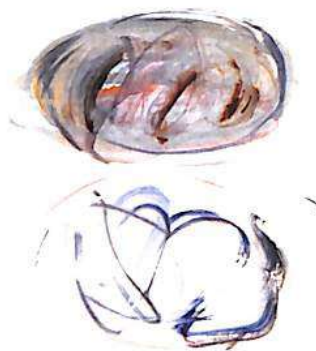
**Title** ใบหน้า หมายเลข 1  
Face No.1  
**Year** 1986  
**Medium** Mixed Techniques  
**Size** 118 x 77,3 cm.



■ ส.ส.บ. 2532 (1989)

ยานาวิต คุญแจทอง  
Yanawit Kunchaethong

Title Silver & Red Figure (Lines)  
Year 1988  
Medium Lithograph  
Size 88.8 x 68.6 cm.



■ ส.ส.บ. 2533 (1990)

กัญญา เจริญสุขกุล  
Kanya Chareonsupkul

Title หิน หมายเลข 1  
Stone No.1  
Year 1989  
Medium Water Color and  
Tempera on Paper  
Size 84.4 x 87.1 cm.



■ ส.ส.บ. 2533 (1990)

สุรสิทธิ์ เสาวคง  
Surasit Saokong

Title ความสงบ  
Tranquility  
Year 1989  
Medium Oil on Canvas  
Size 130.2 x 160.6 cm.



■ ส.ส.บ. 2533 (1990)

กัญญา เจริญสุขกุล  
Kanya Chareonsupkul

Title ฤดูกาล หมายเลข 8  
Season No.8  
Year 1989  
Medium Water Color and  
Tempera on Paper  
Size 75 x 105 cm.



■ ส.ส.บ. 2533 (1990)

ทองชัย รักปทุม  
Thongchai Rakpathum

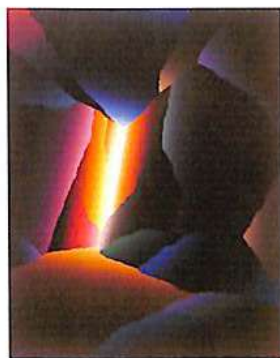
Title อารมณ์ หมายเลข 2  
Emotion No. 2  
Year 1989  
Medium Water Color on Paper  
Size 54.5 x 75 cm.



■ ส.ส.บ. 2533 (1990)

วิมลมัย ขันธชาวนะ  
Vimolmarn Khanthachavana

Title ความสัมพันธ์ของสีกับเงา หมายเลข 12  
Relationship of Color and Shade A-12  
Year 1990  
Medium Serigraphy  
Size 69.5 x 97.5 cm.



■ ๒๕๓๓ (๑๙๙๐)

สมปอป ปิยะวิทย์กุล  
Sompop Piyawatakool

**Title** แสงสว่างจากภายนอก C.3  
Light From Outside C.3  
**Year** 1990  
**Medium** Paper Block  
**Size** 79.3 x 59.4 cm.



■ ๒๕๓๓ (๑๙๙๐)

สุรชัย เอกพลากร  
Surachai Ekphalakorn

**Title** Line, Colors & Me  
(Life - A Story Teller)  
**Year** 1990  
**Medium** Woodcut  
**Size** 76.7 x 97.6 cm.



■ ๒๕๓๓ (๑๙๙๐)

สมรรถ สุวรรณพงษ์  
Smat Suwannapong

**Title** สีสันอลังการเดือนเมษายน  
Vibrant Color of April  
**Year** 1990  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 168.3 x 223.3 cm.



■ ๒๕๓๓ (๑๙๙๐)

รุจน์ ชิตบันทิต  
Ruj Chitbanthit

**Title** ห้อง 00-1989  
Room-00-1989  
**Year** 1990  
**Medium** Mixed Techniques  
**Size** 139.5 x 199 cm.



■ ๒๕๓๓ (๑๙๙๐)

วีระพงษ์ ภาดงศักดิ์  
Virapong Phadonsak

**Title** ความประสานกลมกลืนระหว่างจิตกับวัตถุ  
The Unity of Consciousness and  
Natural 007/1990  
**Year** 1990  
**Medium** Mixed Techniques  
**Size** 120.5 x 170 cm.



■ ๒๕๓๓ (๑๙๙๐)

สมชาย พวงจีน  
Somchai Puangchin

**Title** Mechanist 5.90 P.11  
**Year** 1990  
**Medium** Silkscreen  
**Size** 69.6 x 52.6 cm.



■ ผลงาน 2533 (1990)

ปรีชา เอียวสุวาน  
Preecha Euesuwan

Title อารมณ์ของภาพปะสีน้ำเงิน 1  
The Blue Collage Emotion No.1  
Year 1990  
Medium Mixed Techniques  
Size 100.6 x 100 cm.



■ ผลงาน 2533 (1990)

ปรีกมล เชี่ยววานิช  
Preekamol Chiewwanich

Title Colour Black in My Mind  
Year 1990  
Medium Mixed Techniques  
Size 55 x 78 cm.



■ ผลงาน 2533 (1990)

ชำนาญ ปรังสุต  
Chamnan Prangsook

Title แปรสภาพ 1  
Changing 1  
Year 1990  
Medium Oil on Canvas  
Size 150 x 152 cm.



■ ผลงาน 2533 (1990)

กัญญา เจริญสุขกุล  
Kanya Chareonsupkul

Title ฤดูกาล หมายเลข 22  
Season No.22  
Year 1990  
Medium Tempera on Canvas  
Size 140 x 180 cm.



■ ผลงาน 2534 (1991)

พงศ์ธร สุธรรมวิจิตร  
Pongtonh Suthumvichit

Title สภาวะแห่งรูปทรง  
Phantasmic Figures and Landscapes. A  
Year 1990  
Medium Etching and Paper Block  
Size 77 x 51.8 cm.



■ ผลงาน 2534 (1991)

กำจร สัตถิรากุล  
Kamchorn Sathirakul

Title พยับดาว  
Sunflower  
Year 1990  
Medium Oil on Canvas  
Size 58 x 49 cm.



■ ผลงาน 2534 (1991)

กัมจรร สติระกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title คลื่นอารมณ์  
Wave Emotion  
Year 1991  
Medium Oil on Canvas  
Size 57.7 x 47.8 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

เกียรติศักดิ์ ชานนารัตน์  
Kiettisak Chanonnart

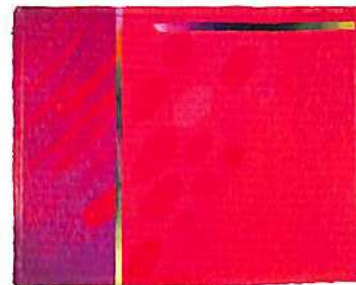
Title ความรู้สึกภายใน  
The Inner Feelings  
Year 1991  
Medium Oil on Canvas  
Size 121.5 x 100.5 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

ปริชา อรุณกุล  
Pricha Arjunga

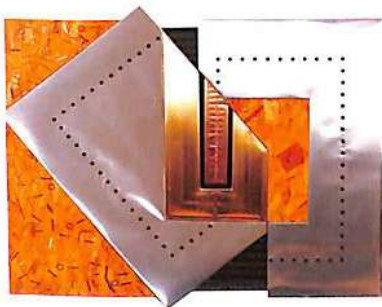
Title Untitled  
Year 1991  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 77.7 x 62.5 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

วิบูลย์ ลีสุวรรณ  
Viboon Leesuwon

Title บทกวีของสี  
Poetic Colors 11/1991  
Year 1991  
Medium Acrylic on Sa Paper  
Size 63.5 x 79 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

เดชา วราหุณ  
Decha Warashoon

Title การสะท้อน หมายเลข 10  
Reflection No. 10  
Year 1991  
Medium Aluminum, Copper,  
Brass and Plywood  
Size 93.5 x 113.5 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

สราวุธ ทันเนกุล  
Saravut Tunneekul

Title ศรัทธา  
Faith  
Year 1991  
Medium Mixed Techniques  
Size 129 x 169.5 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

อลงกรณ์ หล่อวัฒนา  
Alongkorn Lauwatthana

Title เทพเจ้าสัญลักษณ์แห่งพลังจักรวาล  
God the Symbol of Universe  
Year 1991  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 169 x 139 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

เกรียงไกร เมืองมุน  
Kriangkrai Muangmun

Title ชีวิตชนบท  
Life in Country  
Year 1992  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 113 x 85 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

วิโชค มุกดามณี  
Vichoke Mukdamanee

Title Variety Space B  
Year 1991  
Medium Mixed Techniques  
Size 130.5 x 109 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

สวัสดิ์ ตันติสุข  
Sawasdi Tantisuk

Title วัดอยุธยา  
Ayudaya Temple  
Year 1992  
Medium Oil on Canvas  
Size 48.9 x 68.6 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

Haruki Ishida

Title Cosmos and Cell 1991-2  
Year 1991-1992  
Medium Acrylic on Fabric  
Size 140 x 140 cm.



■ ผลงาน 2535 (1992)

นิพนธ์ โอฬารนิเวศน์  
Nipan Oranniwesna

Title Blue Rain  
Year 1992  
Medium Mixed Techniques  
Size 140 x 140 cm.



■ ๒๕๓๕ (๑๙๙๒)

เสริมสุข เทียนสุนทร  
Serm Suk Thiensoonthorn

Title Lonely Moon  
Year 1992  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 142 x 132.6 cm.



■ ๒๕๓๕ (๑๙๙๒)

ทิพนตร แยมมณีชัย  
Tippanatr Yammaneechai

Title พระผู้มาจากแดนทิพย์  
The Deity From the Land of Blessings  
Year 1992  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 147.5 x 222 cm.



■ ๒๕๓๕ (๑๙๙๒)

เสริมสุข เทียนสุนทร  
Serm Suk Thiensoonthorn

Title Lonely Moon  
Year 1992  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 133 x 142.8 cm.



■ ๒๕๓๕ (๑๙๙๒)

สุวรรณ ขันบุญ  
Suwan Kunboon

Title Abstract  
Year 1992  
Medium Oil on Canvas  
Size 59.9 x 44.7 cm. x 3



■ ๒๕๓๕ (๑๙๙๒)

เสริมสุข เทียนสุนทร  
Serm Suk Thiensoonthorn

Title Autumn Leaves  
Year 1992  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 117.7 x 97.7 cm.



■ ๒๕๓๕ (๑๙๙๒)

สุวรรณ ขันบุญ  
Suwan Kunboon

Title Abstract  
Year 1992  
Medium Oil on Canvas  
Size 60 x 44.8 cm. x 3



■ ส.ส.บ. 2535 (1992)

วิโชค มุกดามณี  
Vichoke Mukdamanee

Title จิตสำนึกใหม่  
Neo Subconscious  
Year 1992  
Medium Ceramic  
Size 70 x 30 x 20 cm.



■ ส.ส.บ. 2535 (1992)

ประเทือง เอมเจริญ  
Pratuang Emjaroen

Title หุ่นจักรวาล 2535  
Universe Stocks 1992  
Year 1992  
Medium Crayon on Paper  
Size 49.8 x 34.9 cm.



■ ส.ส.บ. 2535 (1992)

อภิชัย ปิรมย์รักษ์  
Apichai Piromrak

Title พระราชกรณียกิจ  
The Royal Tasks  
Year 1992  
Medium Mixed Media  
Size 188.2 x 148.8 cm.



■ ส.ส.บ. 2535 (1992)

กัญญา เจริญสุกุล  
Kanya Chareonsupkul

Title ธง พฤษภาคม 2535/2  
Flag : May 1992/2  
Year 1992  
Medium Tempera on Canvas  
Size 91.6 x 171.5 cm.



■ ส.ส.บ. 2535 (1992)

ประเทือง เอมเจริญ  
Pratuang Emjaroen

Title พลังแห่งพืชพรรณ  
Power of Vegetation, 1992  
Year 1992  
Medium Oil on Canvas  
Size 75.3 x 63 cm.



■ ส.ส.บ. 2535 (1992)

อิทธิพร ธงอินเนตร  
Ittiporn Thonginnate

Title น้ำตก  
Waterfall  
Year 1992  
Medium Oil on Canvas  
Size 120 x 137.2 cm.



สุวรรณ ชันบุญ  
Suwan Kunboon

**Title** Abstract  
**Year** 1992  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 61 x 46 cm.

■ เลขที่ 2535 (1992)



กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

**Title** เพลิดwana  
Plierswana  
**Year** 1992  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 59.5 x 79.8 cm.

■ เลขที่ 2536 (1993)



สมศักดิ์  
Somsak

**Title** -  
**Year** 1990  
**Medium** Water Color on Paper  
**Size** 34 x 50.4 cm.

■ เลขที่ 2536 (1993)



กัญญา เจริญศุภกุล  
Kanya Chareonsupkul

**Title** ระเบิด หายเลข 2  
Cracked Stone # 2  
**Year** 1992  
**Medium** Monoprint and Hand Emboss  
**Size** 85 x 91 cm.

■ เลขที่ 2536 (1993)



กัญญา เจริญศุภกุล  
Kanya Chareonsupkul

**Title** โลกสีขาว 2  
The White World 2  
**Year** 1991-1993  
**Medium** Mixed Media  
**Size** 100 x 100 cm.

■ เลขที่ 2536 (1993)



พจน์ สังววงศ์  
Pote Sangawongse

**Title** -  
**Year** 1993  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 59 x 74.2 cm.

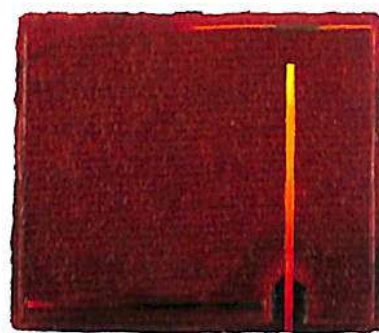
■ เลขที่ 2536 (1993)



■ ๒๕๓๖ (1993)

พจน์ สง่างงศ์  
Pote Sangawongse

Title -  
Year 1993  
Medium Oil on Canvas  
Size 64 x 64.4 cm.



■ ๒๕๓๖ (1993)

วิบูลย์ ลีสุวรรณ  
Viboon Leesuwon

Title Poetic Colours 13/1991  
Year 1991  
Medium Acrylic on Sa Paper  
Size 45.8 x 50 cm.



■ ๒๕๓๖ (1993)

กัญญา เจริญศุภกุล  
Kanya Chareonsupkul

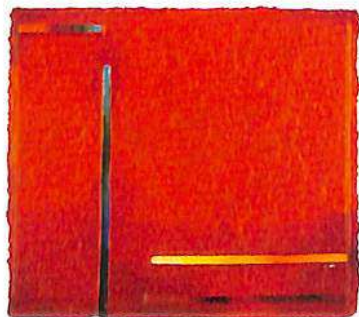
Title รังไหมตัวดำ 4  
Cocoon Silkworm 4  
Year 1993  
Medium Mixed Media  
Size 127 x 127 cm.



■ ๒๕๓๖ (1994)

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ  
สยามบรมราชกุมารี  
Her Royal Highness Princess  
Maha Chakri Sirindhorn

Title สีชมพู  
Year 1992  
Medium Lithograph  
Size 43.2 x 46.5 cm.



■ ๒๕๓๖ (1994)

วิบูลย์ ลีสุวรรณ  
Viboon Leesuwon

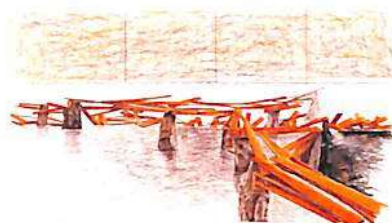
Title Poetic Colours 12/1991  
Year 1991  
Medium Acrylic on Sa Paper  
Size 45 x 50 cm.



■ ๒๕๓๖ (1994)

ทวี เกษะงาม  
Tawee Ke-sa-ngam

Title กล้วยไม้  
Shilp  
Year 1994  
Medium Water Color on Paper  
Size 46.5 x 46.5 cm.



■ ๒๕๓๗ (1994)

กมล ฝ้าสวัสดิ์  
Kamol Phaosavasdi

Title River of the King  
Year 1993  
Medium Mixed Techniques  
Size 67.9 x 98 cm.



■ ๒๕๓๗ (1994)

ปรีชา อรุณกะ  
Pricha Arjunga

Title นิรันดร์  
Year 1994  
Medium Water Color on Paper  
Size 49.8 x 34.3 cm.



■ ๒๕๓๗ (1994)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title ป่าแห่งแสง  
Year 1994  
Medium Oil on Canvas  
Size 59.5 x 80 cm.



■ ๒๕๓๗ (1994)

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ  
สยามบรมราชกุมารี  
Her Royal Highness Princess  
Maha Chakri Sirindhorn

Title ช้าง  
Elephant  
Year 1994  
Medium Lithograph  
Size 33.3 x 46.5 cm.



■ ๒๕๓๗ (1994)

เสรี นิลประพันธ์  
Saree Nilpraphan

Title ศาสตราจารย์ ศิลป์ พีระศรี  
Year 1994  
Medium Oil on Canvas  
Size 75.5 x 59 cm.



■ ๒๕๓๗ (1994)

สุภาวดี ทองละมุล  
Supawat Thonglamul

Title นิรันดร์  
Year 1994  
Medium Oil on Canvas  
Size 53.7 x 85.5 cm.



■ ผลงาน 2537 (1994)

ธาดรี โพควานิช  
Thatree Pokawanich

Title ธรรมะ ป่าละ  
Year 1994  
Medium Acrylic on Paper  
Size 33.7 x 48.7 cm.



■ ผลงาน 2537 (1994)

อิทธิ กองかく  
Itthi Kongkakul

Title กลางคืน กลางคืน และกลางคืน  
Year  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 87.6 x 67.7 cm.



■ ผลงาน 2537 (1994)

ประทักษ์ ประกิจวินิตพันธ์  
Pratak Prakitvinitphan

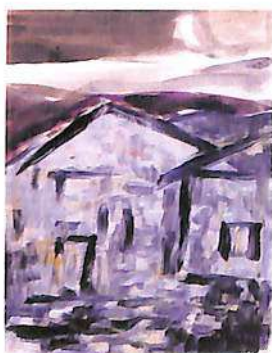
Title วิญญาณ  
Year 1994  
Medium Sculpture  
Size 96.1 x 7.6 x 7.6 cm.



■ ผลงาน 2537 (1994)

ธาดรี โพควานิช  
Thatree Pokawanich

Title ดอยตุง น้าฝน  
Year  
Medium Water Color on Paper  
Size 36.7 x 26.7 cm.



■ ผลงาน 2537 (1994)

จิระพัฒน์ พิตตปรีชา  
Jirapat Pitprecha

Title บ้านของลุงเจ้า  
Year 1994  
Medium Mixed Techniques  
Size 60.5 x 45 cm.



■ ผลงาน 2538 (1995)

เนบ สอทิพันธู  
Nab Sothibandhu

Title พระอาทิตย์ตก  
Sunset  
Year 1992  
Medium Water Color on Paper  
Size 28.8 x 37.0 cm.



■ ๒๕๓๘ (๑๙๙๕)

แนบ โสคติพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title ตึกริมทะเลที่ภูเก็ต (B)  
Year 1981  
Medium Pen on Paper  
Size 24.5 x 34.7 cm.



■ ๒๕๓๘ (๑๙๙๕)

แนบ โสคติพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title Nude  
Year 1989  
Medium Water Color on Paper  
Size 69.8 x 49 cm.



■ ๒๕๓๘ (๑๙๙๕)

แนบ โสคติพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title ทางเดิน (E)  
Year 1981  
Medium Pen on Paper  
Size 24 x 34 cm.



■ ๒๕๓๘ (๑๙๙๕)

แนบ โสคติพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title Nude  
Year 1991  
Medium Oil on Canvas  
Size 45 x 35.1 cm.



■ ๒๕๓๘ (๑๙๙๕)

แนบ โสคติพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title Nude  
Year 1987  
Medium Oil on Canvas  
Size 63.4 x 48.2 cm.



■ ๒๕๓๘ (๑๙๙๕)

แนบ โสคติพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title บ้านริมทะเลที่ภูเก็ต (22)  
Year 1992  
Medium Water Color on Paper  
Size 27 x 37 cm.



■ ผลงาน 2538 (1995)

แนบ โซตธิพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title บ้านโป่งแยง เชียงใหม่ (25)  
Year 1992  
Medium Water Color on Paper  
Size 26.8 x 36.7 cm.



■ ผลงาน 2538 (1995)

แนบ โซตธิพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title ดอกบัว  
Year 1993  
Medium Oil on Canvas  
Size 44.5 x 34.5 cm.



■ ผลงาน 2538 (1995)

แนบ โซตธิพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title พุทธรักษา  
Year 1992  
Medium Water Color on Paper  
Size 36.7 x 27 cm.



■ ผลงาน 2538 (1995)

แนบ โซตธิพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title ต้นไม้ในหน้าแล้ง  
Year 1994  
Medium Oil on Canvas  
Size 62 x 82 cm.



■ ผลงาน 2538 (1995)

แนบ โซตธิพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title ดอกบัว  
Year 1993  
Medium Oil on Canvas  
Size 44.5 x 34.5 cm.



■ ผลงาน 2538 (1995)

แนบ โซตธิพันธ์  
Nab Sotthibandhu

Title Violinist (184)  
Year 1994  
Medium Oil on Canvas  
Size 96.8 x 96.8 cm.



■ ๒๕๓๐-๒๕๓๘ (1995)

สุธี คุณาวิชยานนท์  
Sutee Kunavichayanont

Title จวบจนโลกาวินาศ  
Until the End of the World  
Year 1995  
Medium Mixed Media  
Size 46 x 87 x 184 cm.



■ ๒๕๓๐-๒๕๓๘ (1995)

ธรรมบุญ ดวงมณี  
Thammanoon Duangmanee

Title -  
Year 1995  
Medium Water Color on Paper  
Size 26 x 35.5 cm.



■ ๒๕๓๐-๒๕๓๘ (1995)

รุ่ง ธีระพิชิต  
Roong Terapichit

Title ลึก  
The Deep  
Year 1995  
Medium Mixed Techniques  
Size 102 x 104.7 cm.



■ ๒๕๓๐-๒๕๓๘ (1995)

ธรรมบุญ ดวงมณี  
Thammanoon Duangmanee

Title -  
Year 1995  
Medium Water Color on Paper  
Size 26.5 x 36.5 cm.



■ ๒๕๓๐-๒๕๓๘ (1995)

ประพนธ์ ตระยาภิวัฒน์  
Praphan Treerayaphiwat

Title คนเมือง  
Year 1995  
Medium Oil on Canvas  
Size 190.5 x 180.5 cm.



■ ๒๕๓๐-๒๕๓๘ (1995)

อดุลย์พันธ์ อิศรางกูร ณ อยุธยา  
Adulphan Isarangkun Na Ayuthaya

Title แสงสีเหลือง  
Year 1993  
Medium Oil on Canvas  
Size 43.2 x 72.9 cm.



■ ผลงาน 2539 (1996)

Tom Wesselmann

Title Iris Nude With Motherwell  
Year 1994  
Medium Oil on Cut-out Aluminium  
Size 110.8 x 166.5 cm.



■ ผลงาน 2539 (1996)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title ภาวะก่อนสุริยคราส  
Year 1995  
Medium Oil on Canvas  
Size 59 x 49.2 cm.



■ ผลงาน 2539 (1996)

ทวี เกษางาม  
Tawee Ke-sa-ngam

Title ทุ่งข้าว  
Year 1995  
Medium Water Color on Paper  
Size 96.8 x 111.2 cm.



■ ผลงาน 2539 (1996)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title ดาวกระจายหลังคราส (สุริยคราส)  
Year 1995  
Medium Oil on Canvas  
Size 59.2 x 49.4 cm.



■ ผลงาน 2539 (1996)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา  
Year 1995  
Medium Oil on Canvas  
Size 59.5 x 49.5 cm



■ ผลงาน 2539 (1996)

เอกชัย ลวดสูงเนิน  
Ekachai Luadsoongnern

Title ต้นไม้ในป่าเขา  
Year 1995  
Medium Oil on Canvas  
Size 50 x 39.5 cm



■ ผลงาน 2539 (1996)

วิโชค มุกดามณี  
Vichoke Mukdamanee

Title จักรวาล ชีวิต วิทยาศาสตร์ 1  
Universe : Life : Science 1  
Year 1996  
Medium Mixed Techniques  
Size 120.7 x 103.8 cm.



■ ผลงาน 2542 (1999)

สุชาติ วงศ์ทอง  
Suchat Wongthong

Title จักรวาลของพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช  
Year 1999  
Medium Water Color on Paper  
Size 39 x 54 cm.



■ ผลงาน 2546 (1997)

สมยศ หาญอนันตสุข  
Somyot Hananuntasak

Title 1995-56  
Year 1995  
Medium Oil on Canvas  
Size 150 x 160.5 cm.



■ ผลงาน 2542 (1999)

ศิลปินกลุ่ม 72 ศิลปิน  
Group Artist (72 Artists)

Title แม่น้ำของแผ่นดิน  
The River of Kings  
Year 1999  
Medium Mixed Techniques  
Size 202.6 x 910.3 cm.

นิทรรศการ  
4

ผลงาน ปี 2542-2551 (1999-2008)



■ ผลงาน 2542 (1999)

ทวิชชัย สมคง  
Tawatchai Somkong

Title -  
Year 1996  
Medium Oil on Canvas  
Size 63.5 x 63.5 cm.



■ ผลงาน 2542 (1999)

ม.ล. บุชยามาศ นันทวัน  
M.L. Buciamah Nandawan

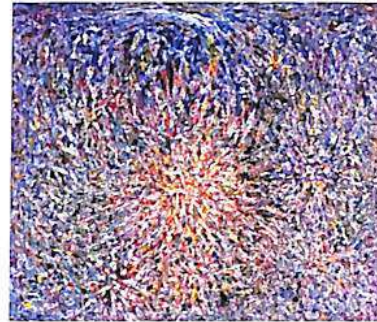
Title Complementary Color is Strange Not  
Year 1999  
Medium Mixed Techniques  
Size 125 x 160 cm.



■ ผลงาน 2542 (1999)

ม.ล. บุชัยมาศ นันทวัน  
M.L. Buciamah Nandawan

Title Complementary Color is Strange No. 2  
Year 1999  
Medium Mixed Techniques  
Size 105 x 150 cm.



■ ผลงาน 2544 (2001)

กำจร สติระกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title ประกายที่สลับ  
Year 2001  
Medium Oil on Canvas  
Size 78 x 88 cm.



■ ผลงาน 2543 (2000)

อังคาร กัลยาณพงศ์  
Angkarn Kalayanapongsa

Title ช่อกลอน  
Year 2000  
Medium -  
Size 44.6 x 61 cm



■ ผลงาน 2544 (2001)

อำนาร กลิ่นประชา  
Amnart Klanprachar

Title ขุนเขา  
Year 2001  
Medium Oil on Canvas  
Size 61 x 83.5 cm. x 3



■ ผลงาน 2545 (2002)

อังคาร กัลยาณพงศ์  
Angkarn Kalayanapongsa

Title บทกวีสู่หัวใจ  
Year 2000  
Medium -  
Size 100 x 40 cm



■ ผลงาน 2545 (2002)

สาทิต พบทิพงษ์  
Satit Pobtipueng

Title ความสัมพันธ์ 8/2545  
Relation 8/2545  
Year 2002  
Medium Acrylic on Paper  
Size 140 x 170 cm



■ ลายเดิม 2545 (2002)

บดินทร์ อยู่เกิด  
Bodin Yookert

Title ยินดีต้อนรับ  
Welcome  
Year 2002  
Medium Acrylic  
Size 100 x 150 cm



■ ลายเดิม 2545 (2002)

วราพร สกุลปัญญาโชติ  
Waraporn Sakulpanyachote

Title เมืองแออัด 1  
City-Crowded No. 1  
Year 2002  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 150 x 200 cm.



■ ลายเดิม 2545 (2002)

บดินทร์ อยู่เกิด  
Bodin Yookert

Title มุมตึก  
The Corner of Building  
Year 2002  
Medium Acrylic  
Size 100 x 150 cm.



■ ลายเดิม 2545 (2002)

อิทธิพล ตั้งโฉลก  
Ithipol Thangchalok

Title Three Blue Stripes  
Year 2002  
Medium Acrylic on Rubber Mosaic  
Size 68.5 x 114.5 cm.



■ ลายเดิม 2545 (2002)

ปราสาท นิรันดร์ประเสริฐ  
Prasat Niranprasert

Title คนเราแสวงหาอะไร? ตัวเขาเอง  
What Does Man Seek? Himself  
Year 2002  
Medium Oil on Lynin  
Size 100 x 140 cm.



■ ลายเดิม 2545 (2002)

ทินทร กาษรสุวรรณ  
Tinnakorn Kasornsuwan

Title "Mr. Inta," 2002  
Year 2002  
Medium Color Etching  
Size 101 x 90.5 cm.



■ สานอ 2545 (2002)

ทินทร กาสรสุวรรณ  
Tinnakorn Kasornsuwan

Title Introducing Farmers C, 2000  
Year 2002  
Medium Color Etching  
Size 101 x 91.5 cm.



■ สานอ 2546 (2003)

สุวรรณี สารคณา  
Suwannee Sarakana

Title การควบคุมตนและปกปิดซ่อนเร้น  
The Contro and Hidden Emotional  
Year 2003  
Medium Oil on Canvas  
Size 120 x 200 cm.



■ สานอ 2546 (2003)

สมบุญ หอมเทียนทอง  
Somboon Hormtientong

Title Untitle, 2002  
Year 2002  
Medium Oil on Canvas  
Size 72 x 100 cm.



■ สานอ 2546 (2003)

เทอดเกียรติ นวังวรัชกุล  
Therdkiat Wangwatcharakul

Title Alone 3  
Year 2003  
Medium Oil on Aluminium  
Size 80 x 160 cm.



■ สานอ 2546 (2003)

วตัณณะ วตัณณาวตัณณ  
Wattana Wattanapun

Title จกษาด  
G/M2: TORN HEM, 2002  
Year 2003  
Medium Acrylic/Gold Leaf on Paper  
Size 56 x 76 cm.



■ สานอ 2546 (2003)

พิชิต ตังเจริญ  
Pichit Tangcharoen

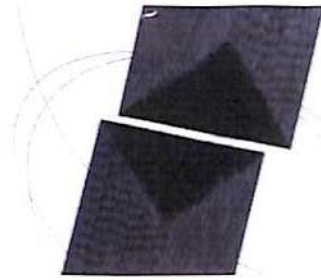
Title ทะเลตก่อนเย็น  
Sea Before Dusk  
Year 2003  
Medium Oil on Canvas  
Size 70 x 140 cm.



■ ๒๕๔๖ (2003)

ปรีชา ปั่นกล้า  
Preecha Pun-Klum

Title ฝนตกแดดออก  
Rainy Sunshine  
Year 2003  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 120 x 90 cm.



■ ๒๕๔๖ (2003)

สมบูรณ์ หอมเทียนทอง  
Somboon Hormtientong

Title Untitled 2003  
Year 2003  
Medium Pencil on Paper  
Size 30 x 40 cm.



■ ๒๕๔๖ (2003)

ประเทือง เอ็มเจริญ  
Pratuang Emjaroen

Title กรุงเทพฯ ยามราตรี  
Bangkok at Night  
Year 2003  
Medium -  
Size 77 x 114 cm.



■ ๒๕๔๗ (2004)

ดร. สุเมธ จุ่มสาย ณ ออยุธยา  
Dr. Sumet Jumsai Na Ayudhaya

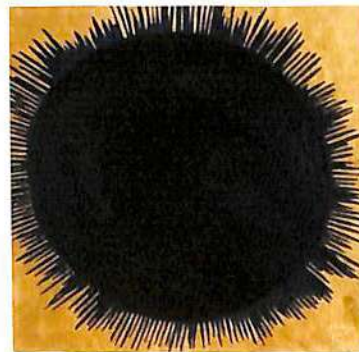
Title Jeepney  
Year 2000  
Medium Oil, and Oil on Canvas  
Size 80 x 100 cm.



■ ๒๕๔๖ (2003)

นันทิวรรณ จันทนพลิน  
Nonthivathn Chandhanaphalin

Title อภิปณาสมาธิ  
Meditation  
Year 2003  
Medium Sculpture  
Size 70 x 40 x 90 cm.



■ ๒๕๔๗ (2004)

อินสอนธิ์ วงศ์สาม  
Inson Wongsam

Title  
Year 2001  
Medium Wood Etching/Gold  
Leaf on Wood Etching  
Size 40 x 40 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

สำรอนจันทรทอง  
Samrong Chanthong

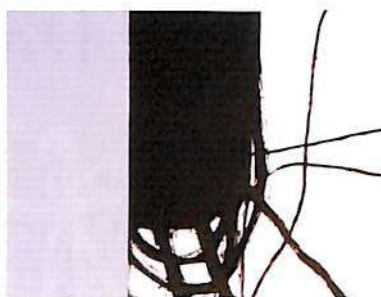
Title สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว  
Year 2002  
Medium Oil on Canvas  
Size 50 x 60 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

เมืองไทย บุษมาโร  
Muangthai Busamaro

Title เปิดระเบียง  
Open Balcony  
Year 2003  
Medium Oil on Canvas  
Size 84 x 119 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

สมบูรณ์ หอมเทียนทอง  
Somboon Hormtientong

Title Untitled 2002  
Year 2002  
Medium Oil on Canvas  
Size 120 x 150 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

ยานพล วิเชียรเชตต์  
Yanpol Vichienket

Title นายนู "โชคนิมิตร"  
Auspicious  
Year 2003  
Medium Bronze  
Size 28.3 x 27.3 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

เมืองไทย บุษมาโร  
Muangthai Busamaro

Title เปิดม่าน (2)  
Open curtain (2)  
Year 2003  
Medium Oil on Canvas  
Size 60 x 70 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

จิวา โคมอลมาลี  
Cheewa Komolmalai

Title จิวา รูปเปลือย (Nude Form)  
Year 2003-2004  
Medium Sculpture  
Size 30 x 20 x 10 cm.



■ ๙๕๖๐ 2547 (2004)

จักรพันธ์ โพธิ์ยกฤต  
Chakrabhand Posayakrit

**Title** ภาพปักเข็มพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าฯ  
**Year** 2004  
**Medium** ภาพปักช้อยด้วยเส้นไหมบนผ้าไหมไทย  
**Size** 40.7 x 50.8 cm.



■ ๙๕๖๐ 2547 (2004)

ทวี เกษางาม  
Tawee Ke-sa-ngam

**Title** Sankrabun  
**Year** 2004  
**Medium** Water Color on Paper  
**Size** 55 x 75 cm.



■ ๙๕๖๐ 2547 (2004)

สาธิต ทิมวัฒน์บรรเทิง  
Sathit Thimwatbunthong

**Title** พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๙  
His Majesty King Bhumibol  
Adulyadej 1  
**Year** 2004  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 163 x 163 cm.



■ ๙๕๖๐ 2547 (2004)

สหัชระ เกลิงกร  
Sahacharat Thaleungkorn

**Title** ไก่  
**Year** 2004  
**Medium** Water Color on Paper  
**Size** 110 x 110 cm.



■ ๙๕๖๐ 2547 (2004)

วรพล มุลบรรจง  
Worapol Moonbanchong

**Title** พระราชวังมฤคทายวัน  
**Year** 2004  
**Medium** Water Color on Canvas  
**Size** 70 x 90 cm.



■ ๙๕๖๐ 2547 (2004)

วรพล มุลบรรจง  
Worapol Moonbanchong

**Title** สยามหลวง  
**Year** 2004  
**Medium** Water Color on Canvas  
**Size** 100 x 120 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

เวชยันต์ อุณหสุวรรณ  
Vetchayan Unehasuwan

Title หัวเรือ 2  
Year 2004  
Medium Water Color on Paper  
Size 53 x 72 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

ประยอม ยอดดี  
Prayom Yoddee

Title แต่งตัว  
Dressing  
Year 2004  
Medium Powder Color on Canvas  
Size 100 x 80 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

อริยา กิตติเจริญวิวัฒน์  
Ariya Kitticharoenwiwat

Title ช้างวิ่งหนี โซโซ  
Chor Chang (Elephant) Runs Away: Sor So  
(Chain) Waves Goodbye, Zoo  
Year 2004  
Medium Stainless Steel, Wood, Chain & Plastic  
Size 110 x 13 x 168 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

ประยอม ยอดดี  
Prayom Yoddee

Title ละอองเงิน  
La Ong Ngern  
Year 2004  
Medium Powder Color on Canvas  
Size 100 x 80 cm.



■ ผลงาน 2547 (2004)

ปริชา อรุณกะ  
Pricha Arjunga

Title Untitled 35  
Year 2004  
Medium Acrylic on Plastic  
Size 48 x 69 cm.



■ ผลงาน 2548 (2005)

ทินทกร คำสรสสุวรรณ  
Tinnakorn Kasornsuwan

Title "Untitled"  
Year 2003  
Medium Collagraph  
Size 119 x 89 cm.



■ ภาพ 2548 (2005)

ยานพล วิเชียรเชตต์  
Yanpol Vichienket

Title ม้าโศคนิมิตร No. 11  
ในชื่อมกอดของฉันมีเธอผู้เดียว  
Year 2004  
Medium Bronze  
Size 12 x 30 x 19 cm.



■ ภาพ 2548 (2005)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title คลั่งขงตัว  
Year 2005  
Medium Oil on Canvas  
Size 70.5 x 90.5 cm.



■ ภาพ 2548 (2005)

ปริชา อรจนกะ  
Pricha Arjunga

Title Untitled 5  
Year 2004  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 80 x 100 cm.



■ ภาพ 2548 (2005)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title พอดี้  
Year 2005  
Medium Oil on Canvas  
Size 69 x 89 cm.



■ ภาพ 2548 (2005)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title มันคง  
Year 2005  
Medium Oil on Canvas  
Size 70.5 x 90.5 cm.



■ ภาพ 2548 (2005)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title มีอีกตัว  
Year 2005  
Medium Oil on Canvas  
Size 69 x 89 cm.



■ ศิลปิน 2548 (2005)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title สคไร  
Year 2005  
Medium Oil on Canvas  
Size 69 x 89 cm.



■ ศิลปิน 2548 (2005)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title น่ายภิรมย์  
Year 2005  
Medium Oil on Canvas  
Size 59 x 79 cm.



■ ศิลปิน 2548 (2005)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title ไผ่พืชมณา  
Year 2005  
Medium Oil on Canvas  
Size 69 x 89 cm.



■ ศิลปิน 2548 (2005)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title สมประสงค์  
Year 2005  
Medium Oil on Canvas  
Size 59 x 79 cm.



■ ศิลปิน 2548 (2005)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title เพื่อประชา  
Year 2005  
Medium Oil on Canvas  
Size 59 x 79 cm.



■ ศิลปิน 2548 (2005)

อุนพงษ์ คาชะชีวะ  
Anupong Kachacheewa

Title ต้นไม้  
trees, 2005  
Year 2005  
Medium Pencil, Acrylic, Oil and  
PVC Ink on Fabric  
Size 80 x 120 cm



■ สานุด 2548 (2005)

อนุพงษ์ คชาชีวะ  
**Anupong Kachacheewa**

**Title** ลมหายใจ  
Life Breath, 2005  
**Year** 2005  
**Medium** Pencil, Acrylic, and  
PVC Ink on Fabric  
**Size** 92 x 112 cm.



■ สานุด 2548 (2005)

พงศ์ศิริ คิตติ์  
**Pongsiri Kiddee**

**Title** Siam Land of Joy, Peace and  
Happiness No. 3, 2005  
**Year** 2005  
**Medium** Silk Screen on Canvas  
**Size** 69 x 99 cm.



■ สานุด 2548 (2005)

พงศ์ศิริ คิตติ์  
**Pongsiri Kiddee**

**Title** Siam Land of Joy, Peace and  
Happiness No. 1, 2005  
**Year** 2005  
**Medium** Silk Screen on Canvas  
**Size** 69 x 99 cm.



■ สานุด 2549 (2006)

ปรีชา ปั่นกล้า  
**Preecha Pun-Klum**

**Title** ราชดำเนิน  
Rajdamnoen Royal Avenue  
**Year** 1999  
**Medium** Acrylic on Canvas  
**Size** 124 x 224 cm.



■ สานุด 2548 (2005)

พงศ์ศิริ คิตติ์  
**Pongsiri Kiddee**

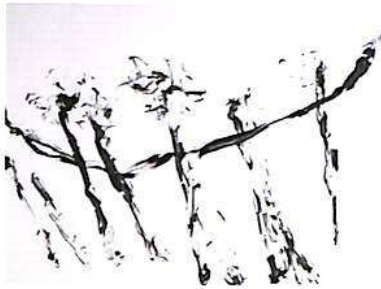
**Title** Siam Land of Joy, Peace and  
Happiness No. 2, 2005  
**Year** 2005  
**Medium** Silk Screen on Canvas  
**Size** 69 x 99 cm.



■ สานุด 2549 (2006)

กัญญา เจริญสุขกุล  
**Kanya Chareonsupkul**

**Title** Slash-6  
**Year** 2003  
**Medium** Acrylic on Canvas  
**Size** 120 x 150 cm.



กัญญา เจริญสุกุล  
Kanya Chareonsupkul

Title ดอกไม้ที่แนวรั้ว  
Year 2003  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 120 x 150 cm.

■ ผลงาน 2549 (2006)



ธีระวัฒน์ คณามะ  
Teerawat Kanama

Title ถนนทางสุขใจ 2548  
Way of Happiness 2005  
Year 2005  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 90 x 120 cm.

■ ผลงาน 2549 (2006)



พงษ์ศิริ คีตดี  
Pongsiri Kiddee

Title สยามเบิกบาน หมายเลข 1, 2548  
Cheerful Siam No. 1, 2005  
Year 2005  
Medium Silk Screen on Canvas  
Size 80 x 100 cm.

■ ผลงาน 2549 (2006)



ธงชัย ยุคินตพรพงษ์  
Thongchai Yukantapornpong

Title The Elemental Earth  
Year 2006  
Medium Lithograph  
Size 42 x 42 cm.

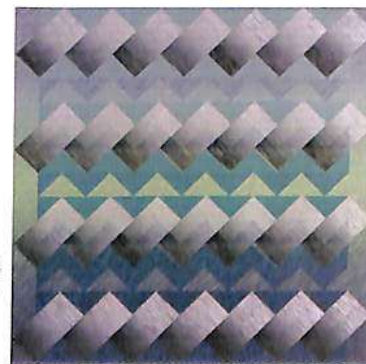
■ ผลงาน 2549 (2006)



พงษ์ศิริ คีตดี  
Pongsiri Kiddee

Title สยาม: ร่าเริงและสวยงาม หมายเลข 1, 2548  
Siam, Joyful and Gorgeous: No. 1, 2005  
Year 2005  
Medium Silk Screen on Canvas  
Size 80 x 100 cm.

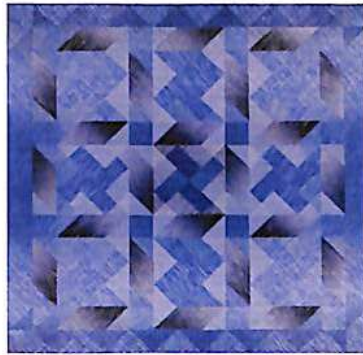
■ ผลงาน 2549 (2006)



ธงชัย ยุคินตพรพงษ์  
Thongchai Yukantapornpong

Title The Elemental Water  
Year 2006  
Medium Lithograph  
Size 42 x 42 cm.

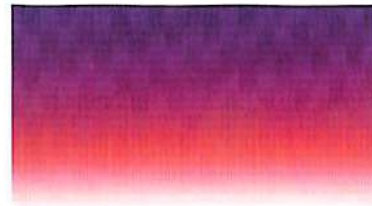
■ ผลงาน 2549 (2006)



■ ๒๕๔๙ (2006)

ธงชัย ยุคินตพรพงษ์  
Thongchai Yukantapornpong

Title The Elemental Wind  
Year 2006  
Medium Lithograph  
Size 42 X 42 cm.



■ ๒๕๔๙ (2006)

ธงชัย ยุคินตพรพงษ์  
Thongchai Yukantapornpong

Title "Blossom"  
Year 2006  
Medium Lithograph  
Size 37 x 26 cm.



■ ๒๕๔๙ (2006)

ธงชัย ยุคินตพรพงษ์  
Thongchai Yukantapornpong

Title The Elemental Fire  
Year 2006  
Medium Lithograph  
Size 42 x 42 cm.



■ ๒๕๔๙ (2006)

ธงชัย ยุคินตพรพงษ์  
Thongchai Yukantapornpong

Title "On The Edge"  
Year 2006  
Medium Lithograph  
Size 45 x 33 cm.



■ ๒๕๔๙ (2006)

ธงชัย ยุคินตพรพงษ์  
Thongchai Yukantapornpong

Title "Lagoon"  
Year 2006  
Medium Lithograph  
Size 33 x 25 cm.



■ ๒๕๔๙ (2006)

กำจร สติรกุล  
Kamchorn Sathirakul

Title หลากหลายสี สอดผสาน  
คานวีน พลังบังเกิด  
"พลังของแผ่นดิน"  
Year 2006  
Medium Oil on Canvas  
Size 100 x 100 cm.



■ ภาพที่ 2549 (2006)

อภิศักดิ์ วัชรวัฒนผล  
Apisak Wattiwapol

**Title** Hip  
**Year** 2006  
**Medium** Fiberglass  
**Size** 72 x 123 cm.



■ ภาพที่ 2550 (2007)

ศรินิตย์ ตีรจิเจริญ  
Sirinit Derujijaroen

**Title** สัมพันธภาพแห่งจิตวิญญาณ 1/2549  
The Relation of Soul # 1/2006  
**Year** 2006  
**Medium** Fiberglass Sculpture  
**Size** 48 x 139 cm.



■ ภาพที่ 2550 (2007)

จำรัส เกียรติก้อง  
Chamras Khietkong

**Title** พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช  
(ภาพพิมพ์จำลองพระบรมสาทิสลักษณ์)  
Portrait of His Majesty King Bhumibol  
Adulyadej  
**Year** 1947  
**Medium** Oil on Canvas  
(Reproduction Inkjet on Canvas)  
**Size** 72 x 53 cm.



■ ภาพที่ 2550 (2007)

ศรินิตย์ ตีรจิเจริญ  
Sirinit Derujijaroen

**Title** สัมพันธภาพแห่งจิตวิญญาณ 2/2549  
The Relation of Soul # 2/2006  
**Year** 2006  
**Medium** Sculpture (Bronze)  
**Size** 22 x 40 cm.



■ ภาพที่ 2550 (2007)

สาธิต ทิมวัฒนบรรเทิง  
Sathit Thimwatbunthong

**Title** ธรรมชาติหลากสี 50  
Colorful Nature.07  
**Year** 2000  
**Medium** Oil on Canvas  
**Size** 200 x 150 cm.



■ ภาพที่ 2550 (2007)

ศรินิตย์ ตีรจิเจริญ  
Sirinit Derujijaroen

**Title** สัมพันธภาพแห่งครอบครัว 2550  
The Relation of Family 2007  
**Year** 2007  
**Medium** Sculpture (Bronze)  
**Size** 31 x 46 cm.



วุฒิกอร์ คงคา  
Wuttikorn Kongka

Title ภาพประทับใจ หมายเลข 2  
Impressive Image No. 2  
Year 2006  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 100 x 100 cm.

■ ส.ส.บ. 2551 (2008)



ไมตรี หอมทอง  
Maitree Homthong

Title Untitled, 07  
Year 2007  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 99 x 99 cm.

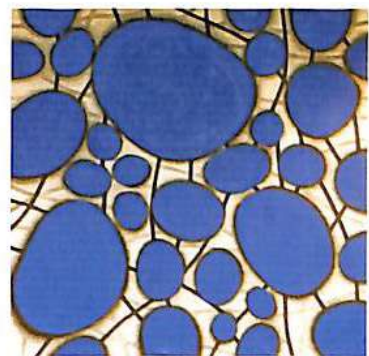
■ ส.ส.บ. 2551 (2008)



ไมตรี หอมทอง  
Maitree Homthong

Title Untitled, 07  
Year 2007  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 100 x 200 cm.

■ ส.ส.บ. 2551 (2008)



ไมตรี หอมทอง  
Maitree Homthong

Title Untitled, 07  
Year 2007  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 101 x 101 cm.

■ ส.ส.บ. 2551 (2008)



ไมตรี หอมทอง  
Maitree Homthong

Title Untitled, 07  
Year 2007  
Medium Acrylic on Canvas  
Size 148 x 148 cm.

■ ส.ส.บ. 2551 (2008)



พรพรรณ ปุโศยสุตม  
Pornpan Pookaiyudom

Title พริ้งงาน  
Year 2008  
Medium Water Color  
Size 47 x 32 cm.

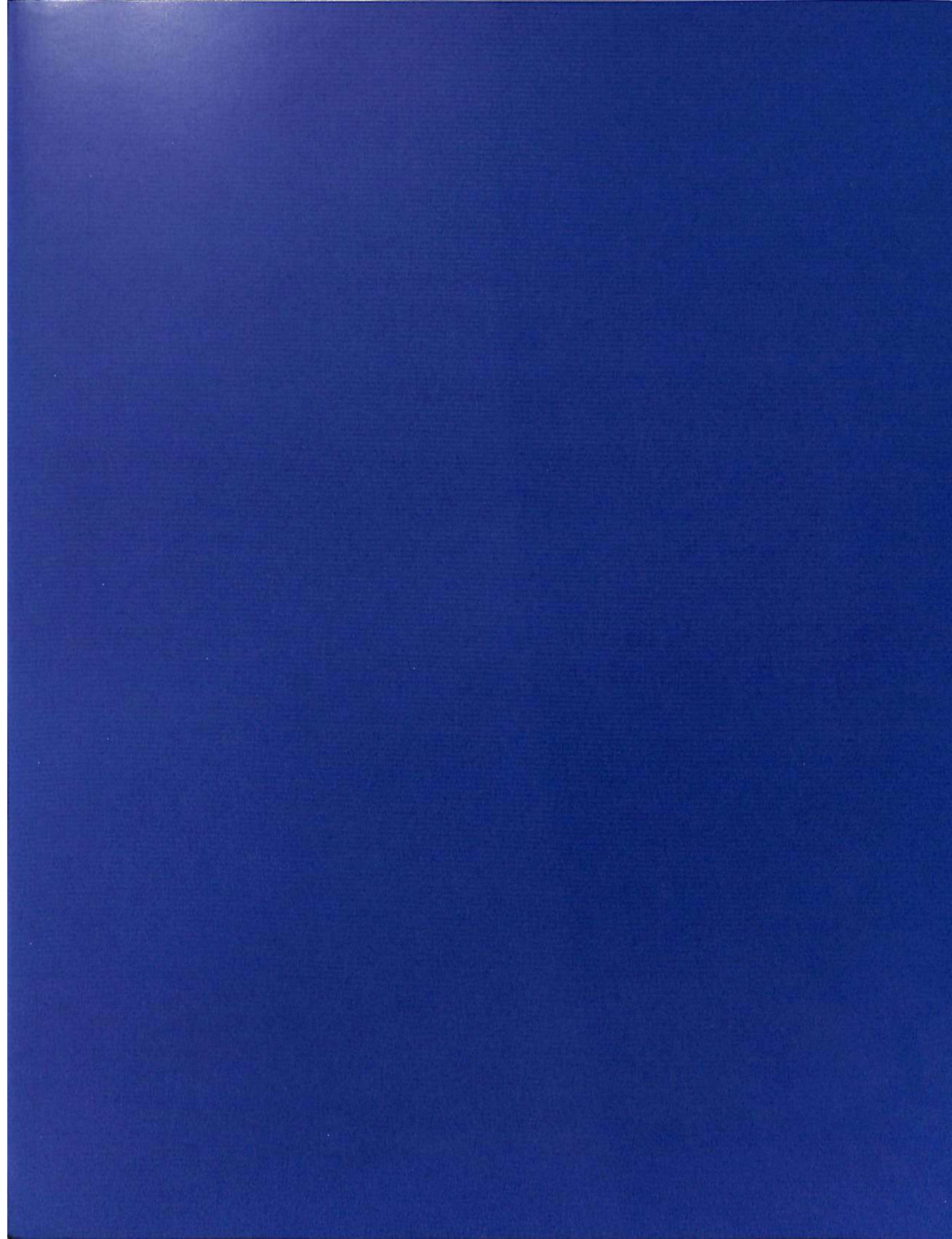
■ ส.ส.บ. 2551 (2008)



ทีมวูลี บุญวิจิตร  
Teerawut Boonvijit

Title จันทร์เอยจันทร์เจ้า  
Year 2008  
Medium Oil and Acrylic on Canvas  
Size 160 x 170 cm.

■ ลลอป 2551 (2008)



## รู้จักทิสโก้

ทิสโก้ ก่อตั้งในปี พ.ศ. 2512 มีสถานะเป็นบริษัทเงินทุนแห่งแรกในประเทศไทย ชื่อ “ทิสโก้” และตราสัญลักษณ์ “TISCO” พัฒนามาจากคำย่อของชื่อเต็มที่ใช้ในภาษาอังกฤษว่า Thai Investment and Securities Company Limited

ทิสโก้เติบโตอย่างมั่นคง เป็นสถาบันการเงินชั้นนำที่ให้บริการทางการเงินและการลงทุน มีบทบาทโดดเด่นในการมีส่วนร่วมพัฒนาตลาดเงินและตลาดทุนของประเทศไทยมาโดยตลอด เป็นผู้ริเริ่มให้บริการธุรกิจเพื่อตอบสนองความต้องการทางการเงินแก่ลูกค้าหลากหลายประเภท อาทิเช่น การให้บริการสินเชื่อเช่าซื้อ การบริหารจัดการกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ เป็นต้น

ทิสโก้ได้รับอนุมัติจากกระทรวงการคลังให้ยกสถานะเป็นธนาคารพาณิชย์เต็มรูปแบบและเปิดให้บริการธนาคารในปี พ.ศ. 2548 ปัจจุบันมีสำนักงานใหญ่ตั้งอยู่ที่อาคารทิสโก้ทาวเวอร์ ถนนสาทรเหนือ มีสาขาของธนาคารจำนวน 33 แห่งทั่วประเทศและในส่วนภูมิภาคที่เป็นเขตเศรษฐกิจที่สำคัญของประเทศ ธนาคารมีนโยบายขยายช่องทางการให้บริการและพัฒนาผลิตภัณฑ์ทางการเงินใหม่ๆ เพื่อประโยชน์แก่ลูกค้าอย่างทั่วถึงในอนาคต

ทิสโก้ เป็นหลักทรัพย์จดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2526 ปัจจุบัน กลุ่มทิสโก้ ประกอบด้วยบริษัทในเครือที่ประกอบธุรกิจธนาคาร ธุรกิจหลักทรัพย์ และธุรกิจจัดการกองทุน

ทิสโก้ดำเนินกิจกรรมช่วยเหลือสังคม ควบคู่กับการประกอบธุรกิจมาโดยตลอด ใน 3 ด้านหลักๆ ได้แก่ ด้านศิลปวัฒนธรรม โดยการให้การสนับสนุนศิลปะร่วมสมัยของไทยอย่างต่อเนื่อง ด้านการศึกษา โดยการมอบทุนการศึกษาแบบให้เปล่าแก่เด็กนักเรียนที่ขาดแคลนทุนทรัพย์ทั่วประเทศ ผ่านการดำเนินงานของมูลนิธิทิสโก้เพื่อการกุศล และด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยกิจกรรมปลูกป่าประจำปี

## About TISCO

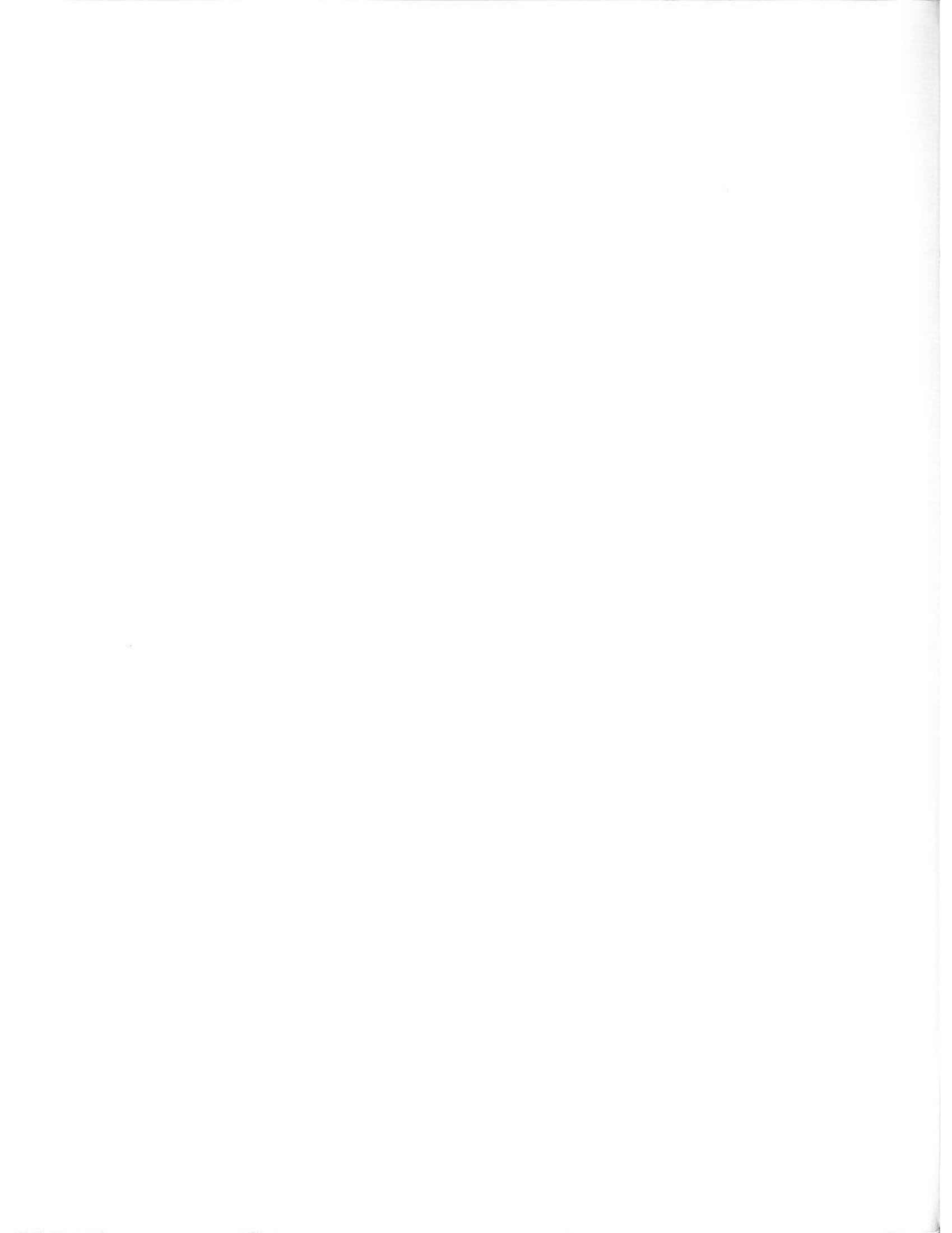
TISCO was established in 1969 as the first investment bank in Thailand. The name “TISCO” derived from the full company name at first founded, “Thai Investment and Securities Company Limited”.

TISCO has developed several financial services to serve the increasing needs of the Thai growing economy and has become one of the leading financial institutions of the country. In 2005, TISCO was the first finance company to upgrade its status to a commercial bank under the Bank of Thailand's Financial Master Plan. The TISCO Bank Public Company Limited head office located at TISCO Tower, North Sathorn Road. It currently has 33 branches in the metropolitan and strategic provinces nationwide. The bank will increase its service channels as well as develop new financial products to serve and respond to more clients' needs in the future.

TISCO has been a listed company in the Stock Exchange of Thailand since 1983. The TISCO Financial Group comprises of banking business, securities business, and asset management business.

In parallel with business operation, TISCO has continuously taken social responsibilities projects in 3 main areas. In art and culture by supporting Thai contemporary art, in education by giving scholarships to needy students around the country through the operation of TISCO Foundation for Charity, and in environment conservation by its annual reforestation projects.







ศิลปะร่วมสมัย : 4 ทศวรรษ ศิลปะร่วมสมัยไทย  
**TISCO Art Collection** : 4 Decades of Thai Contemporary Art  
[www.tisco.co.th](http://www.tisco.co.th)